Auvergne-Rhône-Alpes, Puy-de-Dôme
Riom
1 rue Général-Chapsal

Les 1% artistiques du lycée Claude-et-Pierre-Virlogeux

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63009133
Date de l'enquête initiale : 2025
Date(s) de rédaction : 2025
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique

Désignation

Localisation

Aire d'étude et canton :
Aire d'étude : Auvergne-Rhône-Alpes, *Canton* : Riom-Ouest
Précisions :

Historique

Bien que l'architecte François Vitale ait dans un premier temps envisagé de s'adresser au peintre Louis Dussour, originaire de Riom, pour décorer le hall d'entrée du collège (lettre au maire de Riom du 31 décembre 1958, CAAC, 186 Ifa 11/2), c'est le dessinateur et lithographe René Jaudon qui élabore le premier projet de décoration au titre du 1% artistique pour le collège de jeunes filles de Riom.
Son projet est présenté au Conseil des Bâtiments de France le 14 juin 1960, lequel émet un avis favorable ; il consiste en un ensemble de décors recourant à des techniques variées :
- sur les pignons du réfectoire, une mosaïque de lave brute et émaillée avec ciment gravé et coloré à fresque sur le thème de l'étude et des loisirs,
- sur le fond du hall d'entrée, une peinture à fresque représentant l'Auvergne dans l'histoire de la France,
- sur le mur du fond et les deux retours de la bibliothèque, un semis de motifs en lave émaillée sur le thème des minéraux, de la faune et de la flore,
- pour le pignon donnant sur l'entrée d'honneur, un décor en éléments de cuivre brut fait de plaques martelées alternant avec des lames souples détachées de la paroi, formant un jeu de pleins et de vides, sur le thème de l'éducation.
La commission nationale d'agrément, réunie le 5 octobre 1960, n'y donne pas une suite favorable ; il est demandé à l'artiste de concevoir un projet tout à fait différent, considérant que le parti figuratif qu'il a adopté ne convient pas : " la composition picturale a un certain côté 1925 ".
L'architecte François Vitale présente donc à la commission nationale du 16 décembre 1960 une nouvelle maquette qui tient compte des avis formulés lors de la précédente commission, dont la composition est non figurative. Bien que ses membres jugent le dessin trop tourmenté et que trop de couleurs nuisent à l'effet d'ensemble, ils déclarent faire confiance à l'architecte pour amender le projet et le réduire à deux tons maximum, et l'approuvent.
L'arrêté d'agrément pris le 18 janvier 1961 ne concerne cependant que le décor du pignon du réfectoire, à savoir un panneau décoratif de mosaïque en ciment gravé et coloré avec incrustations de lave émaillée.
Les autres éléments de décor ne sont pas réalisés.

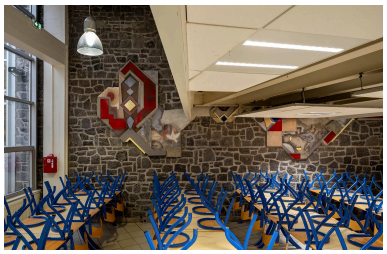
Auteur(s) de l'oeuvre : René Jaudon (mosaïste, attribution par source)

Références documentaires

Documents d'archive

- **AN : 19880466. Bureau de la commande publique, 1 % (1948-1983)**
  AN : 19880466. **Ministère de la Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de la commande publique, 1 %. (1948-1983).**
  art. 39
  AN : 19880466

Illustrations

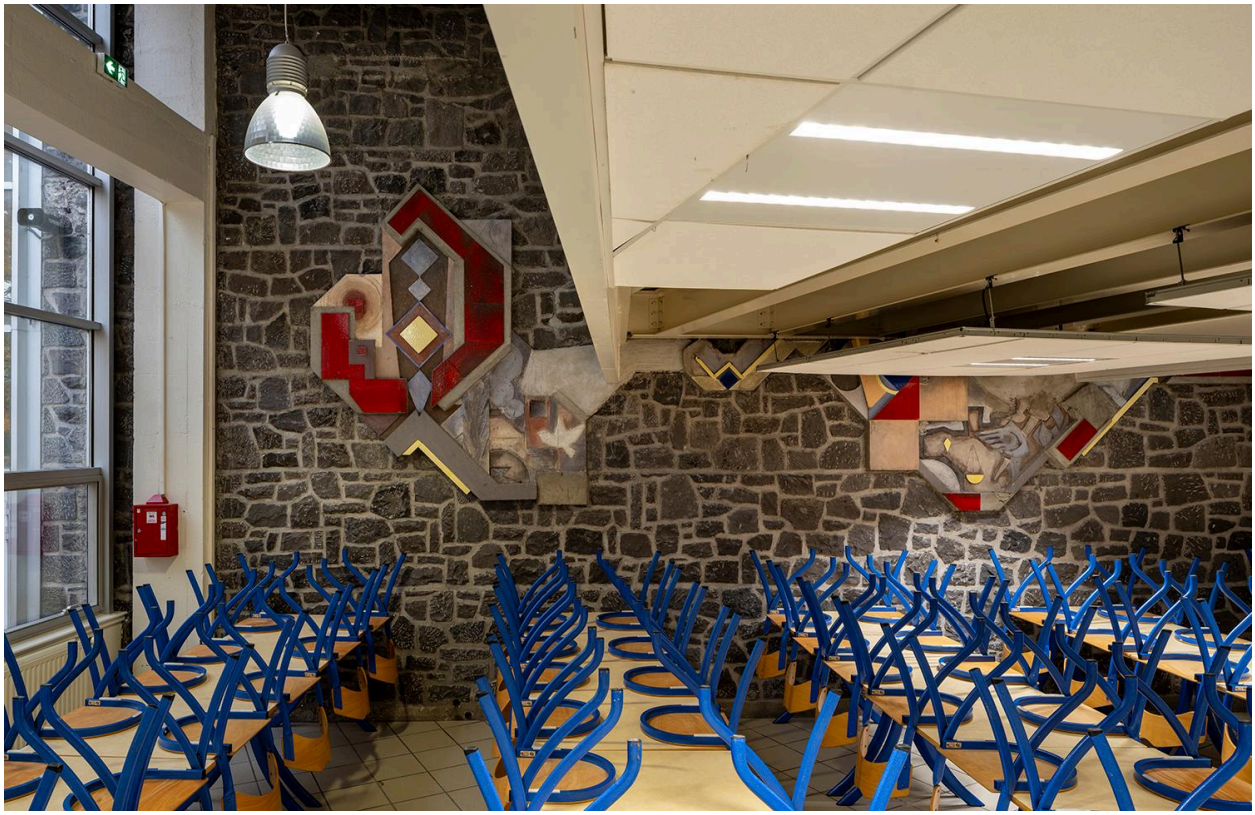


Décoration du restaurant scolaire : panneau n°1, vue d'ensemble de la partie inférieure
Phot. Michel Pérès
IVR84_20256302235NUCA

Dossiers liés

Édifice : Caserne de fantassins dite caserne d'Anterroche, puis centre d'apprentissage féminin et collège classique et moderne de jeunes filles, puis collège d'enseignement technique, actuellement lycée général et technologique Claude-et-Pierre-Virlogeux (IA63002728) Auvergne-Rhône-Alpes, Puy-de-Dôme, Riom, 1 rue Général-Chapsal
Dossier(s) de synthèse :
Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)
Objet(s) contenu(s) dans l'édifice :
Ensemble de 2 revêtements muraux (mosaïque) : L'Etude ; les Loisirs (IM63009105) Auvergne-Rhône-Alpes, Puy-de-Dôme, Riom, 1 rue Général-Chapsal

Auteur(s) du dossier : Catherine Guégan
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Décoration du restaurant scolaire : panneau n°1, vue d'ensemble de la partie inférieure

IVR84_20256302235NUCA
Auteur de l'illustration : Michel Pérès
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation