



Rhône-Alpes, Savoie  
Saint-Pierre-d'Albigny  
Miolanet

## Maison de vigneron

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA73004476

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2024

Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : maison, ferme

Genre du destinataire : de vigneron

Parties constituantes non étudiées : cuvage, séchoir à tabac

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Références cadastrales : 1890, C2, 387 ; 2018, C2, 1218, 1219

### Historique

L'ensemble du bâtiment visible sur la vue d'ensemble depuis le sud-ouest relève de la même propriété sur les différents cadastres disponibles : à l'époque de la mappe sarde, toute la pointe nord-ouest de l'îlot délimité par la rue de Miolanet et la ruelle des Loges forme une "maison" au n°980 qui appartient à un seul propriétaire qui détient également une grange à Miolanet, une maison au chef-lieu et des terrains divers dans la commune ; en 1890 la parcelle C2 387 est une "maison, sol et cour" propriété de Jean Riondy, résidant à Miolanet, complétée par le "bâtiment" n° 385. Cependant l'observation du bâti montre plusieurs étapes de construction et de réorganisation. Les grands arcs qui forment le mur séparant le cuvage G (voir plans) de la cuisine H, transformés en placard côté cuisine, montrent une communication entre ces deux parties (ou une organisation différente de ce niveau) avant le milieu 20<sup>e</sup> siècle, date de l'état actuel, avec percement de la porte 9 au rez-de-chaussée surélevé pour mettre l'ensemble en communication.

On peut restituer l'existence de deux petites maisons indépendantes, l'une avec un accès sur le mur pignon par un escalier extérieur (I sur le plan) à marches en lauze, l'autre avec une porte côté gouttereau, sur une façade largement régularisée par des travaux du milieu du 20<sup>e</sup> siècle (balcon filant, ouvertures du 1<sup>er</sup> étage).

Le bâti est datable du 19<sup>e</sup> siècle (milieu ou 1<sup>ère</sup> moitié). Lors de l'enquête il était désaffecté.

Période(s) principale(s) : 1<sup>er</sup> quart 19<sup>e</sup> siècle, milieu 19<sup>e</sup> siècle

### Description

La maison ouvrant sur le pignon présente les aménagements les mieux conservés. Il s'agit d'une maison de vigneron mitoyenne, d'une travée sur quatre niveaux (cave voûtée, cuvage, habitation et séchoir dans le comble sous toiture), très comparable à l'exemple étudié à Montbenoît ([IA73004472](#)). Sous le palier de l'escalier en lauze à garde-corps maçonné se trouve la porte d'un cuvage contenant un pressoir à cage circulaire et une grande cuve. Au-dessus se trouve la cuisine (B) : on allumait le feu directement sur le sol de dalles calcaire, où l'âtre est délimité par un chenet maçonné, dans une grande cheminée d'angle dont la hotte repose sur une console en bois découpé. On distingue sous la fenêtre barreaudée le potager en dalle calcaire, avec cendrier à ouverture en demi-lune, et en face une niche couverte en plein cintre qui pouvait servir à déposer les réserves d'eau puisées aux bassins voisins. Une chambre prolongeait sans doute l'habitation à l'est. On peut supposer que la seconde maison était conçue sur le même modèle : un cuvage au niveau de l'étage de soubassement, qui a été transformé en cuisine (A) ; les pièces d'habitation dont la cuisine étaient au niveau supérieur,

réaménagé en trois chambres (1, 2, 3), avec sans doute un escalier extérieur disparu. Une porte faisant communiquer ce niveau avec la cuisine de la première maison a été percée.

Au milieu du bâtiment, un escalier pris dans un couloir voûté donne accès au réseau de caves enterrées, selon une disposition que l'on rencontre dans les villages de cette partie de la Combe de Savoie : deux caves superposées au nord-est, la cave supérieure (3) appartenant à un propriétaire différent (une trappe (t) la faisait communiquer avec la pièce au-dessus), puis un cavon et une cave (1) en enfilade à l'ouest ; ces deux espaces communiquent avec le cuvage de la première maison par des trous (a, b) permettant le passage gravitaire du contenu de la cuve vers les tonneaux de la cave au moyen de tuyaux. La cave inférieure nord (2) et la dernière cave (4), qui a sa porte au niveau de la cour, à l'extrémité est du bâtiment, correspondaient donc plutôt aux caves de la seconde maison.

Afin de gagner de la place dans ces villages au bâti très dense, les combles ont souvent été surélevés : on distingue très bien ici le niveau rehaussé en moellon de calcaire au-dessus du mur enduit, dont la partie supérieure alterne des trumeaux vides ou pleins, sortes de piliers irréguliers soutenant les fermes de charpente, séparés par des vides fermés de planches disjointes. Cette mise en œuvre peut paraître hâtive ou partiellement démolie mais elle est la norme dans ce secteur où le matériau disponible est un petit moellon lité impropre aux belles pierres d'angle et où la fonction de séchage bannit un ajustement étanche des matériaux. Ici le comble a servi au séchage du tabac, culture très présente dans la commune jusqu'aux années 1970, les feuilles étant disposées sur des perches dont on aperçoit les extrémités par l'ouverture du pignon.

L'édifice est en maçonnerie de petit moellon lité, avec des encadrements maçonnés ; le toit est à longs pans, en ardoise.

## Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, en rez-de-chaussée surélevé, comble à surcroît

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier droit, en maçonnerie

## Statut, intérêt et protection

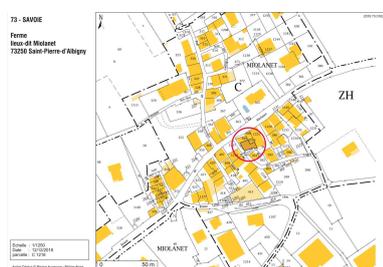
Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Bibliographie

- **DAVIET, Jérôme. GUIBAUD, Caroline. MONNET, Thierry. Massif des Bauges, un patrimoine entre lacs et montagnes.**  
DAVIET, Jérôme. GUIBAUD, Caroline. MONNET, Thierry. **Massif des Bauges, un patrimoine entre lacs et montagnes.** Région Auvergne-Rhône-Alpes / Riotord : Lieux Dits, 2024 (Images du patrimoine ; 322).  
p. 116-117

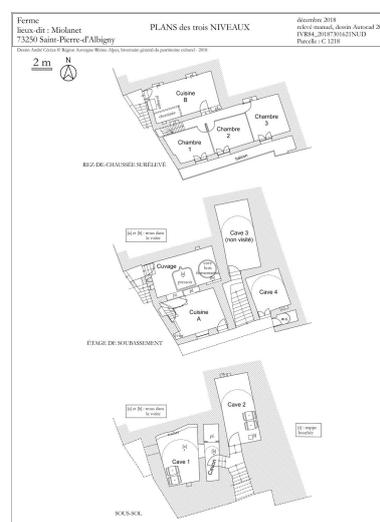
## Illustrations



Plan de situation dans le hameau, extrait du plan cadastral de 2018, section C.  
Dess. André Céréza  
IVR84\_20187301625NUDA

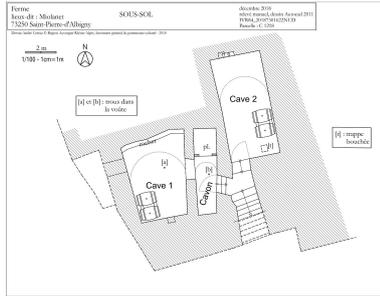


Plan de situation, extrait du plan cadastral de 2018, section C.  
Dess. André Céréza  
IVR84\_20187301626NUDA

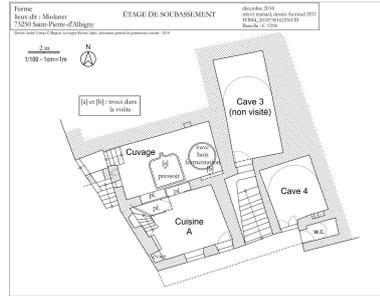


Plans des trois niveaux.

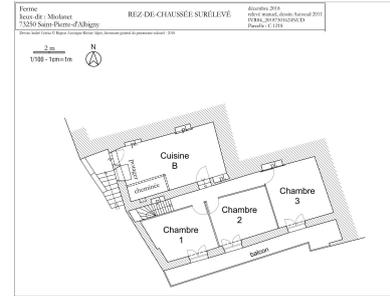
Dess. André Céréza  
IVR84\_20187301621NUDA



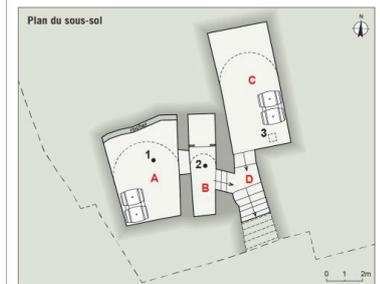
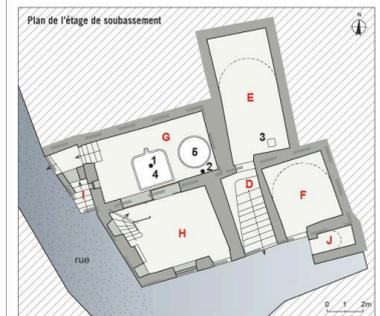
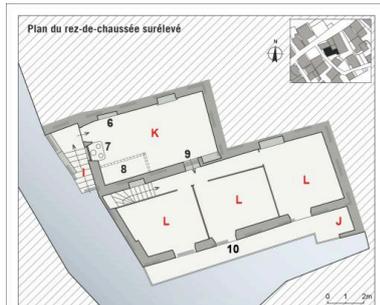
Plan du sous-sol.  
Dess. André Céréza  
IVR84\_20187301622NUDA



Plan de l'étage de soubassement.  
Dess. André Céréza  
IVR84\_20187301623NUDA



Plan du rez-de-chaussée surélevé.  
Dess. André Céréza  
IVR84\_20187301624NUDA



- |                                       |                                |
|---------------------------------------|--------------------------------|
| A : cave                              | 1 : trou                       |
| B : cavon                             | 2 : trou                       |
| C : cave inférieure nord              | 3 : trappe                     |
| D : escalier dominant accès aux caves | 4 : pressoir à cage circulaire |
| E : cave supérieure                   | 5 : cuve                       |
| F : cave                              | 6 : niche                      |
| G : cuvage                            | 7 : potager                    |
| H : cuisine                           | 8 : cheminée d'angle           |
| I : escalier extérieur                | 9 : porte de communication     |
| J : toilettes                         | 10 : balcon                    |
| K : cuisine                           |                                |
| L : chambres                          |                                |

Plan-masse, plans du sous-sol, de l'étage de soubassement et du rez-de-chaussée surélevé (relevé : André Céréza).  
Dess. Guylaine Beuparland-Dupuy  
IVR84\_20257302202NUDA



Vue d'ensemble depuis le sud-ouest.  
Phot. Franck Trabouillet,  
Phot. Eric Dessert  
IVR84\_20187301104NUCAQ



Vue d'ensemble depuis le nord-ouest.  
Phot. Franck Trabouillet,  
Phot. Eric Dessert  
IVR84\_20187301102NUCAQ



Elévation ouest.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247301336NUCA



Elévation ouest, détail : croix gravée et peinte en bleu sur le jambage de la fenêtre.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247301335NUCA



Vue de la descente des caves.  
Phot. Franck Trabouillet,  
Phot. Eric Dessert  
IVR84\_20187301087NUCQ



Vue intérieure de la cave 2.  
Phot. Franck Trabouillet,  
Phot. Eric Dessert  
IVR84\_20187301091NUCA



Vue intérieure de la cave 4 : placard mural avec tablettes en lauze.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247301332NUCA



Vue intérieure du cuvage ; pressoir et cuve.  
Phot. Franck Trabouillet,  
Phot. Eric Dessert  
IVR84\_20187301097NUCA



Vue intérieure de la cuisine A : contre le mur ouest, cheminée en brique derrière la cuisinière, départ de l'escalier.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247301331NUCA



Vue intérieure de la cuisine A : dans le mur nord, ouverture en arc segmentaire aménagée en placard.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247301330NUCA



Vue intérieure de la cuisine B.  
Phot. Franck Trabouillet,  
Phot. Eric Dessert  
IVR84\_20187301071NUCAQ



Vue intérieure de la cuisine B.  
Phot. Franck Trabouillet,  
Phot. Eric Dessert  
IVR84\_20187301077NUCA



Vue intérieure de la cuisine B :  
détail de la console de la cheminée.  
Phot. Franck Trabouillet,  
Phot. Eric Dessert  
IVR84\_20187301093NUCA



Vue intérieure de la cuisine B : détail  
du chenet maçonné de la cheminée.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247301334NUCA



Vue intérieure de la cuisine  
B : niche à eau et sulfateuse.  
Phot. Franck Trabouillet,  
Phot. Eric Dessert  
IVR84\_20187301092NUCA



Détail : niche à eau et pot  
en terre cuite vernissée.  
Phot. Franck Trabouillet,  
Phot. Eric Dessert  
IVR84\_20187301100NUCAQ



Vue intérieure de la cuisine  
B : table d'égouttage.  
Phot. Franck Trabouillet,  
Phot. Eric Dessert  
IVR84\_20187301094NUCQ



Vue intérieure du  
comble : perches à tabac.  
Phot. Franck Trabouillet,  
Phot. Eric Dessert  
IVR84\_20187301086NUCAQ



Vue intérieure du  
comble : perches à tabac.

Vue intérieure de la cuisine B : porte  
de communication vers les chambres.  
Phot. Caroline Guibaud  
IVR84\_20247301333NUCA

Phot. Franck Trabouillet,  
Phot. Eric Dessert  
IVR84\_20187301081NUCAQ

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Ecart de Miolanet (IA73004475) Rhône-Alpes, Savoie, Saint-Pierre-d'Albigny, Miolanet,

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Caroline Guibaud

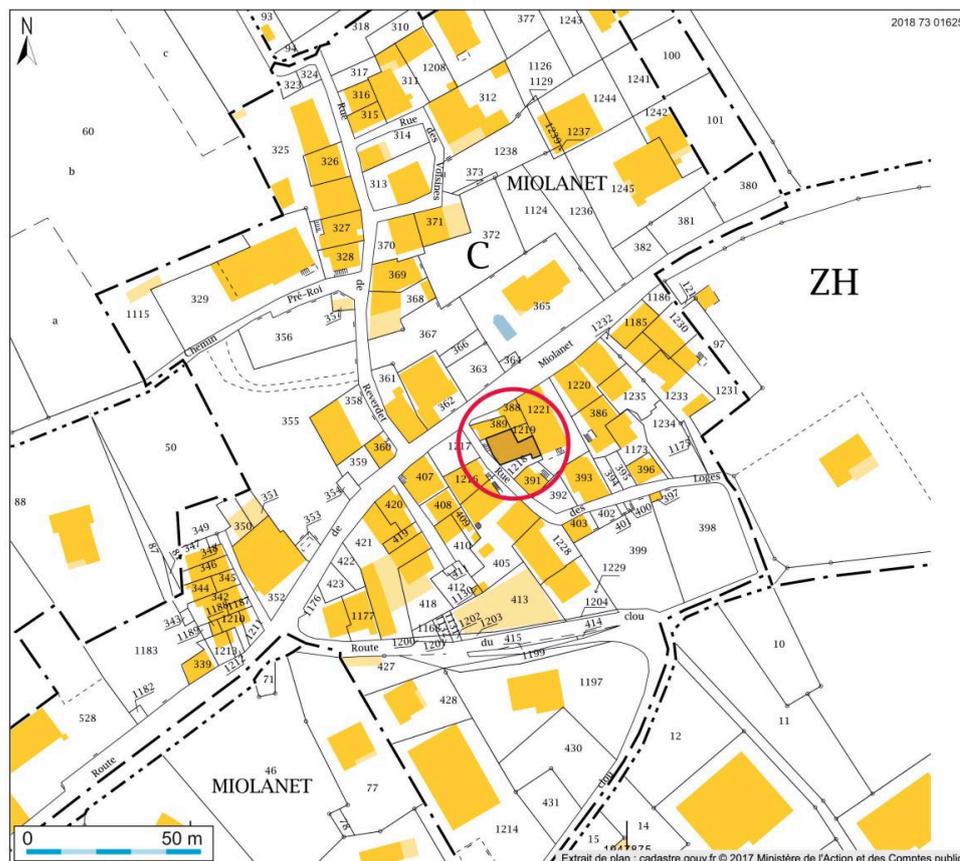
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

73 - SAVOIE

Ferme  
lieux-dit Miolanet  
73250 Saint-Pierre-d'Albigny

Echelle : 1/1250  
Date : 12/12/2018  
parcelle : C 1218

André Céréza © Région Auvergne - Rhône-Alpes,  
Inventaire général du patrimoine culturel-2018



Plan de situation dans le hameau, extrait du plan cadastral de 2018, section C.

IVR84\_20187301625NUDA

Auteur de l'illustration : André Céréza

Technique de relevé : reprise de fond ;

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ministère des finances et des comptes publics,

www.cadastre.gouv.fr

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de situation, extrait du plan cadastral de 2018, section C.

IVR84\_20187301626NUDA

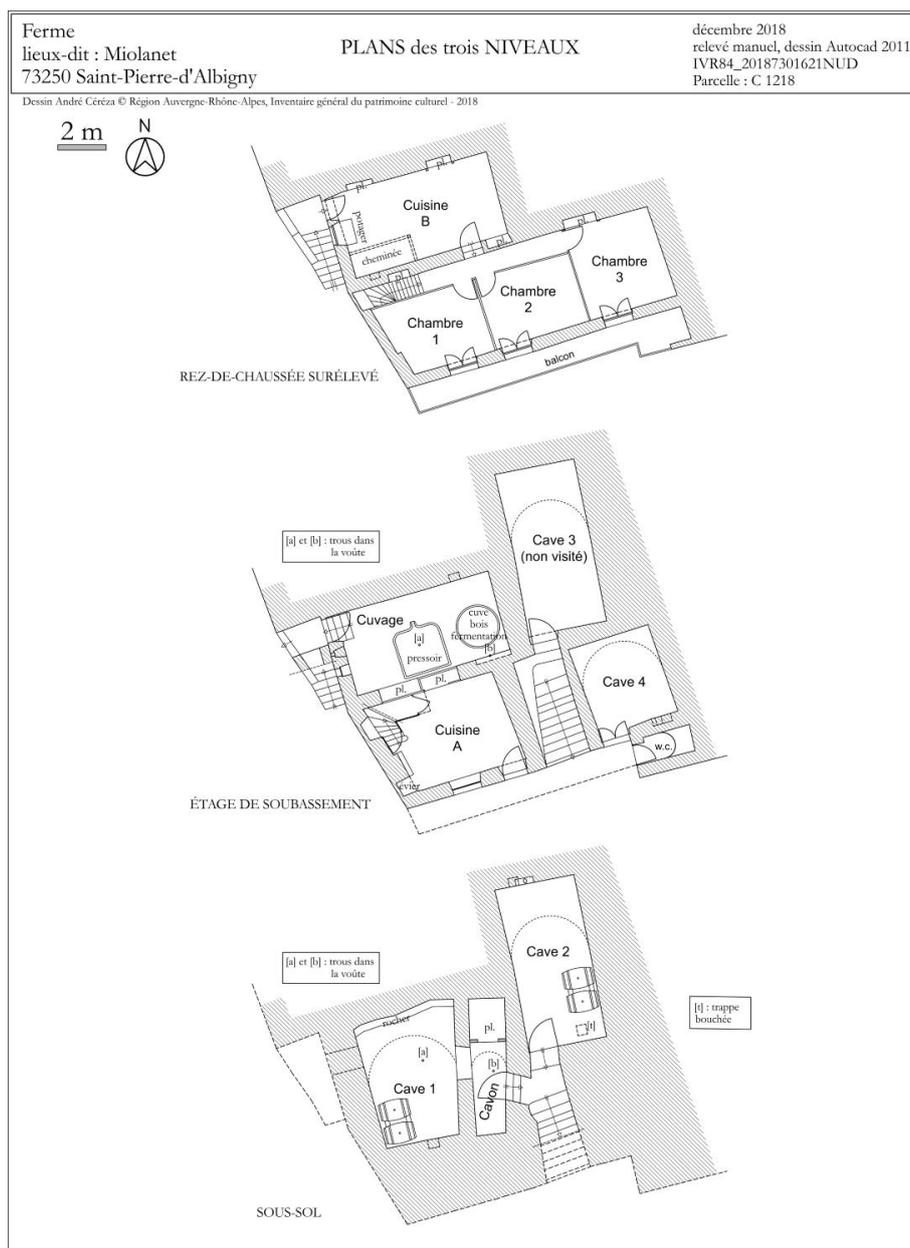
Auteur de l'illustration : André Céréza

Technique de relevé : reprise de fond ;

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ministère des finances et des comptes publics,

[www.cadastre.gouv.fr](http://www.cadastre.gouv.fr)

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plans des trois niveaux.

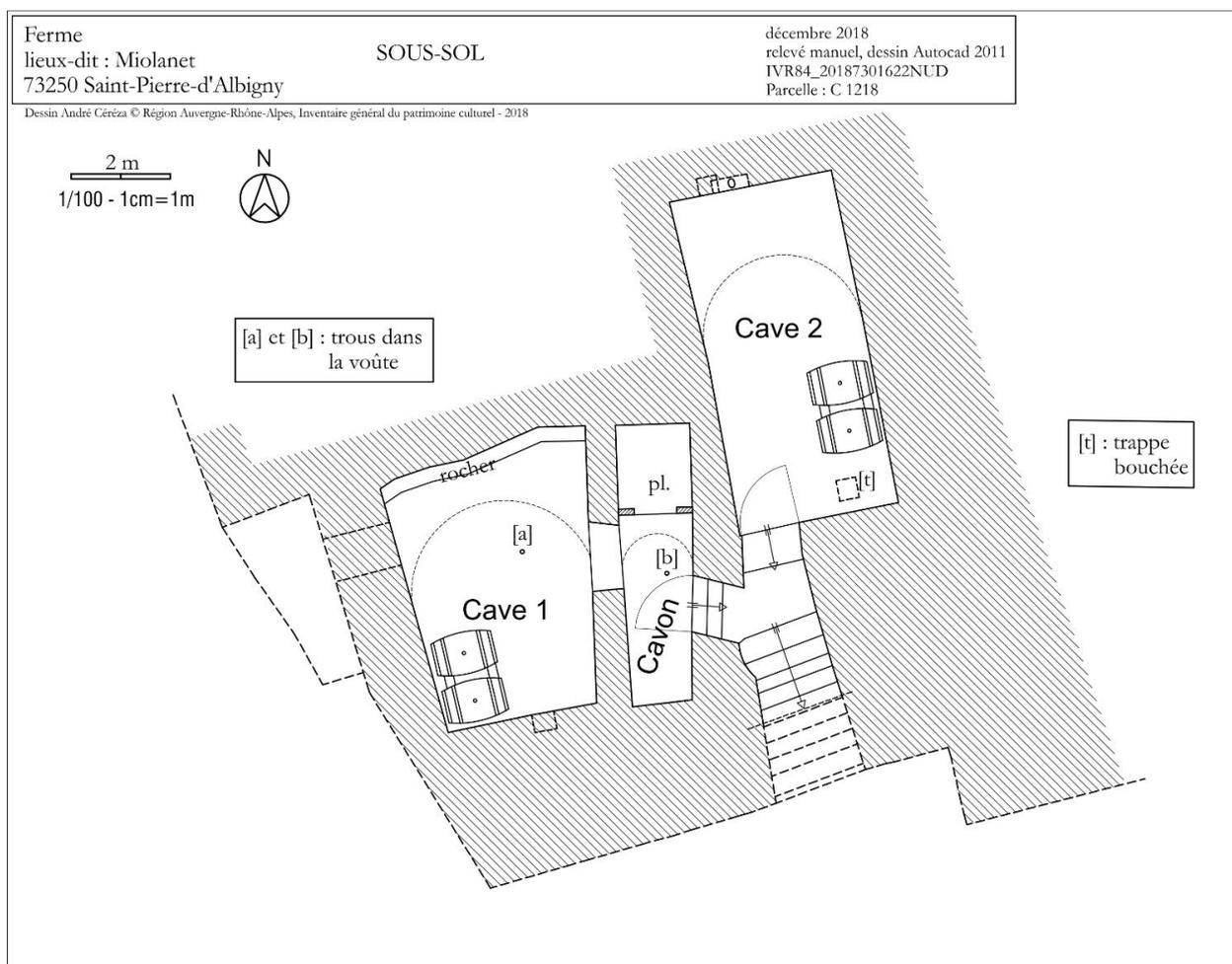
IVR84\_20187301621NUDA

Auteur de l'illustration : André Céréza

Technique de relevé : relevé manuel ;

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ministère des finances et des comptes publics,  
www.cadastre.gouv.fr

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du sous-sol.

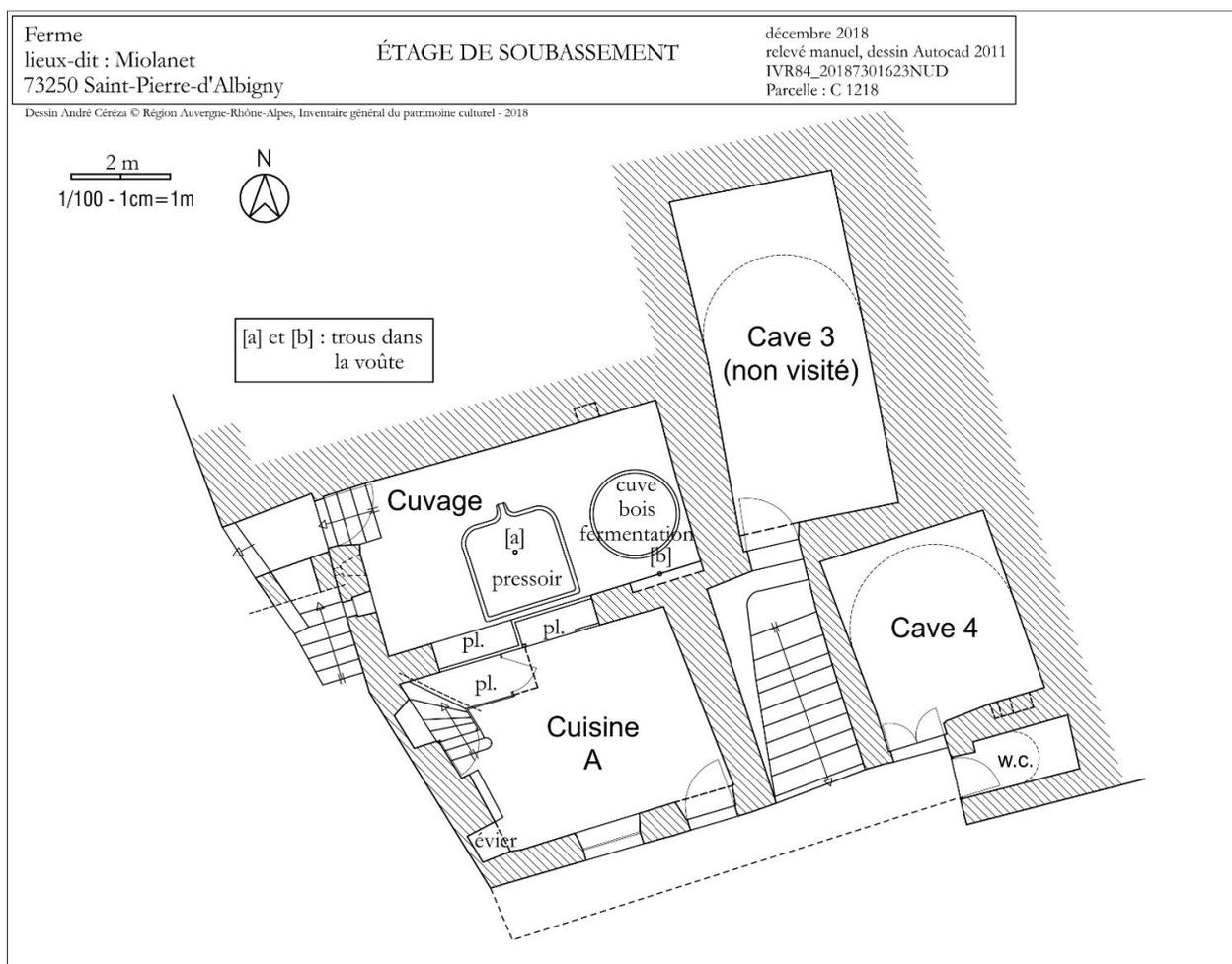
IVR84\_20187301622NUDA

Auteur de l'illustration : André Céréza

Technique de relevé : relevé manuel ;

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ministère des finances et des comptes publics,  
www.cadastre.gouv.fr

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'étage de soubassement.

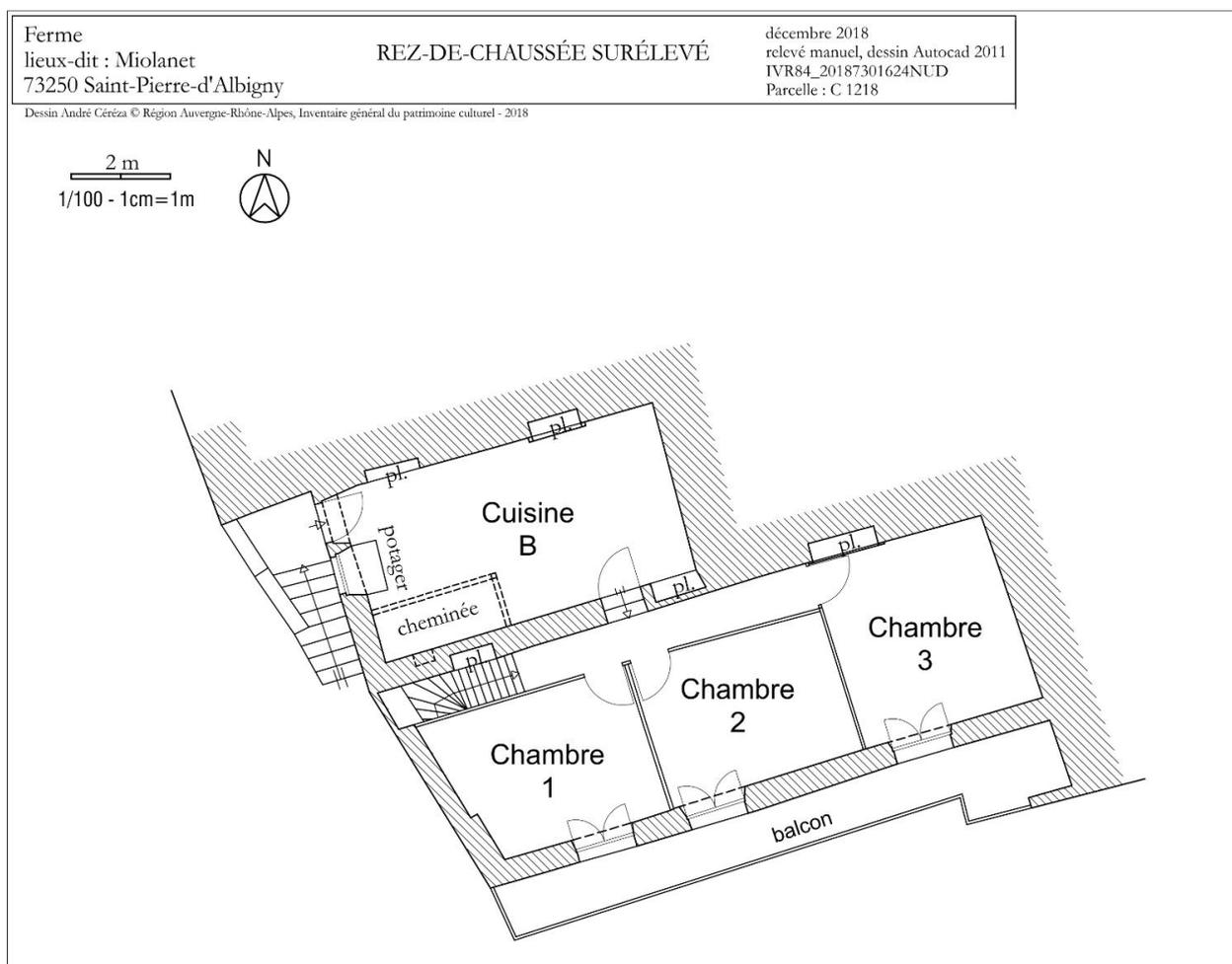
IVR84\_20187301623NUDA

Auteur de l'illustration : André Céréza

Technique de relevé : relevé manuel ;

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ministère des finances et des comptes publics,  
www.cadastre.gouv.fr

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du rez-de-chaussée surélevé.

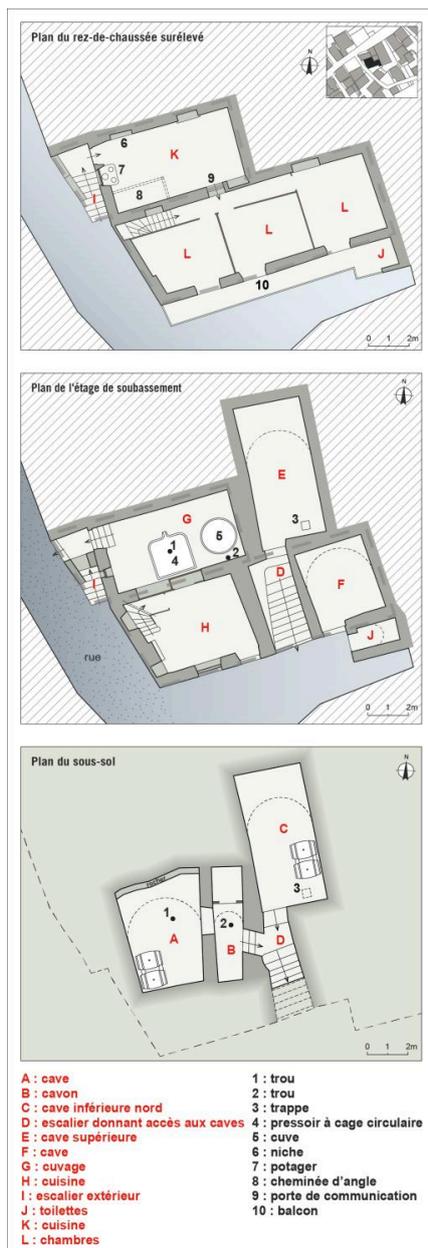
IVR84\_20187301624NUDA

Auteur de l'illustration : André Céréza

Technique de relevé : relevé manuel ;

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ministère des finances et des comptes publics,  
[www.cadastre.gouv.fr](http://www.cadastre.gouv.fr)

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan-masse, plans du sous-sol, de l'étage de soubassement et du rez-de-chaussée surélevé (relevé : André Céréza).

IVR84\_20257302202NUDA

Auteur de l'illustration : Guylaine Beuparland-Dupuy

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
 communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble depuis le sud-ouest.

IVR84\_20187301104NUCAQ

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet, Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le nord-ouest.

IVR84\_20187301102NUCAQ

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet, Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



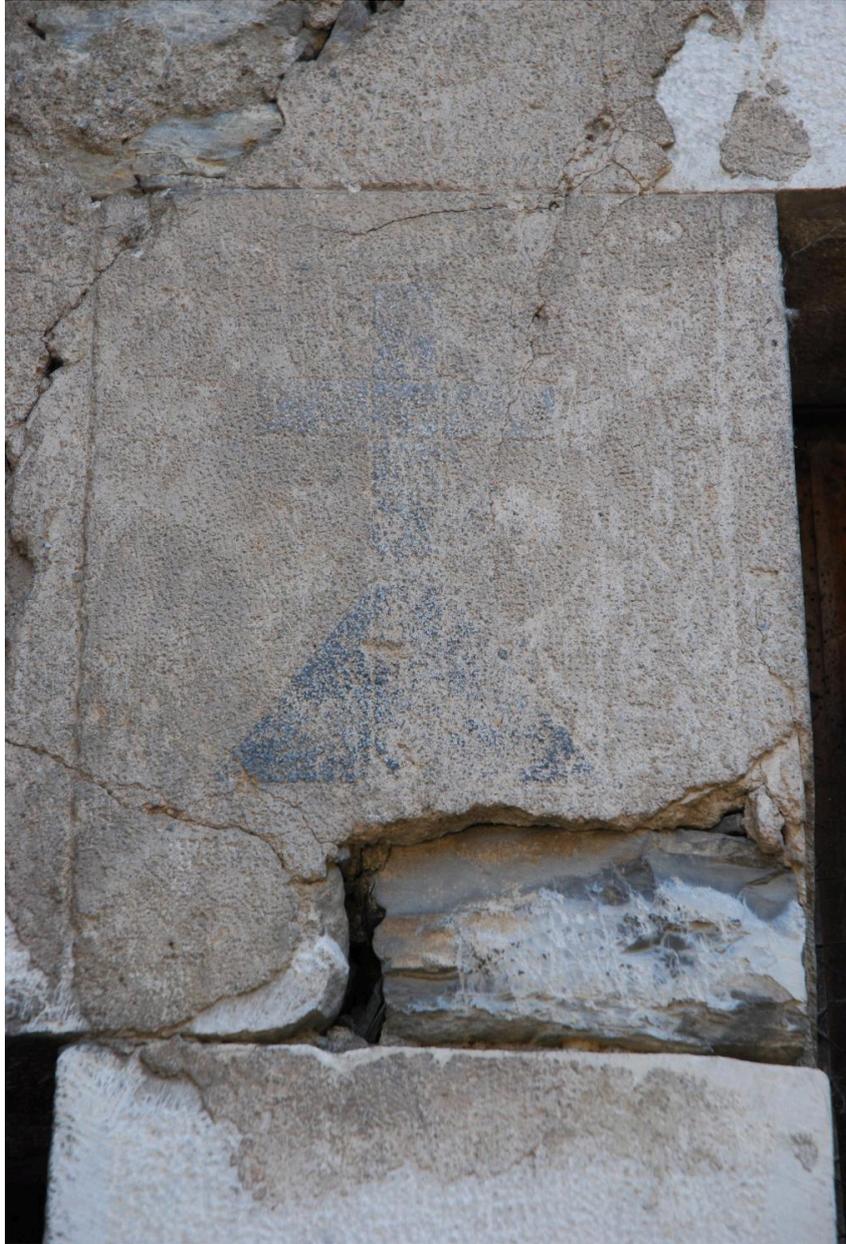
Elévation ouest.

IVR84\_20247301336NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



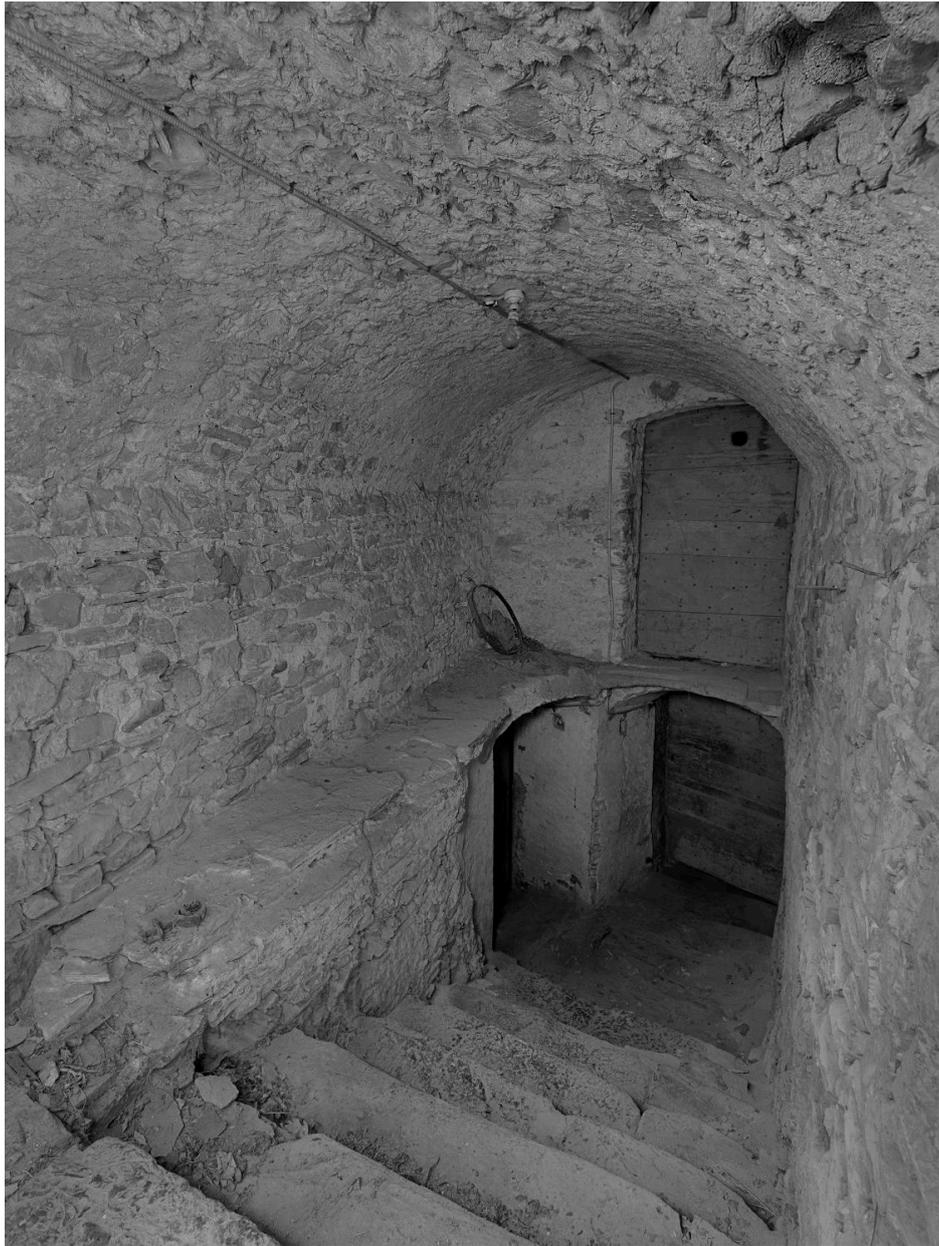
Elévation ouest, détail : croix gravée et peinte en bleu sur le jambage de la fenêtre.

IVR84\_20247301335NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la desserte des caves.

IVR84\_20187301087NUCQ

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet, Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la cave 2.

IVR84\_20187301091NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet, Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la cave 4 : placard mural avec tablettes en lauze.

IVR84\_20247301332NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure du cuvage ; pressoir et cuve.

IVR84\_20187301097NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet, Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la cuisine A : contre le mur ouest, cheminée en brique derrière la cuisinière, départ de l'escalier.

IVR84\_20247301331NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la cuisine A : dans le mur nord, ouverture en arc segmentaire aménagée en placard.

IVR84\_20247301330NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la cuisine B.

IVR84\_20187301071NUCAQ

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet, Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la cuisine B.

IVR84\_20187301077NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet, Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la cuisine B : détail de la console de la cheminée.

IVR84\_20187301093NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet, Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la cuisine B : détail du chenet maçonné de la cheminée.

IVR84\_20247301334NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la cuisine B : niche à eau et sulfateuse.

IVR84\_20187301092NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet, Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : niche à eau et pot en terre cuite vernissée.

IVR84\_20187301100NUCAQ

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet, Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la cuisine B : table d'égouttage.

IVR84\_20187301094NUCQ

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet, Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la cuisine B : porte de communication vers les chambres.

IVR84\_20247301333NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud

Date de prise de vue : 2018

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

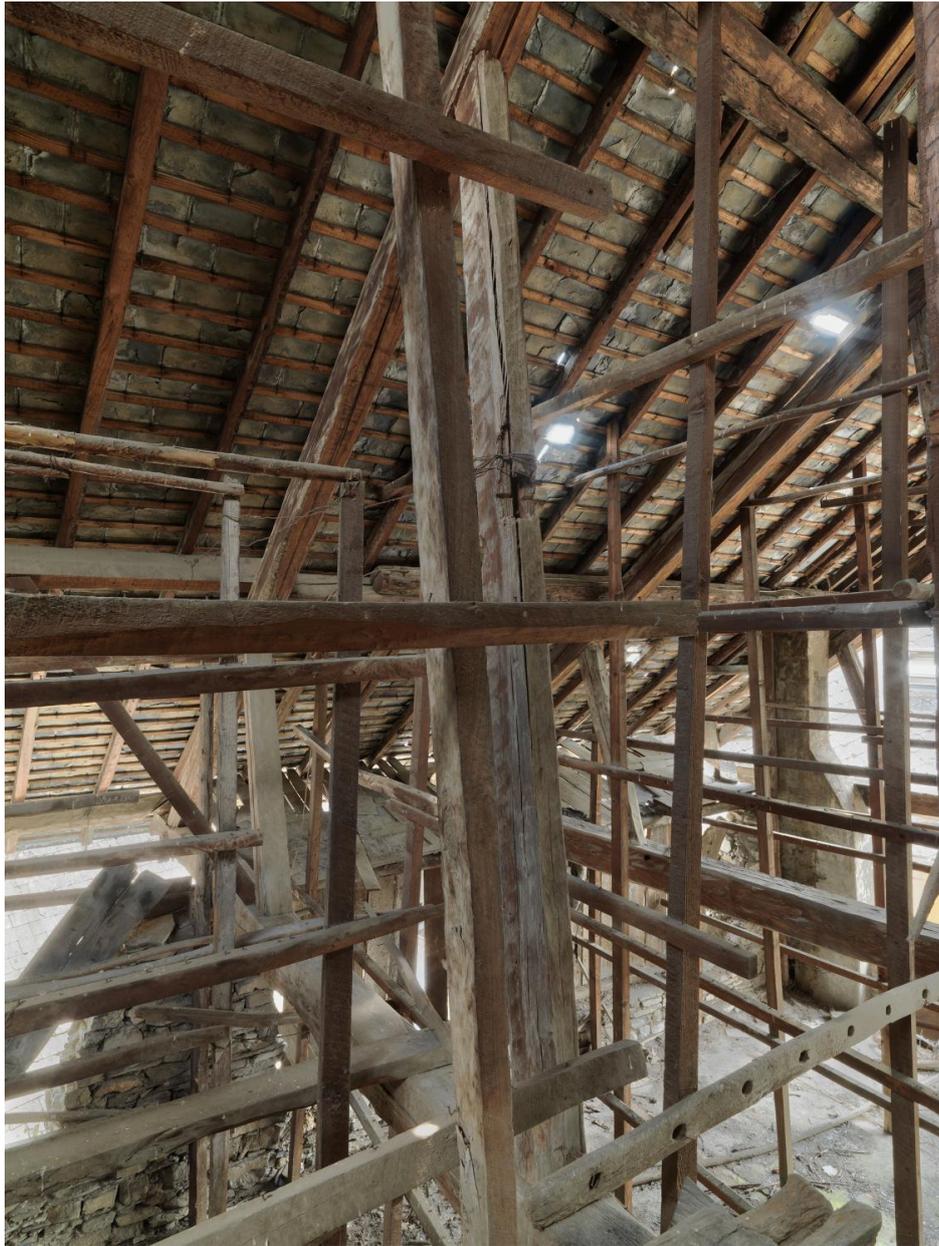


Vue intérieure du comble : perches à tabac.

IVR84\_20187301086NUCAQ

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet, Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure du comble : perches à tabac.

IVR84\_20187301081NUCAQ

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet, Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation