Rhône-Alpes, Haute-Savoie
Dingy-Saint-Clair
Eglise Saint-Clair

Verrière : saint Sébastien, saint Clair (baie 2), verrière à personnages

Références du dossier

Numéro de dossier : IM74000030
Date de l'enquête initiale : 1981
Date(s) de rédaction : 1990
Cadre de l'étude : recensement du vitrail Le vitrail ancien en Rhône-Alpes
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM74000180

Désignation

Dénomination : verrière
Appellations : verrière à personnages
Titres : Saint Sébastien , saint clair

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : choeur (baie 2)

Historique

Verrière datée de 1531 et remployant des éléments de bordure du 15e siècle ; elle a été restaurée en 1950 par Jacques Bony de l'atelier Herbert Stevens

Période(s) principale(s) : 15e siècle, milieu 16e siècle, milieu 20e siècle
Dates : 1531, 1950
Auteur(s) de l'oeuvre : Jacques Bony (peintre-verrier, restaurateur)

Description

Lancettes trilobées ; tympan à trois ajours

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Eléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 2 ; tympan ajouré

Matériaux : verre transparent (coloré) : grisaille sur verre, jaune d'argent ; plomb (réseau)

Mesures :

h = 370 ; la = 120

Représentations :
figure ; en pied, saint Clair, ange ; saint Sébastien
figure ; attribut, ange ; ange
symbole ; Christ, monogramme ; monogramme
ornementation ; ornement à forme architecturale, ornement à forme végétale, banderole

figure (saint Sébastien : en pied, saint Clair, ange) ; figure (ange : attribut, ange : prière) ; symbole (monogramme : Christ, monogramme : Vierge) ; ornementation (ornement à forme architecturale, ornement à forme végétale, banderole)

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (monogramme)

Précisions et transcriptions :
monogrammes du christ et de la Vierge

État de conservation

oeuvre restaurée , oeuvre complétée , grillage de protection

Eléments de bordure du 15e siècle ; saint Sébastien du 16e siècle ; saint Clair, soubassement et anges de 1950

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations

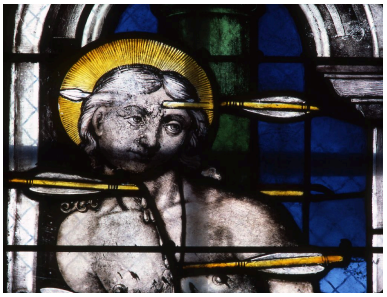
Baie 2
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19837400026PA

Baie 2
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19837400038P

Baie 2
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19837400015ZA

Baie 2
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19847400094ZA

Baie 2
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19847400093ZA



Baie 2
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19847400091ZA

Baie 2
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19847400073Z

Baie 2
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19847400092ZA

Baie 2
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19847400095ZA

Baie 2
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19847400097ZA

Baie 2
Phot. Bruno Cougnassout
IVR82_19847400096ZA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble de 3 verrières figurées : calvaire, saint Maurice, saint François de Sales, saint Sébastien, saint Clair (IM74000027) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Dingy-Saint-Clair, Eglise Saint-Clair
Dossiers de synthèse :
Présentation de l'aire d'étude du recensement du vitrail ancien de Rhône-Alpes (IM00000002) Rhône-Alpes, Ain, Ain
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Véronique Chausse, Catherine Pairaudeau, Jérôme Bellet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Baie 2

IVR82_19837400026PA
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 2

IVR82_19837400038P
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 2

IVR82_19837400015ZA
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 2

IVR82_19847400094ZA
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 2

IVR82_19847400093ZA
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 2

IVR82_19847400091ZA
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 2

IVR82_19847400073Z
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 2

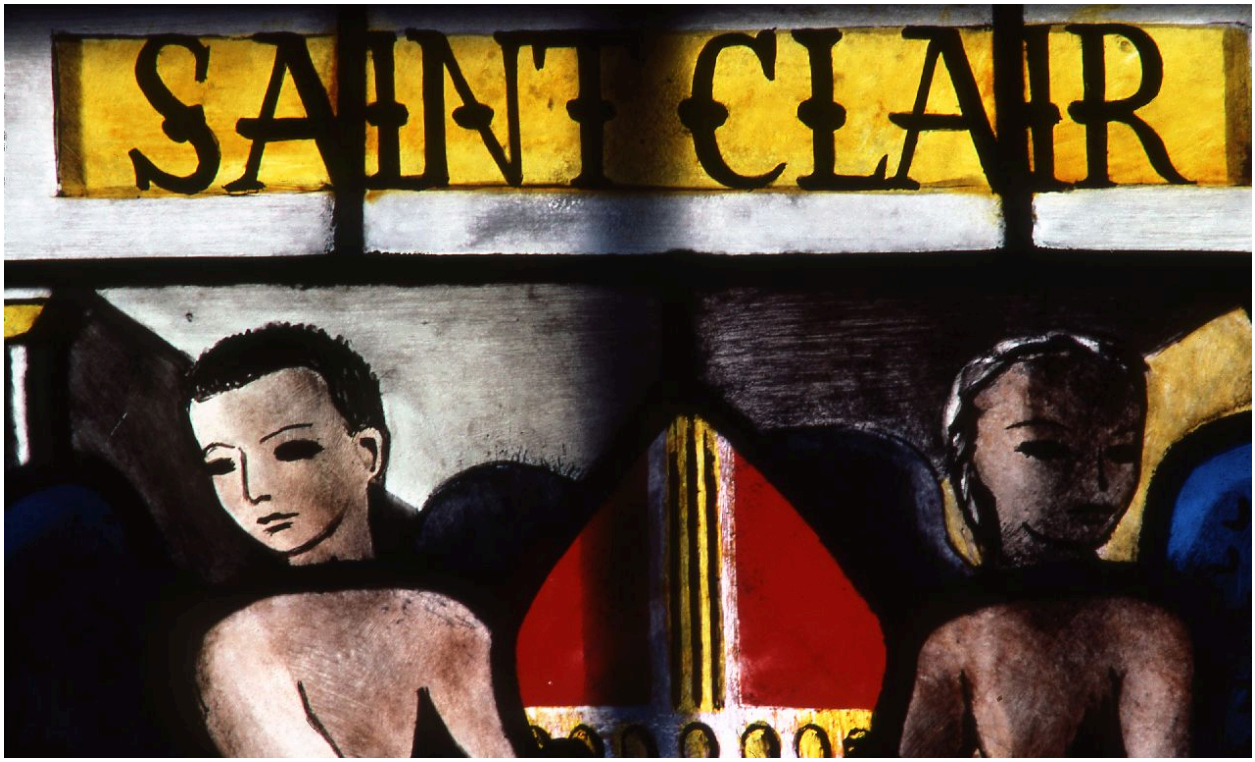
IVR82_19847400092ZA
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 2

IVR82_19847400095ZA
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Baie 2

IVR82_19847400097ZA
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 2

IVR82_19847400096ZA
Auteur de l'illustration : Bruno Cougnassout
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation