



Lyon 7e
Guillotière
5 rue de Marseille

Immeuble

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69006903
Date de l'enquête initiale : 2013
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : immeuble
Parties constituantes non étudiées : cour, boutique, citerne

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2007. AC1 71, 75

Historique

Immeuble construit en 1859, dans le cadre d'une opération d'ensemble portant sur la totalité de l'îlot, conduite par un groupement d'entrepreneurs sur un projet de l'architecte Exbrayat. Des travaux ponctuels sont attestés en 1863 et 1875 (modifications de fenêtres et devanture). L'immeuble est vendu en 1870 à Marguerite Boissière. Il a accueilli le liquoriste Pailloux (1875) et les bureaux de la manufacture de cire Gelas et Guy (1867).

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle ()
Dates : 1859 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Baptiste Jules Exbrayat (architecte, attribution par source)

Description

Immeuble à un corps de bâtiment, desservi par un escalier en retours avec jour situé sur l'arrière. Comme l'ensemble des immeubles de l'îlot, il compte quatre étages carrés. Le rez-de-chaussée commercial est dénaturé, mais conserve sa porte bâtarde, avec imposte en éventail de menuiserie, identique à celle de l'immeuble mitoyen. Le décor des façades, plus soigné que celles donnant sur les faces secondaires de l'îlot, est conçu en miroir sur la rue de Marseille. Les travées latérales, formant l'angle de rue, sont privilégiées : les baies sont dotées de linteaux en arc segmentaire, de frontons, et deux balconnets ornent les portes fenêtres du premier et deuxième étage.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre, maçonnerie, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, entresol, 4 étages carrés
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à plusieurs pans
Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

Typologies : immeuble à un corps de bâtiment ; ensemble concerté à cour commune et façades en rapport ; immeuble en longueur

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Rhône. 3 P 138/81. Cadastre de La Guillotière. Matrice des propriétés foncières. 1825-1869.**
AD Rhône. 3 P 138/81. **Cadastre de La Guillotière. Matrice des propriétés foncières. 1825-1869.**
Folio 1277
AD Rhône : 3 P 138/81

Données complémentaires

F-MDE- Collectif Immeubles Marseille-Saint-André

Position	sur rue
Mitoyenneté	Oui
Rupture d'alignement	Non
Nombre de façades sur rue	2
Nombre de corps de bâtiments	1 corps de bâtiment
Place de l'entrée	centrée
Porte	bâtarde
Nombre de travées	7
Nombre de niveaux	5
Niveau de décor	décor élémentaire
Limite de toiture	corniche bois
Décrochement de façade	Non
Balcon	non
Balcon filant	Non
Loggia	Non
Balcon-loggia	Non
Forme des angles d'ilôt	angle droit
Traitement des angles d'ilôt	2 travées aveugles
Visibilité des matériaux	non visible
Matériaux des encadrements	pierre
Matériaux des garde-corps	fonte
Escalier 1 : situation	à l'arrière

Escaliers en pendant	Oui
Nombre de volées par étage	2
Tour d'escalier	Non
Matériaux de l'escalier	pierre
Ascenseur	rajouté
Verrières	Non
Type de passage	allée
Sas	Non
Distribution des logements	par palier de l'escalier
Fonctions commerciales	Boutiques "Lycamobile" ; "Terre d'Asie" ; salon de coiffure "Saber coiffure"
Immeuble faisant partie d'un ensemble	cour commune
Nature de l'ensemble	Immeuble en pendant du 3 rue de Marseille (distribution) ; façade en rapport avec le 1 et le 3 (élévation, garde-corps, impostes). Cour commune (accès muré) avec le 23 rue d'Aguesseau, le 4 et le 6 rue Béchevelin et le 3 rue de Marseille.
Agrandissement	Non
Surélévation	Non
Alignement	Non
Modification de façade	Non
Reconstruction de façade	Non
Nivellement	Non

Illustrations



Vue de situation au sein de l'ilot,
façades composées en miroir
Phot. Eric Dessert
IVR84_20166901454NUCA



Elévation sur la rue de Marseille
Phot. Catherine Guillot
IVR82_20136900059NUCA



Elévation sur rue de Marseille,
vue de la porte d'entrée
Phot. Eric Dessert
IVR84_20166901455NUCA



Elévation sur la rue d'Aguesseau
Phot. Catherine Guillot
IVR82_20136900026NUCA



Elévation postérieure, baies
cintrées éclairant la cage
d'escalier (à droite de l'image)
Phot. Catherine Guillot
IVR82_20136900036NUCA



Elévation postérieure : porte murée
donnant sur la cour commune
Phot. Catherine Guillot
IVR82_20136900023NUCA



Papier à en-tête de la manufacture
de cire H. Guy et Cie (ancienne
maison Clle Gelas et Guy), bureaux
situés 5 rue de Marseille (Archives
de l'archidiocèse de Lyon, I 1208)

Phot. Eric Dessert
IVR82_20126905022NUCB

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble d'édifices derrière façades, ancienne brasserie Combalot (IA69006865) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, Guillotière, 1-5 rue de Marseille, 23 rue d'Aguesseau, 4-6 rue Béchevelin

Dossiers de synthèse :

Les immeubles du secteur "Saint-André" (Lyon 7) (IA69006880) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, Guillotière

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Cours Saint-André, puis rue de Marseille (IA69006822) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 7e, Guillotière

Auteur(s) du dossier : Catherine Guillot, Magali Delavenne

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Vue de situation au sein de l'ilot, façades composées en miroir

IVR84_20166901454NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sur la rue de Marseille

IVR82_20136900059NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guillot

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sur rue de Marseille, vue de la porte d'entrée

IVR84_20166901455NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sur la rue d'Aguesseau

IVR82_20136900026NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guillot

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation postérieure, baies cintrées éclairant la cage d'escalier (à droite de l'image)

IVR82_20136900036NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guillot

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

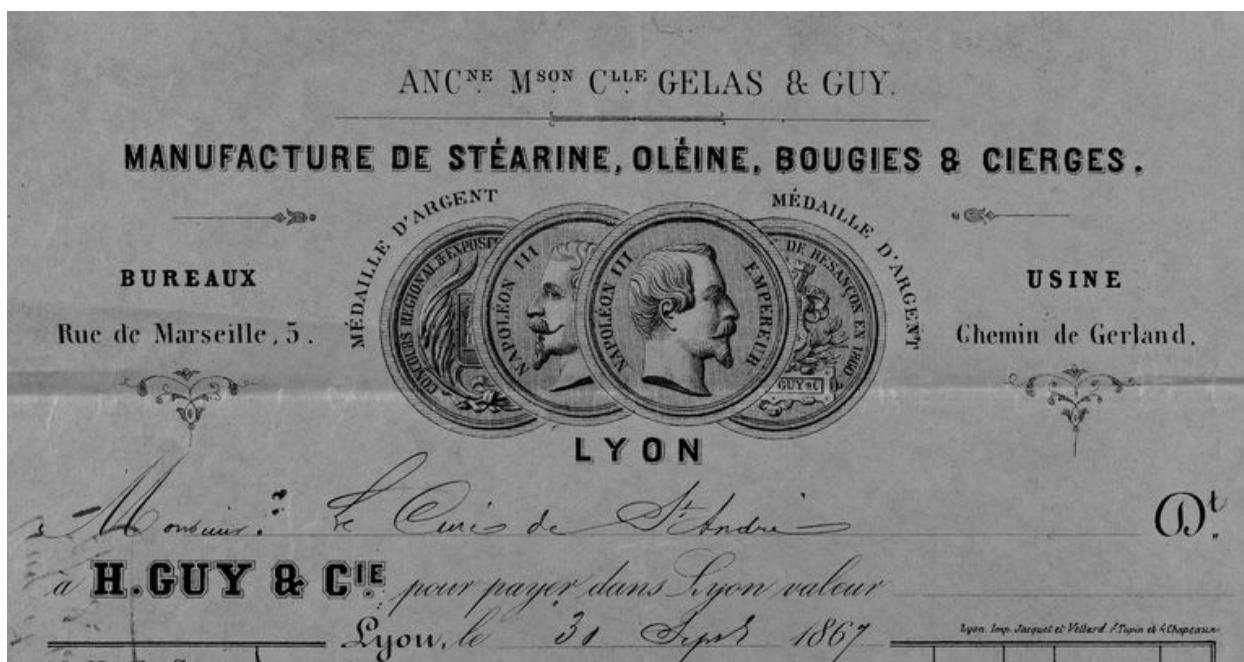


Elévation postérieure : porte murée donnant sur la cour commune

IVR82_20136900023NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guillot

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Papier à en-tête de la manufacture de cire H. Guy et Cie (ancienne maison Clle Gelas et Guy), bureaux situés 5 rue de Marseille (Archives de l'archidiocèse de Lyon, I 1208)

IVR82_20126905022NUCB

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon ; © Archives de l'Archidiocèse de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation