



Rhône-Alpes, Loire  
Trelins  
Eglise paroissiale Saint-Maurice

## **Ensemble de 3 verrières à personnages et verrière figurée (baies n°0, 1, 2) : le Calvaire, saint Paul, saint François de Sales, saint Louis, saint Pierre**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM42001142  
Date de l'enquête initiale : 2000  
Date(s) de rédaction : 2003  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan  
Degré d'étude : étudié

### **Désignation**

Dénomination : verrière  
Précision sur la dénomination : verrière à personnages ; verrière figurée  
Titres : Calvaire, saint Paul, saint François de Sales, saint Louis, saint Pierre (le)

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : baie 0, 1, 2

### **Historique**

Les verrières sont attribuées par F. Thiollier à Pagnon-Déchelette, ou à sa veuve Marie par le Dr Rimaud qui visite l'église en 1876, ce qui situerait leur réalisation entre 1871 (mort d'Emile Pagnon) et 1876.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Pagnon-Déchelette Marie, veuve (peintre-verrier)  
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Pierre Dubruc (donateur), Guyot (donateur), Roche (donateur), Louis Vincent (donateur)  
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

### **Description**

La verrière axiale est composée de trois lancettes polylobées surmontées de soufflets et mouchettes. La scène du Calvaire se déploie sur les trois lancettes, avec un personnage dans chaque lancette latérale et un fond continu de paysage représentant une cité plongée dans le crépuscule. Les deux verrières latérales ont la même composition mais avec deux lancettes. Chacune abrite un personnage dans un encadrement d'architecture gothique (socle à frise d'arcatures, dais ajouré à pinacles).

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : vitrail  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 2, 3, polylobé

Matériaux : verre polychrome, grisaille sur verre

#### Représentations :

saint Paul  
saint Louis  
saint Pierre  
saint François de Sales  
Vierge  
saint Jean l'Evangéliste  
sainte Marie-Madeleine  
Calvaire  
la couronne d'épines  
épée  
clef  
crosse  
ornement végétal  
ornement architectural

saint Paul ; saint Louis ; saint Pierre ; saint François de Sales ; Vierge ; saint Jean l'Evangéliste ; sainte Marie-Madeleine ; Calvaire ; la couronne d'épines ; épée ; clef ; crosse ; ornement végétal ; ornement architectural § La baie n°0 représente le Calvaire : sainte Marie-Madeleine, à genoux aux pieds de la croix, l'entoure de ses bras ; à gauche est figurée la Vierge, à droite saint Jean l'Evangéliste. La baie n°1 représente saint Paul, penché sur un phylactère, et saint François de Sales en vêtement épiscopal. La baie n°2 représente saint Louis, portant la couronne d'épines, et dans Pierre avec une clef. Soufflets et mouchettes sont décorés de motifs végétaux.

Inscriptions & marques : inscription concernant le donateur (peint, sur l'oeuvre), inscription concernant l'iconographie (peint, sur l'oeuvre)

#### Précisions et transcriptions :

Inscriptions concernant les donateurs sont peintes en grisailles sur des phylactères situés sur le soubassement architectural de la scène et des personnages : baie n°0 : A LA MEMOIRE DE / M. L'ABBE JOANNIN. Baie n°1, sous chaque lancette : DON DE LA MAISON / GUYOT ET ROCHE, et CORINTHIOS sur le phylactère de saint Paul. Baie n°2, ST LOUIS / DON DE MR LOUIS VINCENT CURE et ST PIERRE / DON DE MSIER PIERRE DUBRUC.

## Statut, intérêt et protection

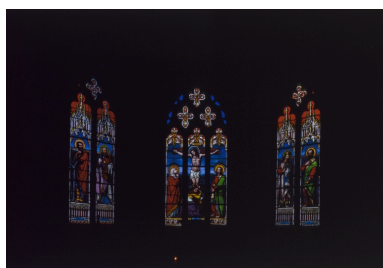
Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Liens web

- <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001142/index.htm> : <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001142/index.htm>

## Illustrations



Ensemble des vitraux du chœur.  
Phot. Eric Dessert  
IVR82\_20014200287PA



Détail des vitraux du chœur, baie axiale : Marie-Madeleine au pied de la croix.  
Phot. Eric Dessert



Détail des vitraux du chœur, baie 2 : saint Louis.  
Phot. Eric Dessert  
IVR82\_20014200289X

IVR82\_20014200288X

## Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Maurice (IA42000653) Rhône-Alpes, Loire, Trelins, le bourg

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Ensemble des vitraux du choeur.

IVR82\_20014200287PA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2000

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des vitraux du chœur, baie axiale : Marie-Madeleine au pied de la croix.

IVR82\_20014200288X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2000

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des vitraux du chœur, baie 2 : saint Louis.

IVR82\_20014200289X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2000

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation