Lyon 4e
Croix-Rousse
6 rue Gigodot

Immeuble-atelier de la rue Gigodot

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69001536
Date de l'enquête initiale : 2015
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : immeuble à logements, atelier
Destinations successives : immeuble à logements
Parties constituantes non étudiées : cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1999, AX, 136. Cadastre napoléonien 1827-1828

Historique

Le terrain faisait autrefois partie du clos de la Visitation. Il est acheté par François André Meunier, Jean Chabanaud et Clément
Martinand comme faisant partie d'un plus grand lot qu'ils se sont ensuite divisé.
Meunier y fait construire une maison en 1862 (315 WP 108 7). Il est précisé que tous les murs seront en bonne maçonnerie de pierre et chaux.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1862 (daté par source)

Description

L'immeuble forme un angle aigu entre la rue Gigodot et la rue de Belfort et se développe sur 5 niveaux dont 4 étages carrés. Il compte 8 travées régulières sur chacune des deux façades. La dernière travée sur la rue Gigodot n'est percé qu'au rez-de-chaussée et au premier étage et la première travée sur la rue de Belfort n'est pas percée au premier étage. Les baies sont rectangulaires et reposent sur des appuis saillants. Le rez-de-chaussée accueille des bureaux tandis que les étages sont occupés par des logements. L'immeuble est entièrement couvert d'un enduit jaune, même les façades sur cour. L'entrée se trouvant rue Gigodot, au niveau de la quatrième travée semble ne plus être utilisée. L'entrée se fait donc par une porte piétonne en verre, rue de Belfort, au niveau de la cinquième travée. Sur le plan d'évacuation, l'immeuble porte d'ailleurs le n°16bis rue de Belfort.
Le sol de l'allée est en carrelage et les murs sont enduits. L'escalier est en pierre, dans-oeuvre et rampe-sur-rampe, à deux volées droites. Il est à vide central, sécurisé par un garde-corps en ferronnerie et dessert 4 appartements par palier. Un ascenseur a été ajouté en son cœur, nécessitant la réduction de certaines marches. Il était certainement ouvert sur la cour à l'origine.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : 4 étages carrés
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans
Escaliers : escalier dans-oeuvre

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Protections : édifice non protégé
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Rhône, 3 P 138/168, 1828, cadastre**
  AD Rhône, 3 P 138/168. États de sections des propriétés bâties et non bâties : section A dite de Serin, section B dite de la Croix-Rousse, section C dite de Saint Clair, 20 octobre 1828. L'aire d'étude appartient à la section C dite de Saint-Clair. Le document présente l'état du secteur et des quartiers en 1828. Les parcelles sont numérotées sur le plan et, le registre donne les noms des propriétaires des parcelles et la nature de celles-ci : terre, jardin, passage, hangar ou maison.
  AD Rhône : 3 P 138/168

- **Arch. Dép. Rhône, 3P 138/178 ; 182 ; 194 ; 1882-1974, mutations de propriétés**
  Matrices des propriétés bâties et non bâties par ordre alphabétique des rues ; 3P 138/178 : "1882-1910 : cases 1001-2000 rue Gigodot à rue Richan" ; 3P 138/182 : "1910-1944 : cases 1029-2032 rue Dumont d'Urville à rue Sainte-Marie" ; 3P 138/194 : "1943-1974 : rue Dumenge (n°1-26) à rue Hénon (n°2-31) ; Mutations de propriétés de 1882 à 1974. Les matrices des propriétés bâties présentent les changements de propriétaires entre 1882 et 1974 par ordre alphabétique des rues.
  AD Rhône : 3P 138/178 ; 182 ; 194

- **Arch. Mun. Lyon, 315 WP 108 7, Rue de la Visitation et Saint Vincent de Paul : Alignement 1852-1879**
  Arch. Mun. Lyon, 315 WP 108 7, Rue de la Visitation et Saint Vincent de Paul : Alignement 1852-1879
  AC Lyon : 315 WP 108 7

Illustrations

Vue d'ensemble façade nord

Vue d'ensemble

Façade ouest

Phot. Noémie Caillat
IVR82_20156900440NUCA

Façade sur cour
Phot. Noémie Caillat
IVR82_20156900563NUCA

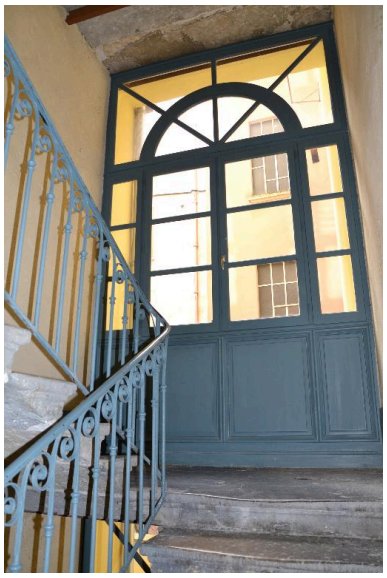
Phot. Noémie Caillat
IVR82_20156900441NUCA

Plan
Phot. Noémie Caillat
IVR82_20156900435NUCA

Phot. Noémie Caillat
IVR82_20156900433NUCA

Allée
Phot. Noémie Caillat
IVR82_20156900434NUCA

Départ escalier
Phot. Noémie Caillat
IVR82_20156900436NUCA



Escalier
Phot. Noémie Caillat
IVR82_20156900438NUCA

Palier
Phot. Noémie Caillat
IVR82_20156900437NUCA

Palier
Phot. Noémie Caillat
IVR82_20156900439NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :
Secteur d'étude du 4ème arrondissement de Lyon. Études urbaines du 4e arrondissement : les immeubles-ateliers vecteur du développement urbain du Plateau de la Croix-Rousse. (IA69001355) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 4e, Croix-Rousse, rue Dumenge, rue Pailleron, rue Belfort, rue du Mail

Auteur(s) du dossier : Nadine Halitim-Dubois, Noémie Caillat
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Vue d'ensemble façade nord

IVR82_20156900440NUCA
Auteur de l'illustration : Noémie Caillat
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble

IVR82_20156900441NUCA
Auteur de l'illustration : Noémie Caillat
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Façade ouest

IVR82_20156900433NUCA
Auteur de l'illustration : Noémie Caillat
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Façade sur cour

IVR82_20156900563NUCA
Auteur de l'illustration : Noémie Caillat
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Plan

IVR82_20156900435NUCA
Auteur de l'illustration : Noémie Caillat
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Allée

IVR82_20156900434NUCA
Auteur de l'illustration : Noémie Caillat
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Départ escalier

IVR82_20156900436NUCA
Auteur de l'illustration : Noémie Caillat
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Escalier

IVR82_20156900438NUCA
Auteur de l'illustration : Noémie Caillat
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Palier

IVR82_20156900437NUCA
Auteur de l'illustration : Noémie Caillat
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Palier

IVR82_20156900439NUCA
Auteur de l'illustration : Noémie Caillat
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation