



Auvergne-Rhône-Alpes, Puy-de-Dôme
Thiers
Molles (les)
68 avenue Léo-Lagrange
Centre d'enseignement technique de Thiers, actuellement lycée professionnel Germaine-Tillion

Sculpture : Mur claustra, porte et portillons

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63009118
Date de l'enquête initiale : 2023
Date(s) de rédaction : 2023
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : sculpture
Appellations : Mur claustra, porte et portillons
Titres :

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2022, BH, 194, 252
Emplacement dans l'édifice : entrée du lycée

Historique

Sollicité par l'architecte Pierre Auguste Le breton, Albert Féraud présente en commission nationale des travaux d'art du 8 avril 1976 son projet de décoration pour le Centre d'enseignement technique de Thiers. Il propose pour de réaliser pour l'entrée principale de l'établissement un mur claustra en acier inoxydable 18/8 dans lequel serait inclus deux portes d'entrée et un portillon. La longueur totale du mur sans les portes serait de 20 m environ pour une hauteur de 1,20 m, les portes et portillons étant hauts de 1,50 m.

L'architecte des Bâtiments de France auquel le projet avait été soumis en novembre 1975 avait jugé qu'il " procur[ait] un certain malaise ". Il est néanmoins validé par la commission qui émet un avis favorable à sa réalisation.

Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle ()
Dates : 1977 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Albert Urbain Fernand Féraud

Description

Mur claustra en acier inoxydable 18/8 dans lequel sont incluses deux portes d'entrée et un portillon. Chaque panneau est constitué d'un ensemble de plaques d'innox découpées et déformées pour leur conférer un aspect ondulant et assemblées pour soudures.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : acier inox découpé

Mesures : l : 20 m (longueur totale)h : 1,2 m (hauteur du mur)h : 1,5 m (hauteur de la porte et des portillons)

La longueur totale du mur sans les portes serait de 20 m environ pour une hauteur de 1,20 m, les portes et portillons étant hauts de 1,50 m.

Inscriptions & marques : signature (sur l'œuvre, en relief), date (sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Signature et date sur une des plaques inox : FERAUD 77

État de conservation

altération biologique du support , altération ponctuelle , salissure

Etat de conservation correct. Présence de mousses, oxydation, salissures.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

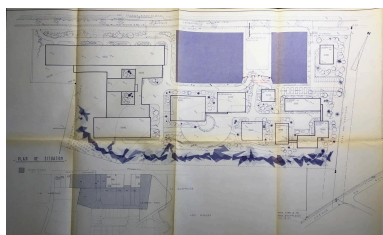
Documents d'archive

- **AN. 19880466. Bureau de la commande publique, 1 % (1948-1983)**
AN. 19880466. **Ministère de la Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de la commande publique, 1 %. (1948-1983).**
art. 97
AN : 19880466

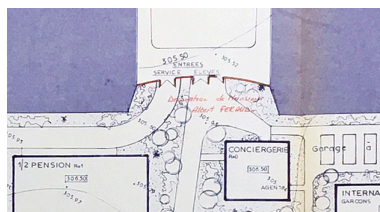
Documents figurés

- **THIERS 63. ZAC des Molles. CET 648. Plan de masse et de situation / P.-A. Le Breton (architecte), 27 mai 1974 (AN, 19880466/116)**
THIERS 63. ZAC des Molles. CET 648. Plan de masse et de situation / P.-A. Le Breton (architecte), 27 mai 1974. 1 plan : tirage ozalyd, annoté. Ech. 1:100 (AN, 19880466/116)
AN : 19880466/116

Illustrations



Plan masse et de situation du CET avec emplacement de la décoration prévue par Albert Féraud (AN, 19880466/116)
Repro. Catherine Guégan,
Autr. Pierre Adolphe Le Breton
IVR84_20236300093NUCA



Détail du plan précédent :
emplacement du projet de
décoration (AN, 19880466/116)
Repro. Catherine Guégan,
Autr. Pierre Adolphe Le Breton
IVR84_20236300094NUCA



Vue d'ensemble n°1
Phot. Michel Pérès
IVR84_20266300139NUCA



Vue d'ensemble n°2
Phot. Michel Pérès, Autr.
Albert Urbain Fernand Féraud
IVR84_20266300140NUCA



Porte n°1
Phot. Michel Pérès, Autr.
Albert Urbain Fernand Féraud
IVR84_20266300141NUCA



Porte n°2
Phot. Michel Pérès, Autr.
Albert Urbain Fernand Féraud
IVR84_20266300144NUCA



Panneau entre les deux portes
Phot. Michel Pérès, Autr.
Albert Urbain Fernand Féraud
IVR84_20266300142NUCA



Panneau à l'intérieur du lycée
Phot. Michel Pérès
IVR84_20266300143NUCA



Détail : signature et date
Phot. Michel Pérès, Autr.
Albert Urbain Fernand Féraud
IVR84_20266300145NUCA

Dossiers liés

Édifice : Centre d'enseignement technique de Thiers, actuellement lycée professionnel Germaine-Tillion (IA63002732)
Auvergne-Rhône-Alpes, Puy-de-Dôme, Thiers, Molles (les) , 68 avenue Léo-Lagrange

Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

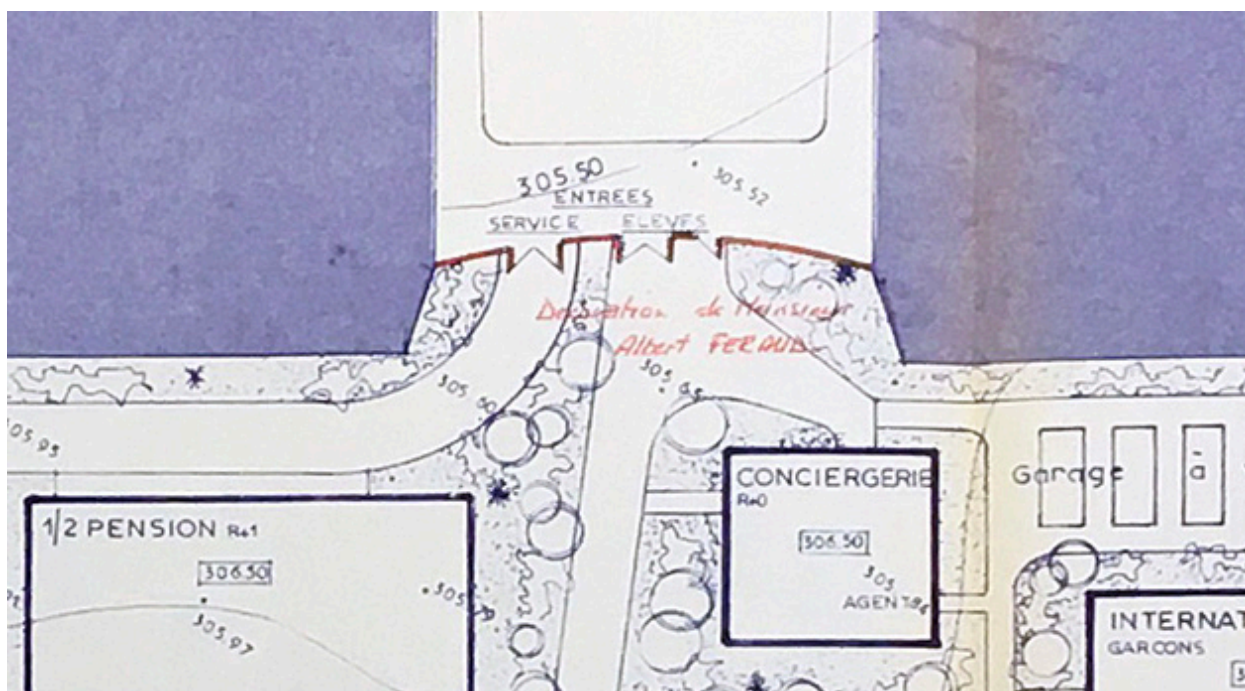
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Les 1% artistiques du lycée professionnel Germaine-Tillion (IM63009116) Auvergne-Rhône-Alpes, Puy-de-Dôme, Thiers, 68 avenue Léo-Lagrange

Auteur(s) du dossier : Catherine Guégan

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Détail du plan précédent : emplacement du projet de décoration (AN, 19880466/116)

Référence du document reproduit :

- **THIERS 63. ZAC des Molles. CET 648. Plan de masse et de situation / P.-A. Le Breton (architecte), 27 mai 1974 (AN, 19880466/116)**
THIERS 63. ZAC des Molles. CET 648. Plan de masse et de situation / P.-A. Le Breton (architecte), 27 mai 1974. 1 plan : tirage ozalyd, annoté. Ech. 1:100 (AN, 19880466/116)
AN : 19880466/116

IVR84_20236300094NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Catherine Guégan

Auteur du document reproduit : Pierre Adolphe Le Breton

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble n°1

IVR84_20266300139NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble n°2

IVR84_20266300140NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Auteur du document reproduit : Albert Urbain Fernand Féraud

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte n°1

IVR84_20266300141NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Auteur du document reproduit : Albert Urbain Fernand Féraud

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte n°2

IVR84_20266300144NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Auteur du document reproduit : Albert Urbain Fernand Féraud

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panneau entre les deux portes

IVR84_20266300142NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Auteur du document reproduit : Albert Urbain Fernand Féraud

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Panneau à l'intérieur du lycée

IVR84_20266300143NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : signature et date

IVR84_20266300145NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Auteur du document reproduit : Albert Urbain Fernand Féraud

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation