



Rhône-Alpes, Ain
Bourg-en-Bresse
Eglise Notre-Dame, 10 place Georges Clemenceau

Ensemble de 2 verrières : fragments du 16e siècle (baies 8 et 10), verrière à personnages

Références du dossier

Numéro de dossier : IM01000060
Date de l'enquête initiale : 1982
Date(s) de rédaction : 1990
Cadre de l'étude : recensement du vitrail Le vitrail ancien en Rhône-Alpes
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Appellations : verrière à personnages
Titres : De fragments du 16e siècle

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : baies 8 et 10

Historique

Baie 8 : le fenestrage Renaissance est daté de 1542 selon Bégule, les fragments appartiennent au 1er tiers du 16e siècle, les lancettes sont du 20e siècle ; baie 10 : au 16e siècle, les lancettes présentaient le donateur Claude de Lyobard et sa femme Bonne de Thomassin, le père et la mère de Claude de Lyobard, Pierre de Lyobard et Marie de Glaune, ainsi que les écus des familles alliées ; cette verrière a été réalisée entre 1520 et 1530.

Période(s) principale(s) : 1er quart 16e siècle, 2e quart 16e siècle, 20e siècle

Dates : 1520, 1530

Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu

Description

3 soufflets et 4 écoinçons au tympan de la baie 10 ; vitrerie losangée dans la baie 8. Le jaune d'argent est utilisé pour les motifs décoratifs des écoinçons de la baie 10 ; écoinçon (4)

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, 3 ; tympan ajouré ; jour de réseau, 4 ; verrière à losanges

Matériaux : verre transparent (coloré) : grisaille sur verre, jaune d'argent

Mesures :

h = 600 ; la = 200

Représentations :

figure biblique ; Christ en croix

figure ; musicien ; ange
ornementation ; ornement à forme architecturale, masque feuillu, coquille, vase
armoiries

figure biblique (Christ en croix) ; figure (ange : musicien) ; ornementation (ornement à forme architecturale, masque feuillu, coquille, vase) ; armoiries

Inscriptions & marques : emblématique

Précisions et transcriptions :
armoiries de Claude Lyobard : d'or à un lion léopardé de gueules

État de conservation

oeuvre restaurée , grillage de protection

Baie 8 : verre fendu, mise en plomb défectueuse ; baie 10 : trou à droite, verre fendu à gauche

Statut, intérêt et protection

Protections : classé au titre immeuble, 1914/12/21

Statut de la propriété : propriété publique

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation de l'aire d'étude du recensement du vitrail ancien de Rhône-Alpes (IM00000002) Rhône-Alpes, Ain, Ain

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Notre-Dame (IM01000042) Rhône-Alpes, Ain, Bourg-en-Bresse, Eglise Notre-Dame, 10 place Georges Clemenceau

Auteur(s) du dossier : Véronique Chausse, Catherine Pairaudeau, Jérôme Bellet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel