

Rhône-Alpes, Rhône  
Arnas  
les Rues

## Demeure de M. Savigny

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA69007925  
Date de l'enquête initiale : 2020  
Date(s) de rédaction : 2020  
Cadre de l'étude : opération ponctuelle  
Degré d'étude : monographié

### Désignation

Dénomination : demeure  
Appellation : de M. Savigny

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart  
Références cadastrales :

### Historique

Ce projet de décoration intérieure constitué d'un trumeau, de lambris de revêtement et de plafonds est probablement l'œuvre de l'entreprise Labranche (Claude-François Labranche rachète la maison du sculpteur Bonioli vers 1886 ; il décède en 1907).

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle (?)

Auteur(s) de l'oeuvre : Maison Bonioli puis Labranche, puis Luppi-Vitet, puis P. Vitet successeur, puis Vitet-Charbonnel, puis Charbonnel

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

### Références documentaires

#### Documents figurés

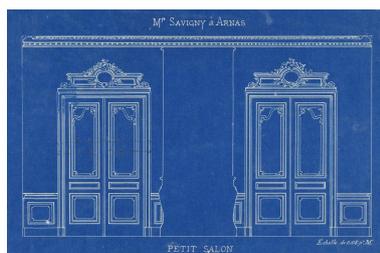
- **[Demeure de] M. Savigny à Arnas. Ensemble de 5 plans et élévations**  
Entreprise Labranche (ou son successeur entreprise P. Vitet si ces projets ont été réalisés après 1907).  
[Demeure de] M. Savigny à Arnas. Ensemble de 5 plans et élévations [limite XIXe siècle XXe siècle ?] :  
*Trumeau du petit salon*, encre et crayons sur papier 47, 6 x 29, 9, *Petit salon*, plan bleu 43, 1 x 31,4, *Grand salon*, plan bleu 35,6 x 48,5, *Salle à manger*, plan bleu 36 x 48,2, *Cabinet de travail*, plan bleu 35,3 x 48,2  
(Archives privées, fonds de l'entreprise Vitet-Charbonnel).  
Archives privées

## Illustrations

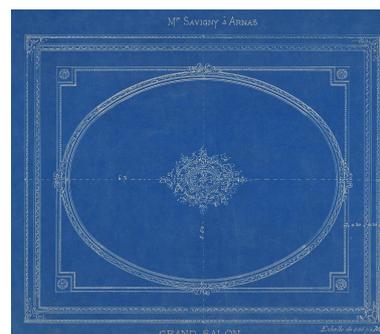


Trumeau du petit salon

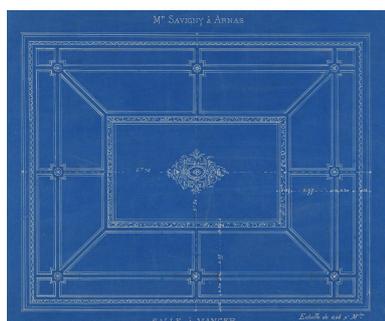
Repro. Thierry Leroy, Autr. Maison Bonioli puis Labranche, puis Luppivitet, puis P. Vitet successeur, puis Vitet-Charbonnel, puis Charbonnel  
IVR84\_20206900916NUCA



Elévation des portes du petit salon  
Repro. Thierry Leroy, Autr. Maison Bonioli puis Labranche, puis Luppivitet, puis P. Vitet successeur, puis Vitet-Charbonnel, puis Charbonnel  
IVR84\_20206901084NUCA

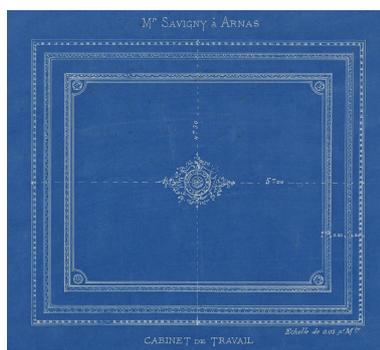


Plafond du grand salon  
Repro. Thierry Leroy, Autr. Maison Bonioli puis Labranche, puis Luppivitet, puis P. Vitet successeur, puis Vitet-Charbonnel, puis Charbonnel  
IVR84\_20206901081NUCA



Plafond de la salle à manger

Repro. Thierry Leroy, Autr. Maison Bonioli puis Labranche, puis Luppivitet, puis P. Vitet successeur, puis Vitet-Charbonnel, puis Charbonnel  
IVR84\_20206901083NUCA



Plafond du cabinet de travail

Repro. Thierry Leroy, Autr. Maison Bonioli puis Labranche, puis Luppivitet, puis P. Vitet successeur, puis Vitet-Charbonnel, puis Charbonnel  
IVR84\_20206901082NUCA

Auteur(s) du dossier : Véronique Belle

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Trumeau du petit salon

Référence du document reproduit :

- **[Demeure de] M. Savigny à Arnas. Ensemble de 5 plans et élévations**

Entreprise Labranche (ou son successeur entreprise P. Vitet si ces projets ont été réalisés après 1907).

[Demeure de] M. Savigny à Arnas. Ensemble de 5 plans et élévations [limite XIXe siècle XXe siècle ?] :

*Trumeau du petit salon*, encre et crayons sur papier 47, 6 x 29, 9, *Petit salon*, plan bleu 43, 1 x 31,4, *Grand salon*, plan bleu 35,6 x 48,5, *Salle à manger*, plan bleu 36 x 48,2, *Cabinet de travail*, plan bleu 35,3 x 48,2 (Archives privées, fonds de l'entreprise Vitet-Charbonnel).

Archives privées

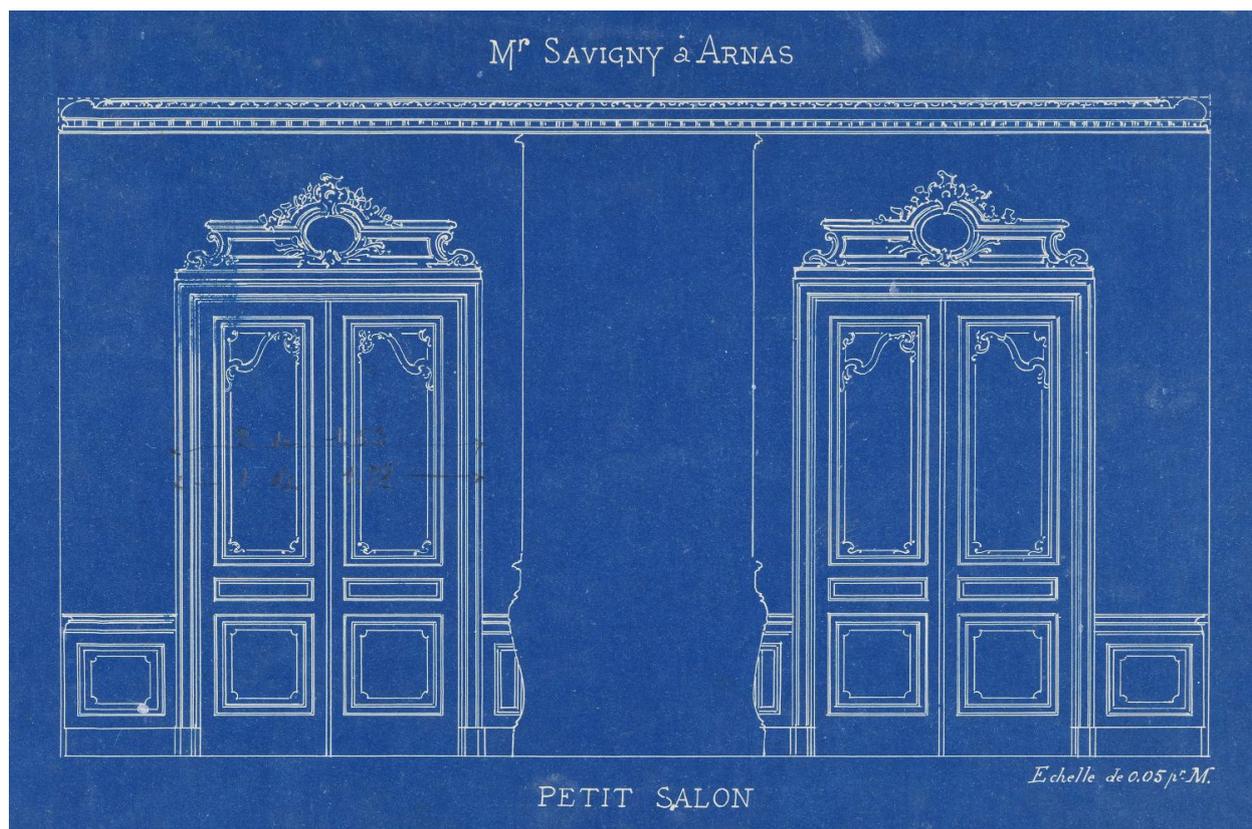
IVR84\_20206900916NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Leroy

Auteur du document reproduit : Maison Bonioli puis Labranche, puis Luppi-Vitet, puis P. Vitet successeur, puis Vitet-Charbonnel, puis Charbonnel

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation des portes du petit salon

Référence du document reproduit :

- **[Demeure de] M. Savigny à Arnas. Ensemble de 5 plans et élévations**  
Entreprise Labranche (ou son successeur entreprise P. Vitet si ces projets ont été réalisés après 1907).  
[Demeure de] M. Savigny à Arnas. Ensemble de 5 plans et élévations [limite XIXe siècle XXe siècle ?] :  
*Trumeau du petit salon*, encre et crayons sur papier 47, 6 x 29, 9, *Petit salon*, plan bleu 43, 1 x 31,4, *Grand salon*, plan bleu 35,6 x 48,5, *Salle à manger*, plan bleu 36 x 48,2, *Cabinet de travail*, plan bleu 35,3 x 48,2  
(Archives privées, fonds de l'entreprise Vitet-Charbonnel).  
Archives privées

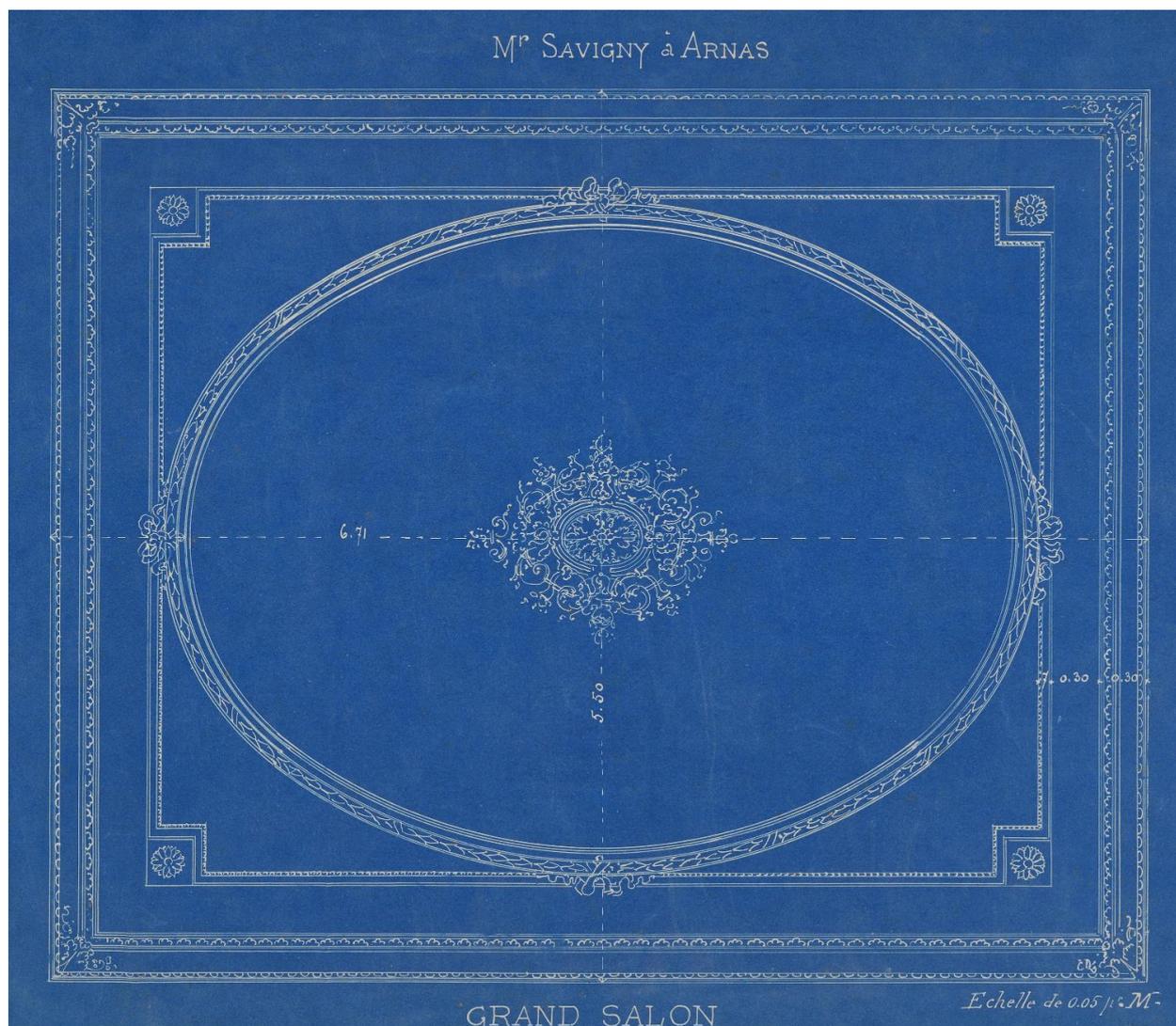
IVR84\_20206901084NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Leroy

Auteur du document reproduit : Maison Bonioli puis Labranche, puis Luppi-Vitet, puis P. Vitet successeur, puis Vitet-Charbonnel, puis Charbonnel

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond du grand salon

Référence du document reproduit :

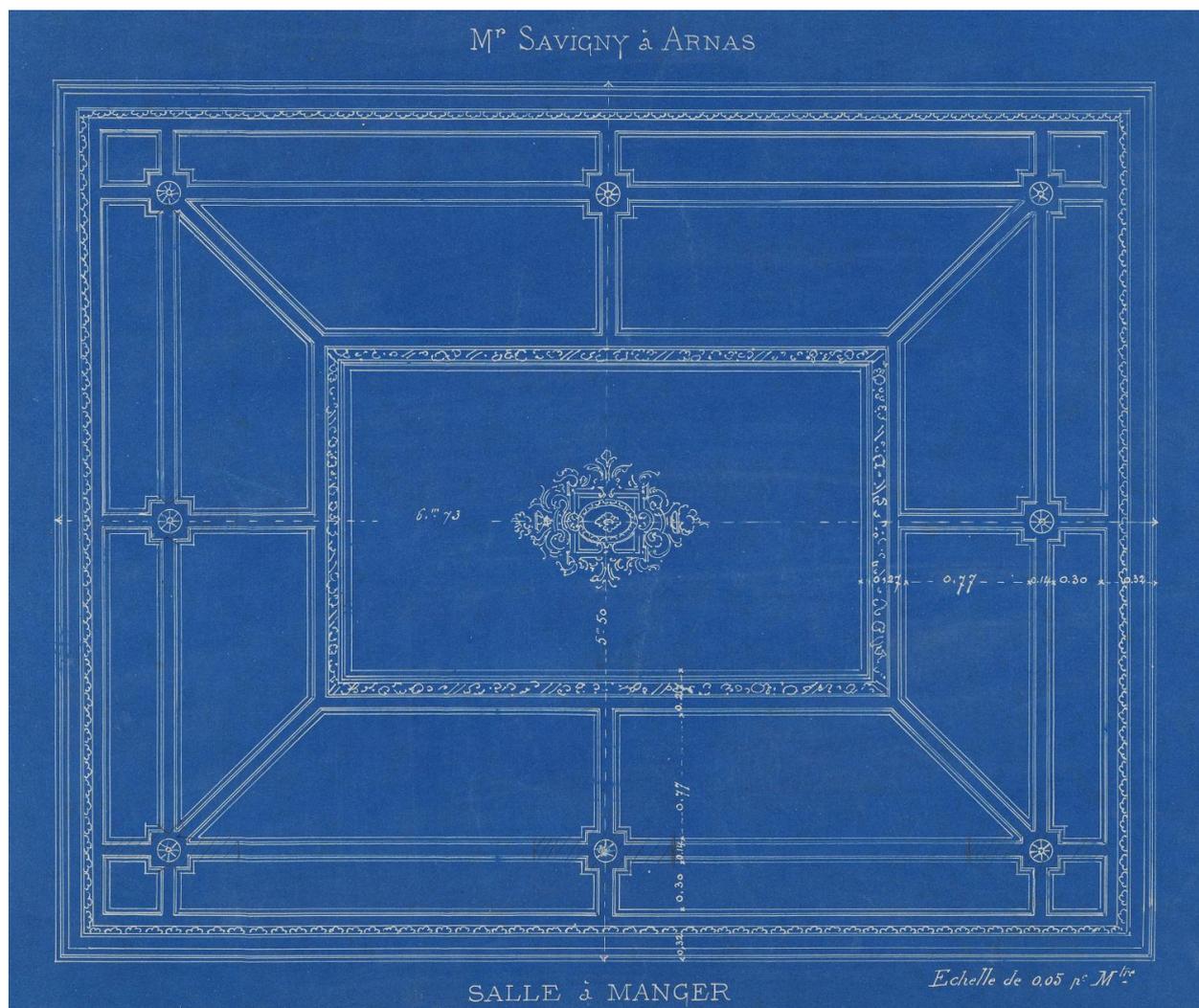
- **[Demeure de] M. Savigny à Arnas. Ensemble de 5 plans et élévations**  
Entreprise Labranche (ou son successeur entreprise P. Vitet si ces projets ont été réalisés après 1907).  
[Demeure de] M. Savigny à Arnas. Ensemble de 5 plans et élévations [limite XIXe siècle XXe siècle ?] :  
*Trumeau du petit salon*, encre et crayons sur papier 47, 6 x 29, 9, *Petit salon*, plan bleu 43, 1 x 31,4, *Grand salon*, plan bleu 35,6 x 48,5, *Salle à manger*, plan bleu 36 x 48,2, *Cabinet de travail*, plan bleu 35,3 x 48,2  
(Archives privées, fonds de l'entreprise Vitet-Charbonnel).  
Archives privées

IVR84\_20206901081NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Leroy

Auteur du document reproduit : Maison Bonioli puis Labranche, puis Luppi-Vitet, puis P. Vitet successeur, puis Vitet-Charbonnel, puis Charbonnel

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond de la salle à manger

Référence du document reproduit :

- **[Demeure de] M. Savigny à Arnas. Ensemble de 5 plans et élévations**  
Entreprise Labranche (ou son successeur entreprise P. Vitet si ces projets ont été réalisés après 1907).  
[Demeure de] M. Savigny à Arnas. Ensemble de 5 plans et élévations [limite XIXe siècle XXe siècle ?] :  
*Trumeau du petit salon*, encre et crayons sur papier 47, 6 x 29, 9, *Petit salon*, plan bleu 43, 1 x 31,4, *Grand salon*, plan bleu 35,6 x 48,5, *Salle à manger*, plan bleu 36 x 48,2, *Cabinet de travail*, plan bleu 35,3 x 48,2  
(Archives privées, fonds de l'entreprise Vitet-Charbonnel).  
Archives privées

IVR84\_20206901083NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Leroy

Auteur du document reproduit : Maison Bonioli puis Labranche, puis Luppi-Vitet, puis P. Vitet successeur, puis Vitet-Charbonnel, puis Charbonnel

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plafond du cabinet de travail

Référence du document reproduit :

- **[Demeure de] M. Savigny à Arnas. Ensemble de 5 plans et élévations**  
Entreprise Labranche (ou son successeur entreprise P. Vitet si ces projets ont été réalisés après 1907).  
[Demeure de] M. Savigny à Arnas. Ensemble de 5 plans et élévations [limite XIXe siècle XXe siècle ?] :  
*Trumeau du petit salon*, encre et crayons sur papier 47, 6 x 29, 9, *Petit salon*, plan bleu 43, 1 x 31,4, *Grand salon*, plan bleu 35,6 x 48,5, *Salle à manger*, plan bleu 36 x 48,2, *Cabinet de travail*, plan bleu 35,3 x 48,2  
(Archives privées, fonds de l'entreprise Vitet-Charbonnel).  
Archives privées

IVR84\_20206901082NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Leroy

Auteur du document reproduit : Maison Bonioli puis Labranche, puis Luppi-Vitet, puis P. Vitet successeur, puis Vitet-Charbonnel, puis Charbonnel

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation