



Auvergne, Puy-de-Dôme  
Randan  
place Adélaïde d'Orléans

## revolver à baïonnette

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM63005222

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : revolver, baïonnette

Appellations : dit poivrière

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

### Historique

1840 - 1860. La poivrière est l'un des premiers modèles de revolver. Malgré son manque de précision, elle connut une certaine vogue entre 1830 et 1860.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle, 3e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Prelat (armurier)

### Description

Revolver poivrière à percussion Prelat. Le bloc de canons comporte cinq coups, calibre 52, servi par un seul chien. Le faisceau de cinq canons ronds, damas, possède en son centre une baïonnette vissée. Les garnitures sont en fer. Les plaquettes de la crosse sont en ébène orné d'un fin quadrillage.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : armurerie

Matériaux : ébène (structure) : taillé ; métal ; fer

Mesures :

l = 31

Inscriptions & marques : poinçon

Précisions et transcriptions :

Poinçon : INVon PRELAT Bte à Paris (derrière le percuteur)

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : 1991/02/07 classé au titre objet, 1991/02/07

Statut de la propriété : propriété de la région

## Données complémentaires

F-MDT-Randan

NCVENT	A 114
--------	-------

## Illustrations



Vue générale

Phot. Clara Goniaux

IVR84\_20226303026NUC4A

Auteur(s) du dossier : Valérie Groboillot, Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale

IVR84\_20226303026NUC4A

Auteur de l'illustration : Clara Goniaux

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation