



Auvergne, Cantal
Saint-Simon
Saint-Jean-de-Dône
16 promenade de la Commanderie
église Saint-Jean

chasuble, manipule, bourse : ornement 3

Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002135
Date de l'enquête initiale : 2018
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, manipule, bourse de corporal
Précision sur la dénomination : ornement blanc

Compléments de localisation

Historique

Ce tissu à ornementation atypique probablement d'inspiration exotique peut remonter au début du 20^e siècle.
Période(s) principale(s) : 1^{er} quart 20^e siècle (?),

Description

Le tissu de fond est de satin liseré broché à liage repris en sergé 3 lie 1 sens S.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : broché, satin ; soie (chaîne)

Mesures : h : 101 (= chasuble)la : 66 (= chasuble)h : 53 (= manipule)la : 21 (= manipule)h : 27 (= bourse de corporal)la : 22 (= bourse de corporal)

Représentations :
palme, fleur

Ce tissu est à larges palmes, tiges de fleurs et feuillages, ruban noué dans des ton pastels, beige rouge, bleu vert.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune (?)

Illustrations



Vue du manipule et de
la bourse de corporal
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500229NUC4A



Vue du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500222NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500223NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église Saint-Jean (IA15000433) Auvergne, Cantal, Saint-Simon, Saint-Jean-de-Dône, 16 promenade de la Commanderie

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue du manipule et de la bourse de corporal

IVR84_20181500229NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du devant de la chasuble

IVR84_20181500222NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble

IVR84_20181500223NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation