Auvergne-Rhône-Alpes, Cantal
Saint-Simon
église paroissiale Saint-Sigismond

chasuble, étole, manipule, voile de calice : ornement n°2

Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002089
Date de l'enquête initiale : 2018
Date(s) de rédaction : 2018
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule, voile de calice
Précision sur la dénomination : ornement rouge

Compléments de localisation

Historique

Ornement de la première moitié du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle

Description

Le tissu du fond et des accessoires est de taffetas doublé liseré, broché à liage repris en sergé 3 lie 1 sens S. Les ornements dorés sont réalisés en filé riant broché à liage repris en sergé 3 lie 1 sens S par deux coups de trame. Les épis de blé sont de frisé. L'orfroi antérieur est soit reteint en vert soit délavé. Initialement à fond d'or, il est de même technique que l'orfroi dorsal, à base de taffetas à trame de lame, broché à liage repris en sergé 3 lie 1 sens S.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : taffetas doublé, broché, toile, broché ; soie (chaîne)

Mesures : h : 108 (= chasuble)la : 65 (= chasuble)h : 109 (= étole)la : 21 (= étole)h : 45 (= manipule)la : 19 (= manipule)h : 53 (= voile de calice)la : 50 (= voile de calice)

Représentations :
fleur, blé, raisin

Le tissu de fond de la chasuble et des accessoires, rouge, est à motifs de dentelle ton sur ton qui soulignent des bouquets fleuris multicolores, bordés de rinceaux à fleurs. Les orfrois suivent le même type de composition à bouquet axial et rinceaux d'où s'échappent des épis de blé et des grappes de raisin.

État de conservation

Trace de couleur verte sur les orfrois, probablement délavés (surtout sur la bande antérieure).

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500095NUC4A

Vue du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500096NUC4A

Vue de l'étole, du voile
de calice et du manipule
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500098NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Sigismond (IA15000422) Auvergne-Rhône-Alpes, Cantal, Saint-Simon

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue du devant de la chasuble

IVR84_20181500095NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue du dos de la chasuble

IVR84_20181500096NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de l'étole, du voile de calice et du manipule

IVR84_20181500098NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation