



Auvergne, Haute-Loire  
Saint-Paulien  
église paroissiale Saint-Georges

## voile huméral n°1

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM43000932

Date de l'enquête initiale : 2017

Date(s) de rédaction : 2018

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : voile huméral

### Compléments de localisation

### Historique

Les motifs néo-gothiques de ce voile huméral le font remonter à la seconde moitié du 19e siècle. Les motifs architecturés des extrémités du voile sont identiques à ceux du voile huméral de Arre dans le Gard.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

### Description

Le tissu est de satin à décor de filé riant broché.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : satin, broché ; soie (chaîne) ; fil métal

Mesures : l : 256

Représentations :

décor d'architecture, pinnacule, église, ange, saint sacrement, ostensorio

Au centre du voile des anges agenouillés adorent le saint-sacrement sous la forme d'un haut ostensorio. Symétriquement, de part et d'autre de ce motif, aux extrémités du voile est un décor d'architecture : une église gothique hérissée de pinnacles.

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Bibliographie

- **Soieries des églises du Gard. 2018**  
Occitanie. Service de la connaissance et de l'inventaire des patrimoines. **Soieries des églises du Gard** / réd. par Josiane Pagnon, phot. Marc Kérignard, cartes Véronique Marill. Toulouse : imp. Amadio, 2018. 120 p. (Images du patrimoine ; n°303).  
p. 72

### Illustrations



Vue des trois-quarts du voile : motif central et l'un des motifs latéraux.  
Phot. Christian Parisey  
IVR84\_20174300239NUC4A

### Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Georges (IA43000661) Auvergne, Haute-Loire, Saint-Paulien

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue des trois-quarts du voile : motif central et l'un des motifs latéraux.

IVR84\_20174300239NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation