



# Inventaire général du patrimoine culturel

Rhône-Alpes, Loire Montbrison place Saint-Pierre

## Fonts baptismaux

#### Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001956 Date de l'enquête initiale : 2007 Date(s) de rédaction : 2009

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : fonts baptismaux Appellations : style néo-gothique

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : bas côté gauche

## **Historique**

Ces fonts baptismaux ont été installés dans l'église en l'honneur du jubilé sacerdotal du chanoine Louis-Charles Ollagnier, prêtre de la paroisse Saint-Pierre de 1845 à 1895. Deux des armoiries se retrouvent sur le côté latéral gauche du maîtreautel. L'inventaire des biens de la fabrique, dressé en 1906, mentionne "les fonts baptismaux avec la grille qui les entoure".

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Louis-Charles Ollagnier (commanditaire)

## **Description**

Les fonts baptismaux en marbre veiné gris et blanc sont conçus à la manière d'un retable à trois volets intégrant la verrière du Baptème du Christ. La cuve baptismale à trois pans coupés est adossée à ce retable et posée sur une colonne engagée reposant sur un emmarchement, à pans coupés, entouré d'une grille en fer forgé peint argent. Le bassin de la cuve est fermé par une double porte en métal à penture de bronze et un petit placard à deux portes en laiton est enchassé dans la partie basse du retable, au-dessus de la cuve baptismale. La cuve et le retable sont ornés d'un décor en relief.

#### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : maçonnerie, marbrerie, sculpture

Eléments structurels, forme, fonctionnement : au sol ; d'applique ; fixe ; haut ; pied

Matériaux : marbre veiné décor en relief ; fer forgé, argenté ; laiton ; métal ; bronze

Mesures:

h = 390; la = 257; pr = 135. dimensions totales; dimensions de la cuve: h = 100; la = 96; pr = 47

Représentations :

scène biblique: tentation d'Adam et Eve, Adam et Eve chassés du Paradis terrestre

Saint-Esprit

décor d'architecture décor d'architecture armoiries

Le retable est constitué de trois volets et trois registres rythmés par un décor d'architecture néo-gothique à arcatures, lancettes, pinacles, crochets et choux frisés. Les volets latéraux montrent deux scènes bibliques : la tentation d'Adam et Eve, sur le volet de gauche, Adam et Eve chassés du Paradis terrestre, sur le volet de droite. En haut, dans la partie centrale, représentation de la colombe du Saint-Esprit. La cuve baptismale est garnie, sur le pourtour, d'un lambrequin orné d'armoiries.

Inscriptions & marques: inscription (gravé, latin), armoiries

#### Précisions et transcriptions :

Transcription des inscriptions en latin gravées sur le retable de haut en bas et de gauche à droite : SALVOS NOS FECIT DEUS PER / LAVACRUM REGENERATIONIS ET / RENOVATIORIS SPIRITUS SANCTI. / TIT. III. V. // CULPA // POENA // Inscriptions sur la plinthe de la cuve, côté gauche : JUBIL. SACERD. L. C. O. PAR. / MDCCCXLV - MDCCCXCV // Armoiries sur le lambrequin de la cuve baptismale : à gauche et à droite, armoiries non identifiées, au centre, les armoiries du pape Léon XIII.

#### État de conservation

bon état

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

#### Références documentaires

#### **Documents d'archive**

- AD Loire. Série V616. Inventaire des biens dépendant de la fabrique paroissiale de l'église St
  AD Loire. Série V616. Inventaire des biens dépendant de la fabrique paroissiale de l'église St Pierre à
  Montbrison, 12 février 1906.
   p. 5
- Bibl. Diana, Montbrison. Souvenir de M. Le chanoine Ollagnier ancien curé de Champoly et de Bibl. Diana, Montbrison. Souvenir de M. Le chanoine Ollagnier ancien curé de Champoly et de Saint-Pierre de Montbrison. Ms (copie), [1895].
   p. 73

## Illustrations



Vue d'ensemble. Phot. Eric Dessert IVR82\_20084201167NUCA

## **Dossiers liés**

**Oeuvre(s) contenue(s):** 

 $Auteur(s) \ du \ dossier: Simone \ Hartmann-Nussbaum, \ Geneviève \ Jourdan \ Copyright(s): \\ @\ Région \ Rhône-Alpes, \ Inventaire général \ du \ patrimoine \ culturel \ ; \\ @\ Conseil général \ de \ la \ Loire$ 



Vue d'ensemble.

IVR82\_20084201167NUCA Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2007

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation