Rhône-Alpes, Savoie
Saint-Offenge-Dessous
Châtaigniers
route du Paradis

# Oratoire Notre-Dame du Bon Secours

## Références du dossier

Numéro de dossier : IA73003781
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges
Degré d'étude : monographié

## Désignation

Dénomination : oratoire
Vocable : Notre-Dame du Bons Secours

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Références cadastrales : 1880, D3, 519 ; 1956, D3, 309 ; 2013, D3, 309

## Historique

Selon la tradition orale, cet oratoire aurait été construit par un piémontais tailleur de pierres habitant non loin. L'édicule a été repeint en blanc sur une ancienne peinture de couleur bleue il y a environ 30 ans (renseignement oral). La titulature et la date ont été repeintes après coup : NOTRE-DAME DU BON SECOURS / 1848. Dans la niche se trouve une statue de l'Immaculée Conception en plâtre peint doré et blanc qui remplace une statue plus ancienne aujourd'hui disparue.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle ()
Dates : 1848 (porte la date)

## Description

Oratoire construit en moellon de calcaire avec chaîne d'angle en pierre de taille. Les murs sont enduits et peints en blanc. La toiture à deux pans, réalisée à l'aide de deux dalles de calcaire, forme un avant-toit en façade principale, avec une croix en fer forgé au sommet. L'intérieur de l'édicule est voûté en berceau plein-cintre et fermé par une grille en fer forgé. La titulature de l'oratoire est peinte en bleu sur le pourtour de l'arc ; deux degrés à l'intérieur permettent de s'approcher de la niche. La niche, également voûtée en berceau plein-cintre, est protégée par une grille en fer forgé et un grillage (la date 1848 est peinte en bleu au-dessus de l'arc de la niche). Une statue de l'Immaculée Conception (haute d'environ 70 cm), en plâtre peint doré et blanc, est placée à l'intérieur. Deux dalles en pierre sont placée au-devant de l'oratoire, implanté dans la pente, au-dessus de la route.

### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit
Matériau(x) de couverture : calcaire en couverture
Couvrements : voûte en berceau plein-cintre ; voûte en berceau plein-cintre
Type(s) de couverture : toit à longs pans
Escaliers :

### Décor

Techniques : ferronnerie
Représentations : ornement géométrique, coeur, volute, croix
Précision sur les représentations :

Croix en fer forgé aux extrémités en chevron et comportant deux enroulements à la base. Grille au-devant de l'espace en retrait avec un bandeau inférieur composé de deux volutes, un bandeau supérieur avec deux cœurs, et un décor de pointes au-dessus, avec une croix au centre. Grille au-devant de la niche composée de barreaux verticaux encadrant un cartouche orné de motifs géométriques ; un imposte en arc plein-cintre est orné de barreaux rayonnants.

### Dimensions

Mesures : h : 310 cm ; la : 166 cm ; pr : 166 cm
Précision dimensions :

hauteur sans la croix sommitale et les marches d'accès à l'oratoire.

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

## Illustrations

Vue d'ensemble de trois-quarts avant droit de l'oratoire.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20167302191NUCA

Vue d'ensemble de face.
Phot. Martial Couderette
IVR82_20157304022NUCA

Vue partielle.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20167302192NUCA

## Dossiers liés

**Dossiers de synthèse :**
Présentation de la commune de Saint-Offenge-Dessus (IA73003203) Rhône-Alpes, Savoie, Saint-Offenge-Dessus
Les oratoires du Parc naturel régional du Massif des Bauges (IA00141283)
**Oeuvre(s) contenue(s) :**

Auteur(s) du dossier : Thierry Monnet, Thierry Monnet, Caroline Guibaud
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

Vue d'ensemble de trois-quarts avant droit de l'oratoire.

IVR84_20167302191NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2014
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble de face.

IVR82_20157304022NUCA
Auteur de l'illustration : Martial Couderette
Date de prise de vue : 2015
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue partielle.

IVR84_20167302192NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2014
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation