



Rhône-Alpes, Isère  
Villard-de-Lans  
A Tintaine  
470 rue de Tintaine  
Lycée dit lycée climatique, actuellement cité scolaire Jean-Prévost

## Revêtement mural : sans titre

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM38001071  
Date de l'enquête initiale : 2010  
Date(s) de rédaction : 2020  
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : revêtement mural

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart  
Références cadastrales : 2017, AS, 231  
Emplacement dans l'édifice : façade extérieure

### Historique

L'arrêté tenant compte du rajustement définitif de la dépense afférente aux travaux de construction du lycée climatique de Villard-de-Lans, et précisant le budget de décoration de 89 210 Frs est pris le 12 septembre 1968. Un premier devis est établi le 1er septembre 1972. Mais la commission nationale des travaux de décoration des édifices publics examine la proposition de Robert Pierrestiger, présentée par les architectes Kaminski et Bugey, seulement le 26 juin 1974. L'artiste ignore « délibérément les formes carrées des prises d'air qui perforent le mur en de nombreux endroits, préférant s'attacher à une recherche purement plastique : la mise en valeur du motif central vivement coloré, en l'insérant dans un fond traité en couleurs froides agencées selon des rythmes simples. La commission émet des réserves sur le caractère artificiel d'un parti plastique qui évite volontairement de tenir compte des contraintes qui nuisent aussi visiblement à la composition d'ensemble. De plus, elle note que les rythmes de composition des parties sombres sont pauvres et insuffisamment élaborées ». Elle invite donc les architectes à demander un autre projet à l'artiste. La nouvelle étude est proposée le 18 mars 1976 : sur le mur sud du gymnase, une composition décorative en lave émaillée d'une surface d'environ 55 m<sup>2</sup>. Prix : 1620 Frs le m<sup>2</sup> environ. La commission donne un avis favorable à sa réalisation (Arch. nat. 19880466/117). En 2010, le lycée étant en restructuration, le CICRP constate un risque imminent de destruction. L'oeuvre a en fait été recouverte par un bardage de bois, avec l'accord de l'artiste : elle conservée mais n'est désormais plus visible. Une nouvelle oeuvre, intitulée Les Pierres, a été commandée à ce dernier au titre du 1% artistique, mise en place en septembre 2011.

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle ()

Dates : 1976 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Robert Pierrestiger (peintre, céramiste, attribution par source)

### Description

Mosaïque en carreaux de lave émaillée de Volvic, de 55 m<sup>2</sup>.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : mosaïque

Matériaux : lave émail

Mesures :

surface : 55 m2

## État de conservation

oeuvre dissimulée

En 2010, le lycée était en restructuration, le CICRP n'a pas pu examiner de manière détaillée le revêtement, qui était menacé de disparition. L'oeuvre a en fait été recouverte par un bardage de bois : elle conservée mais n'est désormais plus visible.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la région

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **AN. 19880466. Bureau de la commande publique, 1 % (1948-1983)**  
AN. 19880466. **Ministère de la Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de la commande publique, 1 %. (1948-1983).**  
art. 117  
AN : 19880466
- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**  
AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique.  
**Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005,**  
informations au 28 février 2011.  
ordre n° 7104  
AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote
- **PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**  
PEILLOD, Claire. **Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes.** Région Rhône-Alpes, décembre 1996.  
Isère  
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote
- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**  
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010.** 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.  
T 1, n° 234, page 435  
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

## Documents figurés

- **Villard de Lans, lycée climatique : décoration 1 % lave émaillée, plan d'implantation et maquette d'implantation (Pierrestiger, Kaminski et Bugey. AN 19880466/117).**  
**Villard de Lans, lycée climatique : décoration 1 % lave émaillée, plan d'implantation et maquette d'implantation** / Robert Pierrestiger, peintre ; Kaminski et Bugey architectes. (s.d.) [s. échelle] 1 plan papier (AN 19880466/117).  
AN Pierrefitte-sur-Seine : 19880466/117
- **Villars de Lans. Œuvre in situ (1976. AN 19910237/7).**  
**Villars de Lans. Œuvre in situ, 1976** / [s.n.] 1976. 6 fotogr. pos. : coul. (AN 19910237/7).  
AN Pierrefitte-sur-Seine : 19910237/7

## Annexe 1

### Présentations du programme de décoration (AN. 19880466/117)

#### *LYCÉE DE VILLARD DE LANS*

#### *PRÉSENTATION DU PROGRAMME DE DÉCORATION*

#### *F. KAMINSKI, 1972*

Pendant les études de plan-masse et façades, ainsi que lors de la réalisation des travaux, le mur sur du gymnase m'a toujours semblé indiqué pour recevoir une grande décoration qui serait ainsi intégrée à l'aire de jeux des enfants. Dans le cadre de montagne et d'architecture assez austère, je désirais quelque chose de gai, vivant, dynamique, pouvant provoquer chez les enfants un éveil artistique.

Pour ce faire, j'ai fait appel à un artiste régional, Monsieur Pierrestiger, que nous connaissons bien, ces œuvres récentes permettant d'apprécier ses qualités et ses dons d'adaptation.

Après plusieurs études de Monsieur Pierrestiger, j'ai retenu avec l'artiste le projet qui a permis d'arriver à la présentation actuelle ; cette composition, par ses coloris et son graphisme de joints, donne à ce panneau l'expression plastique que j'attendais.

Pour obtenir ces coloris et ce graphisme, nous avons avec Monsieur Pierrestiger retenu la lave émaillée, matériau noble, très solide, donnant de très belles couleurs. De nombreux échantillons furent demandés à l'émailleur, et maintenant encore nous mettons au point les coloris définitifs.

En conclusion, je souhaite voir cette réalisation rapidement terminée afin que les enfants puissent en profiter largement.

\* \*

\*

*ATELIER D'ARCHITECTURE ET D'URBANISME  
F. KAMINSKI - P. BUGHEY ARCHITECTES D.P.L.G.*

*LYCÉE CLIMATIQUE : VILLARD-DE-LANS (ISÈRE)*

*PROJET DE DÉCORATION : NOUVELLE ÉTUDE*

(suite avis commission du 26 juin 1974)

Le nouveau projet présenté s'inscrit toujours dans le même cadre, c'est-à-dire que le mur sud du gymnase face à la cour de récréation. La composition a été réduite en dimension pour devenir une sorte de point de mire très haut en couleur, se détachant sur le mur du gymnase et réfléchissant la lumière et les rayons du soleil.

Le nouveau projet du décorateur Pierrestiger tient compte de cette idée de point lumineux, c'est un parti plus sobre mais plus fort et mieux construit que le précédent.

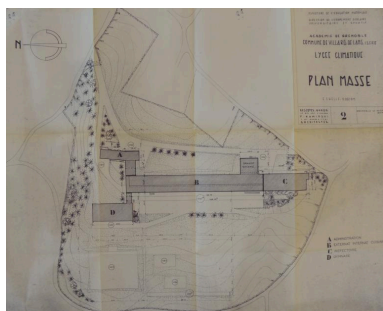
Il s'inscrit beaucoup mieux dans la façade du gymnase, il laisse de côté les petites ouvertures de façade qui apparaissent dans la composition précédente, son graphisme haut en couleurs, rouge, bleu, orange, donne à l'œuvre la qualité qui en fait la valeur.

Le matériau utilisé, la lave émaillée, matériau très solide et non gélif, est un gage de bonne tenue et de conservation dans le temps.

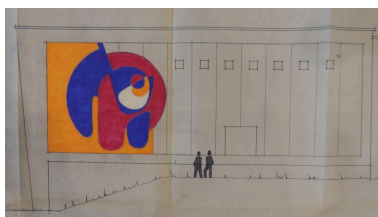
En conclusion, je souhaite vivement que cette décoration se réalise pour apporter à ce cadre de montagnes assez austères une lumière colorée apte à éveiller les enfants à l'Art.

Le 1er décembre 1975, l'architecte

## Illustrations



Villard de Lans, lycée climatique :  
décoration 1 % lave émaillée, plan  
d'implantation (AN 19880466/117).  
Autr. Fernand Kaminski, Autr.  
P. Bugey, Repro. Elisabeth Dandel  
IVR84\_20203800070NUCA



Villard de Lans, lycée  
climatique : décoration 1  
% lave émaillée, maquette  
d'implantation (AN 19880466/117).  
Autr. Robert Pierrestiger,  
Repro. Elisabeth Dandel  
IVR84\_20203800071NUCA



Villars de Lans. Œuvre in  
situ, 1976 (AN 19910237/7).  
Repro. Valérie Pamart,  
Autr. auteur inconnu  
IVR84\_20203800072NUCA



Projet, 1976 (AN 19910237/7).  
Autr. Robert Pierrestiger,  
Repro. Valérie Pamart  
IVR84\_20203800073NUCA



Projet, 1976 (AN 19910237/7).  
Autr. Robert Pierrestiger,  
Repro. Valérie Pamart  
IVR84\_20203800074NUCA



Projet, 1976 (AN 19910237/7).  
Autr. Robert Pierrestiger,  
Repro. Valérie Pamart  
IVR84\_20203800075NUCA



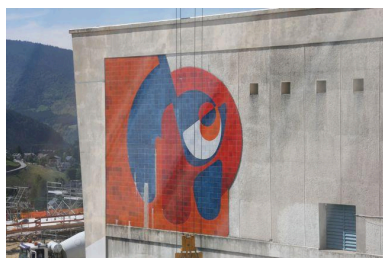
Projet, 1976 (AN 19910237/7).  
Autr. Robert Pierrestiger,  
Repro. Valérie Pamart  
IVR84\_20203800076NUCA



Projet, 1976 (AN 19910237/7).  
Autr. Robert Pierrestiger,  
Repro. Valérie Pamart  
IVR84\_20203800077NUCA



L'oeuvre au moment des  
travaux de restructuration,  
v. 2010 : vue d'ensemble  
Phot. Etudiants de  
l'Ecole Saint-Luc, Liège  
IVR84\_20223800021NUCA



L'oeuvre avant recouvrement  
du bâtiment, v. 2010  
Phot. Etudiants de  
l'Ecole Saint-Luc, Liège  
IVR84\_20223800022NUCA

## **Dossiers liés**

Édifice : Lycée dit lycée climatique, actuellement cité scolaire Jean-Prévost (IA38001035) Rhône-Alpes, Isère, Villard-de-Lans, Tintaine , 470 rue de Tintaine

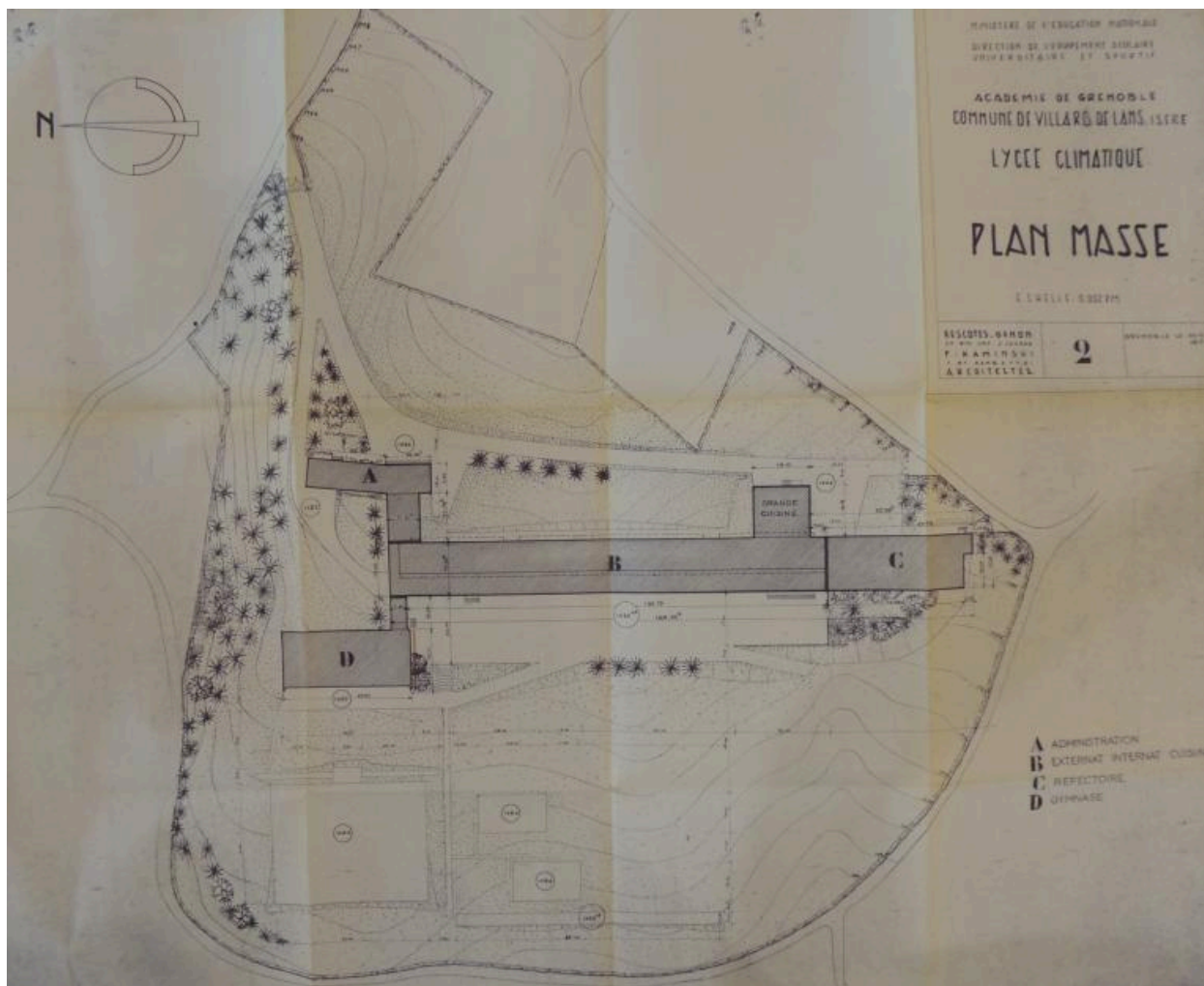
### **Dossiers de synthèse :**

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

### **Oeuvre(s) contenue(s) :**

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Villard de Lans, lycée climatique : décoration 1 % lave émaillée, plan d'implantation (AN 19880466/117).

Référence du document reproduit :

- **Villard de Lans, lycée climatique : décoration 1 % lave émaillée, plan d'implantation et maquette d'implantation (Pierrestiger, Kaminski et Bugey. AN 19880466/117).**  
**Villard de Lans, lycée climatique : décoration 1 % lave émaillée, plan d'implantation et maquette d'implantation** / Robert Pierrestiger, peintre ; Kaminski et Bugey architectes. (s.d.) [s. échelle] 1 plan papier (AN 19880466/117).  
AN Pierrefitte-sur-Seine : 19880466/117

IVR84\_20203800070NUCA

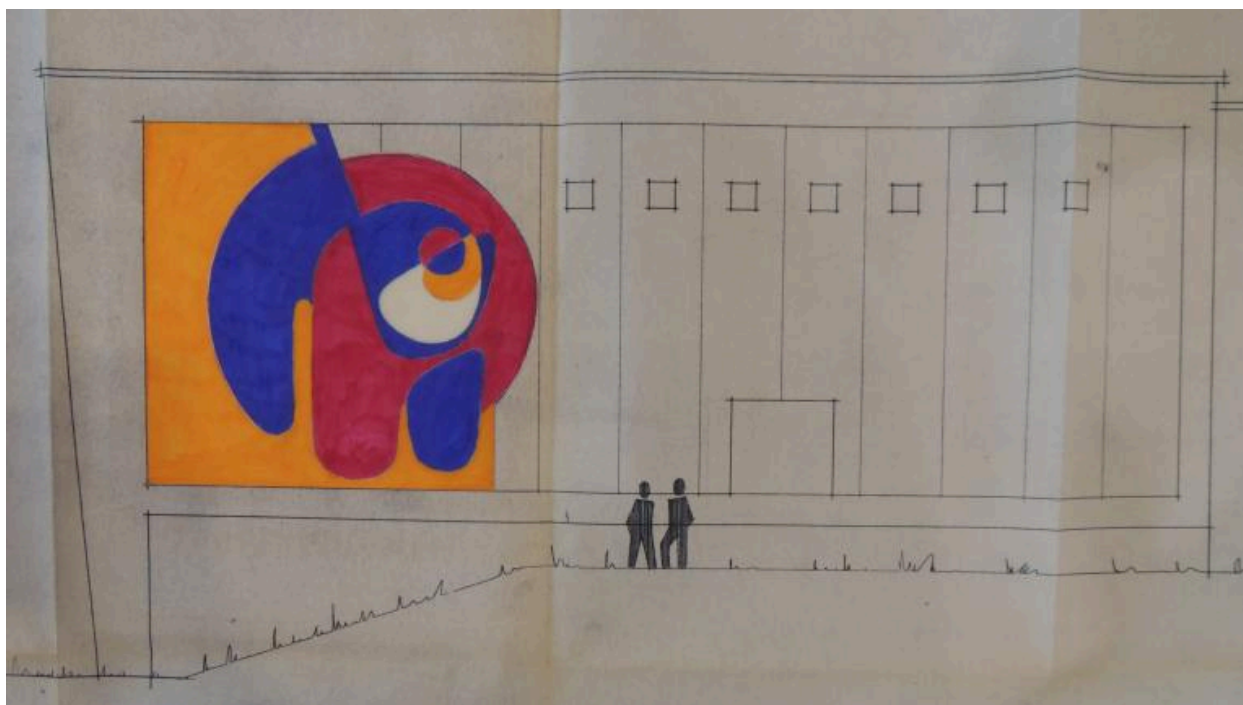
Auteur de l'illustration (reproduction) : Elisabeth Dandel

Auteur du document reproduit : Fernand Kaminski, P. Bugey

Date de prise de vue : 2020

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Villard de Lans, lycée climatique : décoration 1 % lave émaillée, maquette d'implantation (AN 19880466/117).

Référence du document reproduit :

- **Villard de Lans, lycée climatique : décoration 1 % lave émaillée, plan d'implantation et maquette d'implantation (Pierrestiger, Kaminski et Bugey. AN 19880466/117).**  
**Villard de Lans, lycée climatique : décoration 1 % lave émaillée, plan d'implantation et maquette d'implantation** / Robert Pierrestiger, peintre ; Kaminski et Bugey architectes. (s.d.) [s. échelle] 1 plan papier (AN 19880466/117).  
AN Pierrefitte-sur-Seine : 19880466/117

IVR84\_20203800071NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Elisabeth Dandel

Auteur du document reproduit : Robert Pierrestiger

Date de prise de vue : 2020

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Villars de Lans. Œuvre in situ, 1976 (AN 19910237/7).

Référence du document reproduit :

- **Villars de Lans. Œuvre in situ (1976. AN 19910237/7).**  
**Villars de Lans. Œuvre in situ, 1976** / [s.n.] 1976. 6 fotogr. pos. : coul. (AN 19910237/7).  
AN Pierrefitte-sur-Seine : 19910237/7

IVR84\_20203800072NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Valérie Pamart

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2020

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Projet, 1976 (AN 19910237/7).

Référence du document reproduit :

- **Villars de Lans. Œuvre in situ (1976. AN 19910237/7).**  
**Villars de Lans. Œuvre in situ, 1976** / [s.n.] 1976. 6 fotogr. pos. : coul. (AN 19910237/7).  
AN Pierrefitte-sur-Seine : 19910237/7

IVR84\_20203800073NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Valérie Pamart

Auteur du document reproduit : Robert Pierrestiger

Date de prise de vue : 2020

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet, 1976 (AN 19910237/7).

Référence du document reproduit :

- **Villars de Lans. Œuvre in situ (1976. AN 19910237/7).**  
**Villars de Lans. Œuvre in situ, 1976** / [s.n.] 1976. 6 fotogr. pos. : coul. (AN 19910237/7).  
AN Pierrefitte-sur-Seine : 19910237/7

IVR84\_20203800074NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Valérie Pamart

Auteur du document reproduit : Robert Pierrestiger

Date de prise de vue : 2020

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet, 1976 (AN 19910237/7).

Référence du document reproduit :

- **Villars de Lans. Œuvre in situ (1976. AN 19910237/7).**  
**Villars de Lans. Œuvre in situ, 1976** / [s.n.] 1976. 6 fotogr. pos. : coul. (AN 19910237/7).  
AN Pierrefitte-sur-Seine : 19910237/7

IVR84\_20203800075NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Valérie Pamart

Auteur du document reproduit : Robert Pierrestiger

Date de prise de vue : 2020

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet, 1976 (AN 19910237/7).

Référence du document reproduit :

- **Villars de Lans. Œuvre in situ (1976. AN 19910237/7).**  
**Villars de Lans. Œuvre in situ, 1976** / [s.n.] 1976. 6 fotogr. pos. : coul. (AN 19910237/7).  
AN Pierrefitte-sur-Seine : 19910237/7

IVR84\_20203800076NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Valérie Pamart

Auteur du document reproduit : Robert Pierrestiger

Date de prise de vue : 2020

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet, 1976 (AN 19910237/7).

Référence du document reproduit :

- **Villars de Lans. Œuvre in situ (1976. AN 19910237/7).**  
**Villars de Lans. Œuvre in situ, 1976** / [s.n.] 1976. 6 fotogr. pos. : coul. (AN 19910237/7).  
AN Pierrefitte-sur-Seine : 19910237/7

IVR84\_20203800077NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Valérie Pamart

Auteur du document reproduit : Robert Pierrestiger

Date de prise de vue : 2020

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'oeuvre au moment des travaux de restructuration, v. 2010 : vue d'ensemble

Référence du document reproduit :

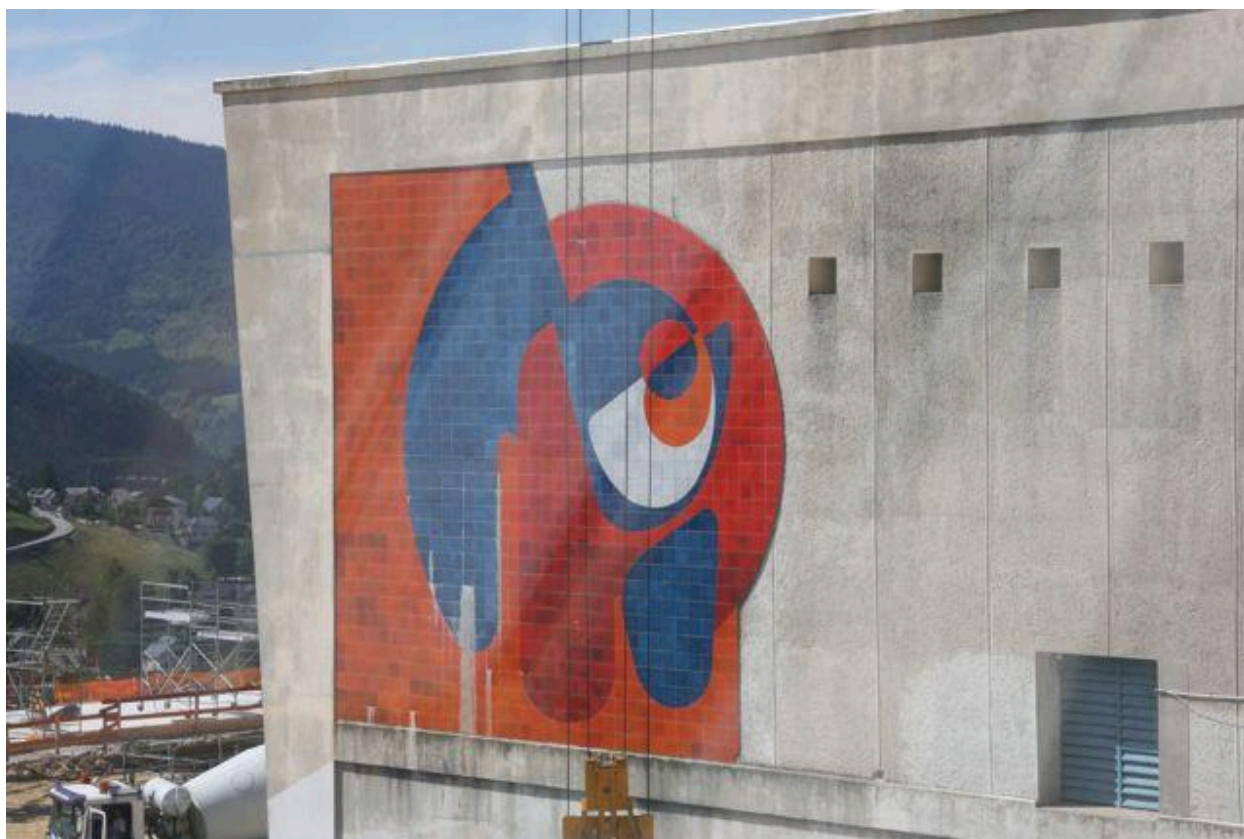
- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**  
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.  
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

IVR84\_20223800021NUCA

Auteur de l'illustration : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège

Date de prise de vue : 2010

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'oeuvre avant recouvrement du bâtiment, v. 2010

Référence du document reproduit :

- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**  
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.  
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

IVR84\_20223800022NUCA

Auteur de l'illustration : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège

Date de prise de vue : 2010

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation