



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Auvergne, Puy-de-Dôme
Pont-du-Château
église paroissiale Sainte-Martine

chasuble, étole, manipule, ornement blanc

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003854

Date de l'enquête initiale : 2013

Date(s) de rédaction : 2014

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule

Précision sur la dénomination : ornement blanc

Compléments de localisation

Historique

L'intérêt de la chasuble consiste dans son ornementation rattachée spécifiquement à Pont-du-Château : armoiries de la ville et à la paroisse : Sainte-Martine.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 20e siècle (?)

Description

Fond de gros de Tours. Ornementation des orfrois au point des gobelins sur canevas.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : tapisserie au demi-point ; soie (chaîne)

Mesures : h : 102 (= chasuble) la : 62 (= chasuble) h : 105 (= étole) la : 19,5 (= étole) h : 48 (= manipule) la : 21 (= manipule)

Représentations :

armoiries, sainte Martine, Vierge, Christ, saint Joseph

L'ornementation de la chasuble se cantonne aux orfrois : armoiries de la ville et feuillages sur l'orfoi antérieur, le Christ au roseau entre la Vierge et saint Joseph, Sainte Martine sur l'orfoi postérieur.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association (?)

Références documentaires

Bibliographie

- **Étoffes d'Auvergne : histoires de soieries sacrées. 2021**
Auvergne-Rhône-Alpes. Service régional de l'inventaire général du patrimoine culturel. **Étoffes d'Auvergne : histoires de soieries sacrées** /dir. par Delphine Renault, Félicie Fougère ; textes, recherches Maryse Durin-Tercelin ; photographies Christian Parisey ; dessins cartes Guylaine Beauparland-Dupuy ; documentation Sandrine Moulin. Lyon : Lieux-Dits, 2021. 224 p.
Fig. 285, p. 201

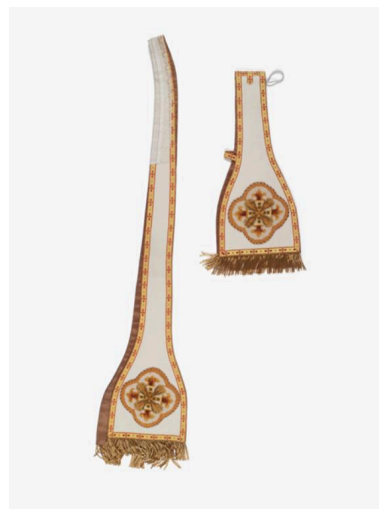
Illustrations



Vue générale du
devant de la chasuble.
Phot. Christian Parisey
IVR83_19986300998NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300999NUC4A



Vue générale de
l'étole et du manipule.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136301005NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Sainte-Martine (IA63002409) Auvergne, Puy-de-Dôme, Pont-du-Château

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Vue générale du devant de la chasuble.

IVR83_19986300998NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble.

IVR83_20136300999NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de l'étole et du manipule.

IVR83_20136301005NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation