Auvergne-Rhône-Alpes, Savoie
Trévignin
Verlioz
Église paroissiale Saint-Laurent

Ensemble de deux statues reliquaires : saint Antoine et saint Laurent

Références du dossier

Numéro de dossier : IM73000530
Date de l'enquête initiale : 2018
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue-reliquaire
Précision sur la dénomination : figurine
Titres : saint Laurent , saint Antoine

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Reliquaires datables de la 1ère moitié du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle (?)

Description

Chaque objet est composé d'une statuette reposant sur un socle reliquaire avec une logette ovale (horizontal) fermée par une vitre sur la face avant, en bois peint polychrome (carnations) et doré à la feuille. Revers sculpté et doré. Poignée fixée au revers. La logette à relique est garnie de tissu rouge et de paperoles en papier orange à tranche dorée ; relique collée sur un losange de papier vert, étiquettes manuscrites. Sur le reliquaire de saint Laurent, la vitre est bordée d'un fil en chenille blanche. Le fond de la logette était fermé par des cachets de cire qui ont disparu.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement :

Matériaux : bois peint, polychrome, doré à la feuille ;

Mesures : h : 37 cm (Saint Antoine)la : 14,5 cmpr : 12 cm ((avec poignée))h : 36 cm (Saint Laurent)la : 14,5 pr : 12,5 ((avec poignée))

Représentations :
saint Laurent
saint Antoine abbé
feuille d'acanthe
enroulement

Les saints sont représentés debout. Saint Antoine est un vieil homme à barbe grise, vêtu d'une robe monastique et d'une cape avec capuche, il s'appuie de sa main gauche sur un bâton en forme de tau avec une clochette, et tient dans la droite un livre ; un chapelet est passé à son bras droit. Saint Laurent est un jeune homme vêtu d'une dalmatique, avec une palme dans la main gauche ; il s'appuie du côté droit sur un gril posé sur des bûches.
Les socles ont une élévation chantournée et sont ornés de feuilles d'acanthes à enroulements.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (gravé), inscription (manuscrit)

Précisions et transcriptions :

Inscription gravée sur le socle des statues : S. ANTOINE et S. LAURENT. Inscription manuscrite sur les étiquettes à l'intérieur des reliquaires : S. ANTOINE. AB et S. LAURENT . M.

État de conservation

altération de l'épaisseur de la matière , mauvais état

La dorure, la polychromie et l'apprêt présentent de nombreuses lacunes. Les cachets d’authentification des reliques manquent.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20177301833NUCA

Reliquaire de saint Antoine, vue de trois-quarts dos.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20187302177NUCA

Reliquaire de saint Laurent, vue de trois-quarts dos.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20187302176NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Laurent (IA73004309) Rhône-Alpes, Savoie, Trévignin, Verlioz
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Laurent (IM73000379) Rhône-Alpes, Savoie, Trévignin, Verlioz

Auteur(s) du dossier : Thierry Monnet, Caroline Guibaud
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

Vue d'ensemble.

IVR84_20177301833NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Reliquaire de saint Antoine, vue de trois-quarts dos.

IVR84_20187302177NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Reliquaire de saint Laurent, vue de trois-quarts dos.

IVR84_20187302176NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation