



Rhône-Alpes, Savoie
Saint-Bon-Tarentaise
Jardin alpin
rue du Jardin Alpin

Centre culturel, hôtel de voyageurs

Références du dossier

Numéro de dossier : IA73003201

Date de l'enquête initiale : 1994

Date(s) de rédaction : 1994

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Stations de sports d'hiver

Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : centre culturel, hôtel de voyageurs

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1993. AD 171, 278

Historique

Gilles de La Roque, directeur de l'Office de Tourisme de Courchevel 1850 depuis 1959, souhaite faire de la station un lieu culturel international. En 1970, avec l'appui du président du Conseil général de la Savoie, Joseph Fontanet, il crée la Fondation pour l'Action culturelle internationale en Montagne (F.A.C.I.M.) et fait construire un centre d'échanges avec salles de réunion et auditorium, relié à un hôtel de voyageurs. L'Auditorium est construit par Jean-Jacques Orzoni, Jacques Labro et J.-P. Saillant, assistés de Michel Rioualec, architecte scénographe, et de Sam Baruch, ingénieur acousticien, selon les principes développés par le Collectif Architecture à Avoriaz (plan en éventail, disposition fragmentée des espaces).

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle

Dates : 1970 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Architecture Collectif (agence d'architecture, attribution par source), Jacques Labro (architecte, attribution par source), Jean-Jacques Orzoni (architecte, attribution par source), J.-P. Saillant (architecte, attribution par source)

Description

Le centre d'échanges est composé d'un vaste foyer de 330 m², d'une grande salle à l'excellente acoustique d'une capacité maximum de 420 places, et de cinq salles annexes, dont celle dite de la Table Ronde ouvrant sur le lac du Jardin Alpin et les pistes de ski par une grande baie en triangle inversé. Le foyer ouvre sur deux niveaux. Les escaliers menant aux salles annexes jouent sur les volumes, les décrochements et le mariage du bois et du béton peint en blanc. L'espace de la salle d'auditorium forme un volume enveloppant, ouvrant largement sur la scène. Le plafond acoustique suspendu est composé de panneaux de lamelles de bois, descendant le long des murs. Il accueille les luminaires, dont les rampes de projecteurs accessibles depuis les combles, ainsi que la régie. La salle dite de la Table ronde, construite sur un plan polygonal orienté vers l'extérieur, est éclairée par une baie triangulaire ouverte sur le domaine skiable. Le niveau supérieur traité selon une géométrie orthogonale (panneaux décalés du plafond acoustique, caissons muraux carrés ou rectangulaires, volumes parallélépipédiques des salles de presse) contraste avec la partie accueillant la table ronde et les fauteuils des auditeurs distingués par des couleurs contrastées et complémentaires (jaune, orange, bleu).

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton ; bois ; verre ; essentage de planches ; parpaing de béton ; béton armé

Matériau(x) de couverture : bois en couverture

Type(s) de couverture : toit à plusieurs pans

Escaliers : escalier intérieur : en maçonnerie

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Savoie. 6J 601. Centre de congrès pour la Fondation pour l'action culturelle internationale en**
AD Savoie. 6J 601. Centre de congrès pour la Fondation pour l'action culturelle internationale en montagne, Courchevel 1850, Saint-Bon (1964-1971)

Illustrations



L'Auditorium et l'hôtel
Mercure à droite depuis le
lac des Verdon à l'ouest
Phot. Eric Dessert
IVR82_20107303758NUCA



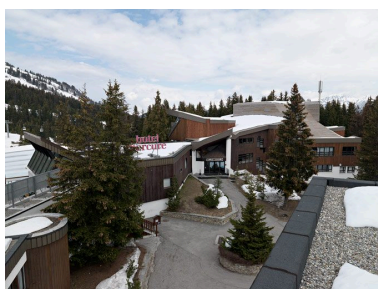
Vue d'ensemble de l'Auditorium
et de l'hôtel depuis le lac
des Verdon à l'ouest
Phot. Eric Dessert
IVR82_20117301505NUCA



Les toits de l'auditorium se détachant
sur la chaîne de montagne à l'ouest
Phot. Eric Dessert
IVR82_20117301506NUCA



La liaison (salle de restaurant)
entre l'Auditorium et l'hôtel
depuis le lac des Verdon à l'ouest
Phot. Eric Dessert
IVR82_20107303761NUCA



Vue d'ensemble de
l'auditorium depuis le sud-est
Phot. Eric Dessert
IVR82_20107303705NUCA



L'auditorium depuis le nord
Phot. Eric Dessert
IVR82_20107303748NUCA



Entrée de l'Auditorium
Phot. Eric Dessert
IVR82_20107303702NUCA



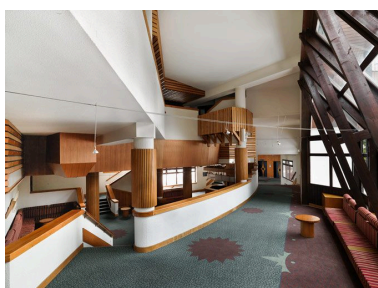
Le hall de l'Auditorium depuis l'entrée
Phot. Eric Dessert
IVR82_20107303708NUCA



Vue du hall vers l'entrée, le bar
Phot. Eric Dessert
IVR82_20117301510NUCA



Vue du hall vers l'entrée
Phot. Eric Dessert
IVR82_20117301509NUCA



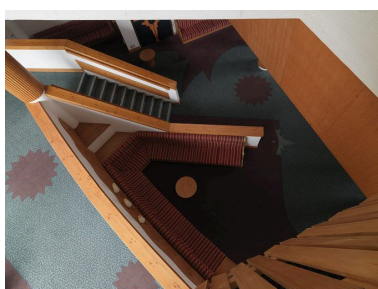
Distribution des différents niveaux
de l'Auditorium, côté ouest
Phot. Eric Dessert
IVR82_20107303709NUCA



Vue d'ensemble de la
salle de la Table ronde
Phot. Eric Dessert
IVR82_20117301512NUCA



Un des coins salon du hall
depuis un balcon d'étage
Phot. Eric Dessert
IVR82_20107303710NUCA



Un des coins salon du hall
depuis un balcon d'étage
Phot. Eric Dessert
IVR82_20107303711NUCA



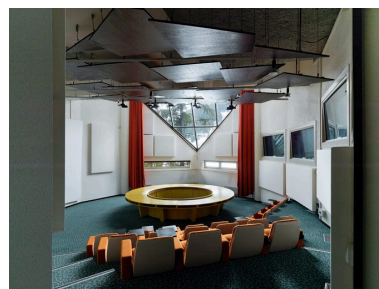
Auditorium. Vue des
décrochements de niveaux et
de plafonds au-dessus du hall
Phot. Eric Dessert



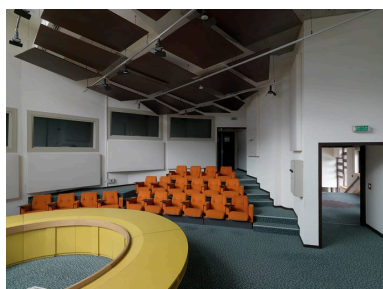
La salle de spectacle
Phot. Eric Dessert
IVR82_20117301503NUCA



La salle de spectacle. Vue de la régie
Phot. Eric Dessert
IVR82_20117301504NUCA



IVR82_20107303714NUCA
Vue d'ensemble de la
salle de la Table ronde
Phot. Eric Dessert
IVR82_20117301511NUCA



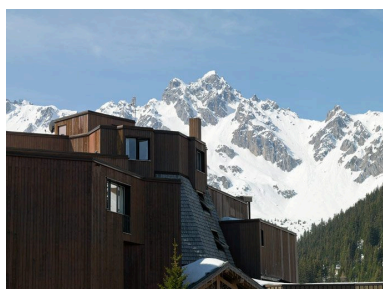
La salle de la Table Ronde
Phot. Eric Dessert
IVR82_20107303716NUCA



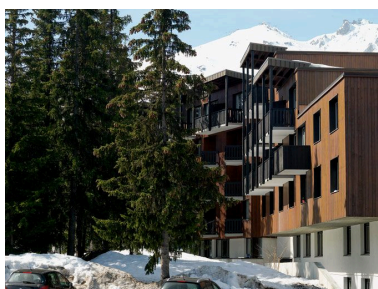
La salle de la Table Ronde
Phot. Eric Dessert
IVR82_20107303715NUCA



Hotel Mercure. L'entrée
et l'élévation nord-est
Phot. Eric Dessert
IVR82_20107303741NUCA



Hôtel Mercure. Le corps d'entrée
Phot. Eric Dessert
IVR82_20107303742NUCA



Elévation nord-est de l'hôtel Mercure
Phot. Eric Dessert
IVR82_20107303743NUCA



Elévation nord-est de l'hôtel Mercure
Phot. Eric Dessert
IVR82_20107303700NUCA



Elévation nord-est de l'hôtel Mercure.
Articulation entre 2 corps de bâtiment
Phot. Eric Dessert

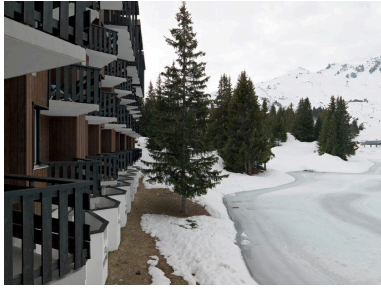


L'hôtel Mercure depuis le
lac des Verdon à l'ouest
Phot. Eric Dessert
IVR82_20107303762NUCA



Les balcons de l'hôtel et le
lac des Verdon à l'ouest
Phot. Eric Dessert
IVR82_20117301507NUCA

IVR82_20107303701NUCA



Les balcons de l'hôtel donnant
sur le lac des Verdens

Phot. Eric Dessert

IVR82_20107303704NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de l'aire d'étude Courchevel 1850 (IA73000023) Saint-Bon-Tarentaise

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Jean-Paul Brusson, Jean-François Lyon-Caen, Maryannick Chalabi

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ecole d'architecture de Grenoble



L'Auditorium et l'hôtel Mercure à droite depuis le lac des Verdon à l'ouest

IVR82_20107303758NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'Auditorium et de l'hôtel depuis le lac des Verdon à l'ouest

IVR82_20117301505NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2010

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les toits de l'auditorium se détachant sur la chaîne de montagne à l'ouest

IVR82_20117301506NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2010

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La liaison (salle de restaurant) entre l'Auditorium et l'hôtel depuis le lac des Verdon à l'ouest

IVR82_20107303761NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de l'auditorium depuis le sud-est

IVR82_20107303705NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'auditorium depuis le nord

IVR82_20107303748NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Entrée de l'Auditorium

IVR82_20107303702NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le hall de l'Auditorium depuis l'entrée

IVR82_20107303708NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du hall vers l'entrée, le bar

IVR82_20117301510NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2010

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du hall vers l'entrée

IVR82_20117301509NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2010

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Distribution des différents niveaux de l'Auditorium, côté ouest

IVR82_20107303709NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la salle de la Table ronde

IVR82_20117301512NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

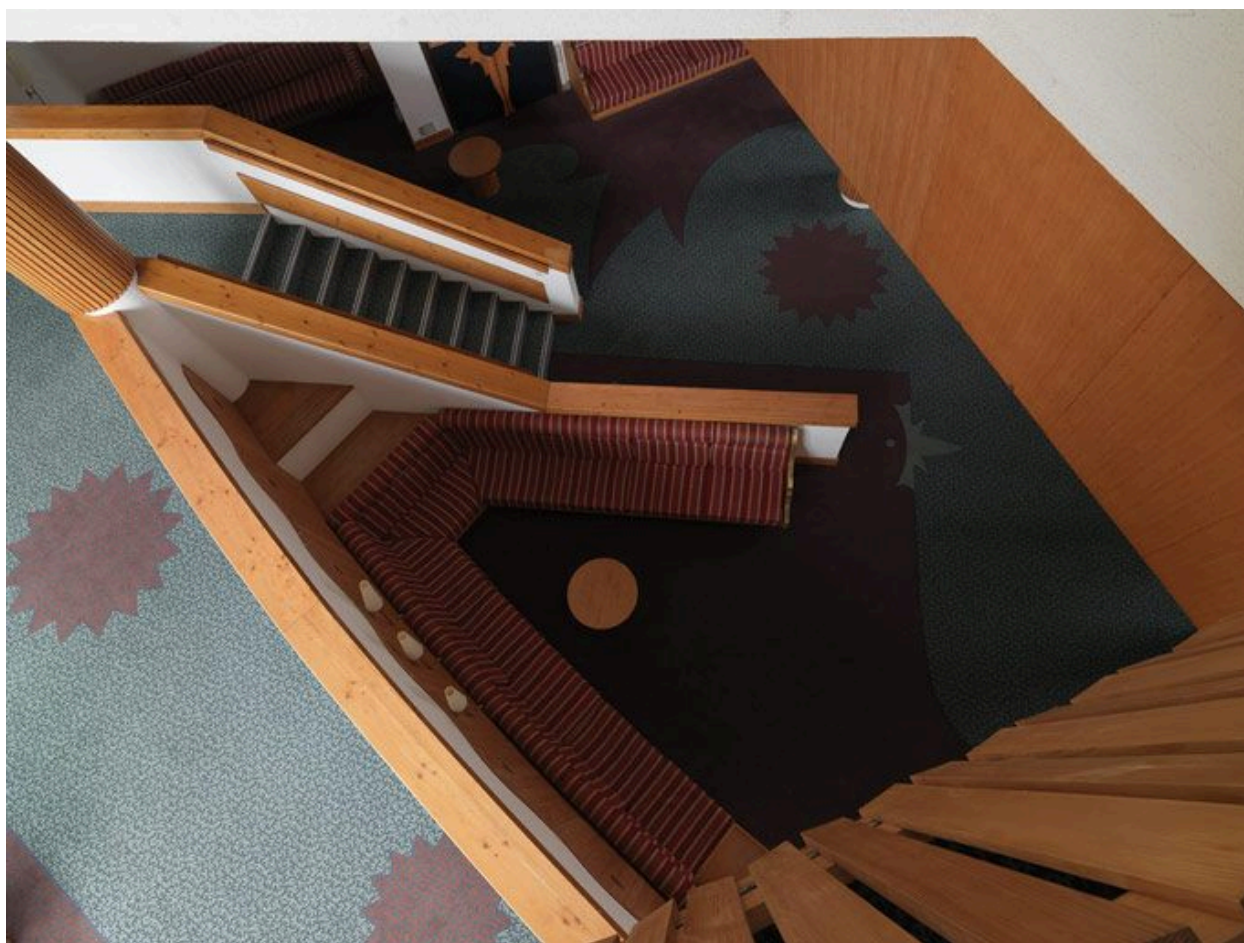


Un des coins salon du hall depuis un balcon d'étage

IVR82_20107303710NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Un des coins salon du hall depuis un balcon d'étage

IVR82_20107303711NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Auditorium. Vue des décrochements de niveaux et de plafonds au-dessus du hall

IVR82_20107303714NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



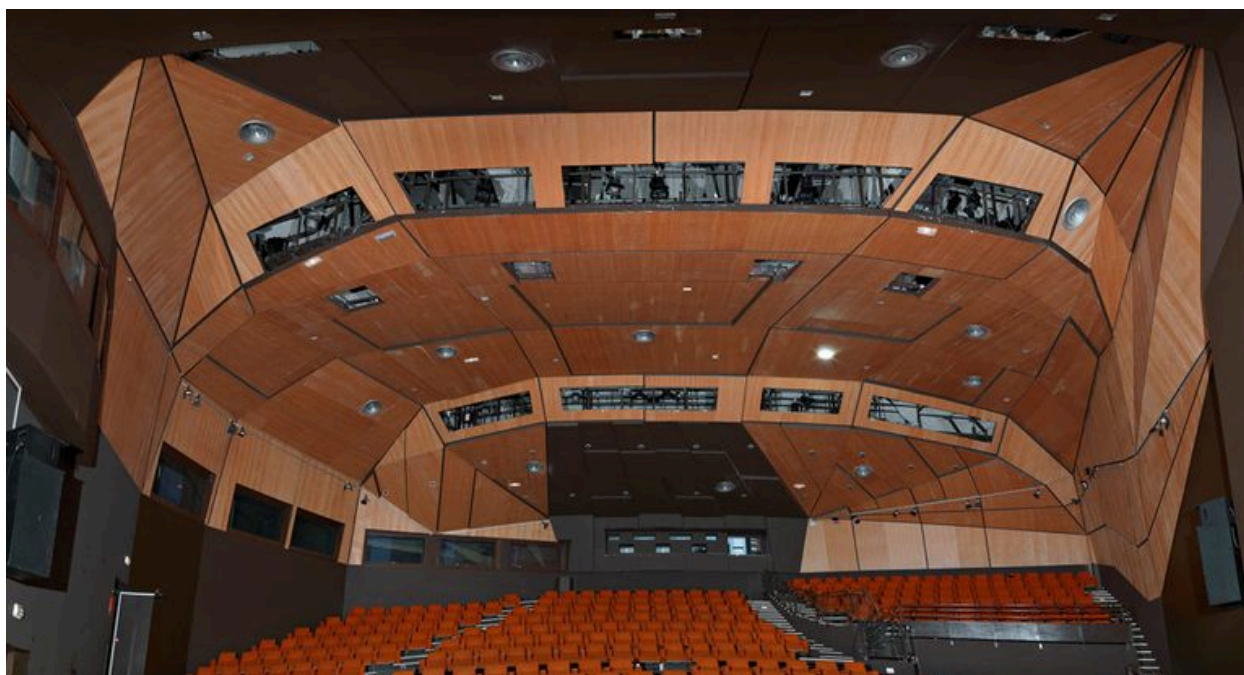
La salle de spectacle

IVR82_20117301503NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2010

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



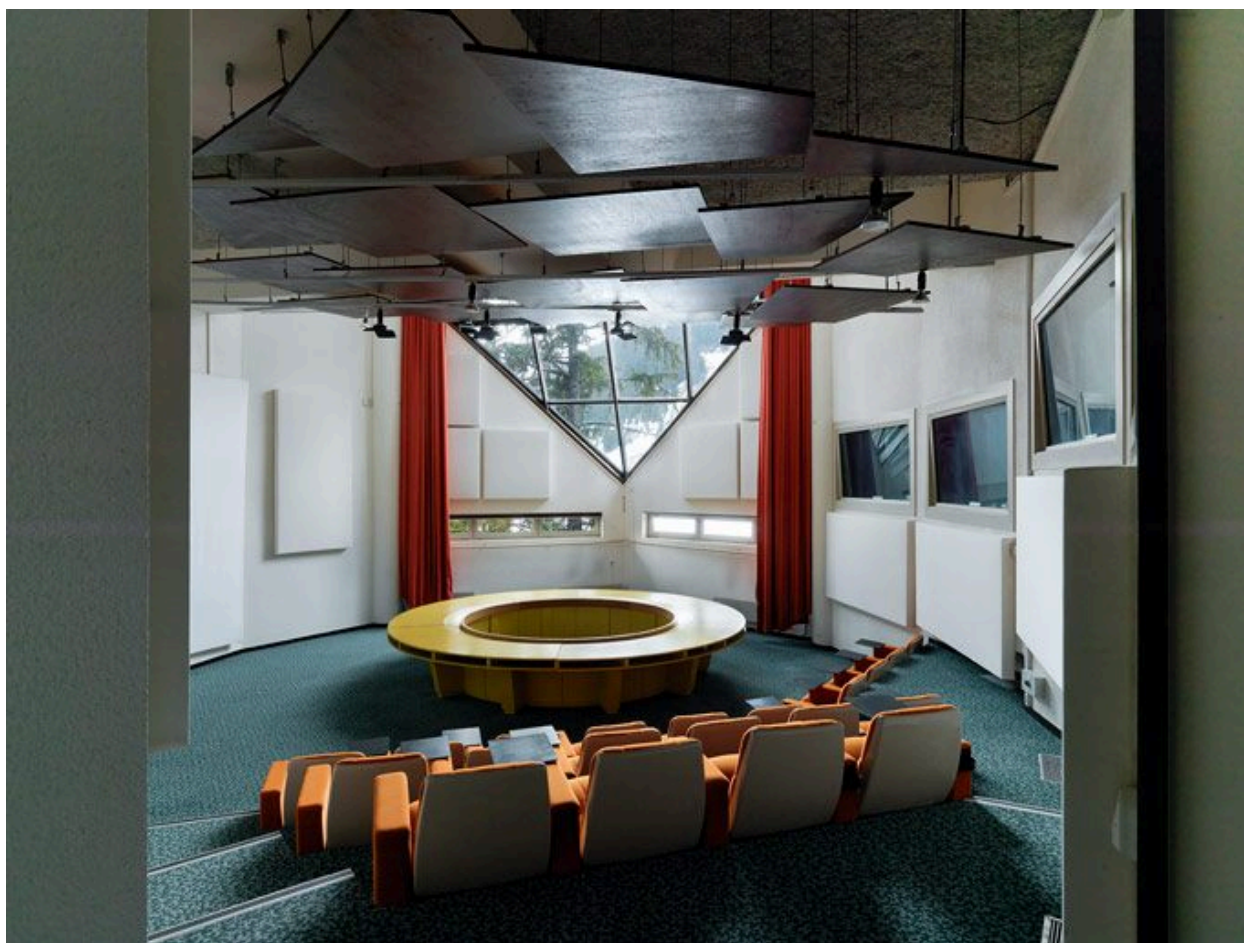
La salle de spectacle. Vue de la régie

IVR82_20117301504NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2010

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la salle de la Table ronde

IVR82_20117301511NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La salle de la Table Ronde

IVR82_20107303716NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La salle de la Table Ronde

IVR82_20107303715NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Hotel Mercure. L'entrée et l'élévation nord-est

IVR82_20107303741NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Hôtel Mercure. Le corps d'entrée

IVR82_20107303742NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation nord-est de l'hôtel Mercure

IVR82_20107303743NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation nord-est de l'hôtel Mercure

IVR82_20107303700NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation nord-est de l'hôtel Mercure. Articulation entre 2 corps de bâtiment

IVR82_20107303701NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'hôtel Mercure depuis le lac des Verdons à l'ouest

IVR82_20107303762NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les balcons de l'hôtel et le lac des Verdon à l'ouest

IVR82_20117301507NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2010

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les balcons de l'hôtel donnant sur le lac des Verdon

IVR82_20107303704NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation