Rhône-Alpes, Ain
Trévoux
rue du Palais

Parlement dit Parlement de Dombes

Références du dossier

Numéro de dossier : IA01000069
Date de l'enquête initiale : 1991
Date(s) de rédaction : 1997
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : parlement
Appellation : Parlement de Dombes
Destinations successives : intendance, sous-préfecture, gendarmerie, tribunal, perception
Parties constituantes non étudiées : salle d'audience, cour, écurie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1823, B, 92 ; 1984, AE, 140

Historique

Le parlement de Dombes, créé en 1523, siège à Lyon par territoire emprunté jusqu'au 12 décembre 1696, date à laquelle Louis-Auguste de Bourbon, duc du Maine, ordonne le transfert du siège du parlement à Trévoux et assigne les magistrats à résider dans cette ville. La construction d'un palais s'impose : le doyen des conseillers, Claude Cachet de Montézan, comte de Garnerans, et son fils Benoît, en sont les maîtres d'ouvrage, le maître d'oeuvre reste inconnu. Le terrain, acheté à B. Carra, est choisi hors les murs, dans le faubourg supérieur. Le chantier est rapidement mené : le décor de la salle d'audience porte la date 1698 et l'édifice est officiellement inauguré en 1703. Bien que l'intérieur ne soit pas terminé, des réparations s'avèrent nécessaires en 1715, et les travaux de construction se poursuivent au début du 18e siècle : en 1724, bénédiction de la chapelle qui se situait au rez-de-chaussée, avec les salles de l'administration judiciaire, l'étage noble était réservé aux appartements du 1er président. Après l'annexion de la Dombes à la France en 1762, le parlement est supprimé en 1771 et rattaché à celui de Bourgogne. L'édifice devient hôtel de l'Intendance, puis, sous le Ier empire, sous-préfecture et palais de justice, la gendarmerie occupant les dépendances. L'intérieur est remanié à cet effet entre 1817 et 1830, date de construction du grand escalier. En 1876, suppression de la chapelle et division des étages du côté gauche. Actuellement, l'édifice n'abrite plus que le tribunal d'instance et le greffe, et, au dernier étage, le service des impôts

Période(s) principale(s) : 4e quart 17e siècle, 1er quart 18e siècle, 2e quart 19e siècle
Période(s) secondaire(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1724 (porte la date, daté par travaux historiques), 1830
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu ()

Description

Bâtiment rectangulaire, situé entre deux cours, bâti en moellons calcaires (pierre dorée) sur solin en pierre de taille (1er niveau) ; façade antérieure de 4 niveaux : contre le solin, un escalier extérieur à montées convergentes conduit à l'entrée au 2e niveau, grande porte axiale inscrite dans une travée ionique ; niveaux supérieurs soulignes de bandeaux d'étage, 9 travées de fenêtres à frise bombée et corniche, groupées par 2 de part et d'autre de la travée centrale ; étage de soubassement voûté en berceau segmentaire ; au rez-de-chaussée surélevé, vaste vestibule axial, salles d'audience et du conseil à droite, greffe et annexes à gauche, au fond escalier tournant suspendu qui se développe dans une cage de plan cintré ; derrière,

escalier en vis demi hors-oeuvre, en pierre dorée ; une aile postérieure à droite, de 2 niveaux, abritait les écuries voûtées d'arêtes (3 travées) , et le fenil

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; enduit ; moellon
Matériau(x) de couverture : tuile creuse
Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage en surcroît
Couvrements : voûte en berceau segmentaire ; voûte d'arêtes
Élévations extérieures : élévation ordonnancée, élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe
Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier symétrique, en maçonnerie ; escalier demi-hors-oeuvre : escalier en vis, en maçonnerie ; escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, suspendu, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

État de conservation : restauré

Décor

Techniques : peinture (étudié), sculpture
Représentations : ordre ionique ; cartouche ; palme
Précision sur les représentations :

ordre ionique ; symbole : cartouche, palme" § sujet : cartouche (bûché) entre deux palmes, support : dessus de porte d'entrée, encadrée de pilastres ioniques

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Éléments remarquables : salle d'audience
Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Liens web

• http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/ia01000069/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/ia01000069/index.htm

Illustrations

Palais de Justice de Trévoux où siégeait le Parlement de Dombes. Bâti par le Duc du Maine sous Louis XIV.
Phot. Eric Dessert
IVR82_19900100448X

34 - Trévoux (Ain) - Sous-Préfecture - Tribunal, ancien siège du Parlement. Carte postale [1ère moitié XXe siècle].
Repro. Jean-Marie Refflé
IVR82_19870100683XB

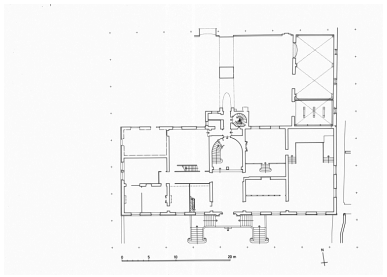
Façade.
Phot. Eric Dessert,
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19910100516P

Façade, détail.
Phot. Eric Dessert
IVR82_19910100037PA

Elévation postérieure
et pont à deux arches.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19910100642P

Vestibule et escalier.
Phot. Jean-Marie Refflé,
Phot. Eric Dessert
IVR82_19910100517P

La salle d'audience, vue
partielle, angle sud-est.
Phot. Eric Dessert,
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19910100085P



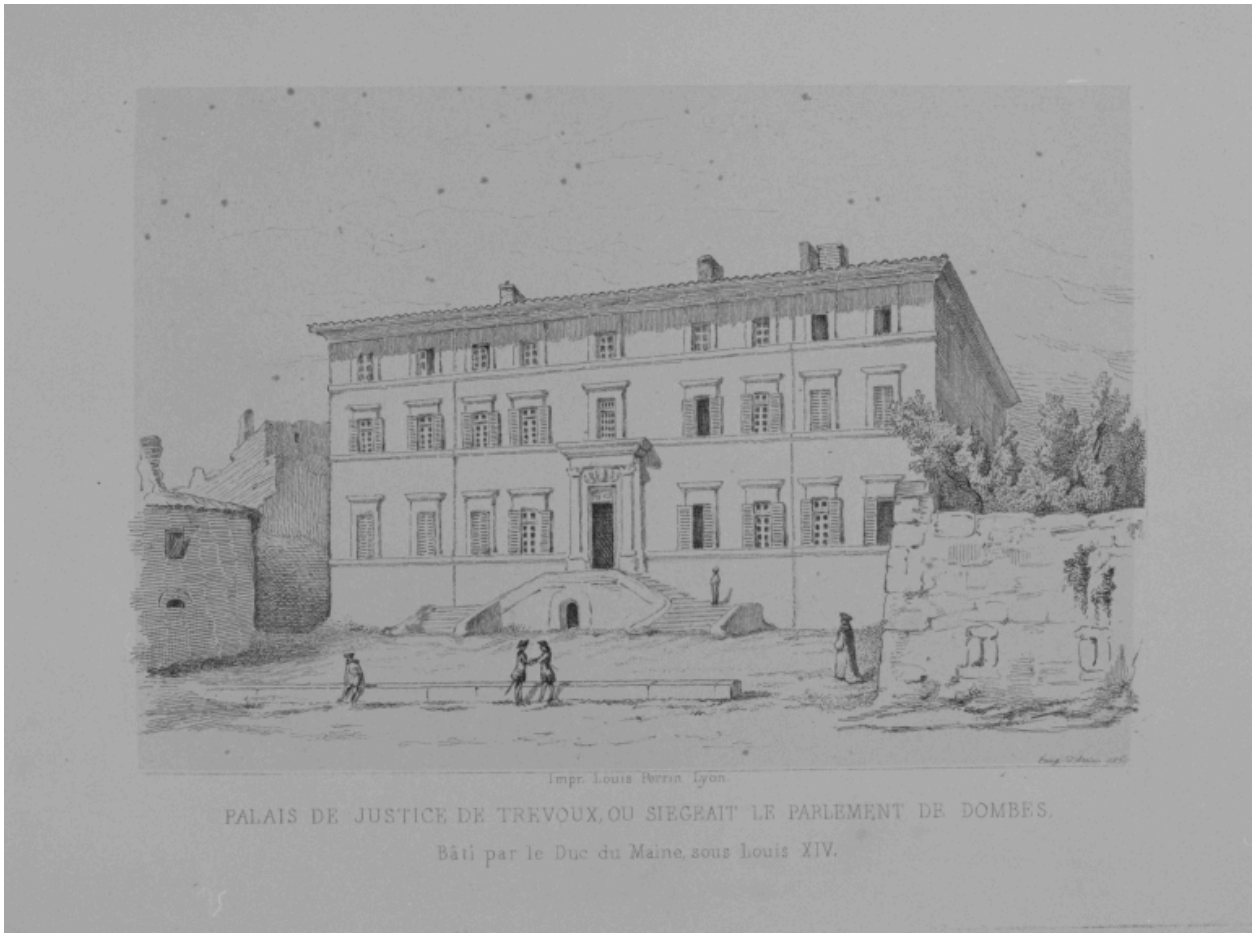
Plan du rez-de-chaussée surélevé,
relevé expédié et schématique.
Rel. Inv. P. Cherblanc, 1991
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19960100067P

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
cadre (IM01000653) Rhône-Alpes, Ain, Trévoux, rue du Palais
chandeliers (2) (paire, garniture de cheminée, candélabre), chandelier à 5 branches (IM01000647) Rhône-Alpes, Ain, Trévoux, rue du Palais
chandeliers (2) (paire, garniture de cheminée, flambeau) (IM01000648) Rhône-Alpes, Ain, Trévoux, rue du Palais
chenets (2) (paire, en pendant, figure d' ornement), style néo-perse (IM01000649) Rhône-Alpes, Ain, Trévoux, rue du Palais
ensemble des murs (peintures monumentales (2), peintures monumentales (7)) (IM01000672) Rhône-Alpes, Ain, Trévoux, rue du Palais
ensemble des peintures de la salle d' audience (tableau, peintures monumentales) (IM01000671) Trévoux, rue du Palais
ensemble du plafond (peintures monumentales (10), peintures monumentales (6)) (IM01000675) Rhône-Alpes, Ain, Trévoux, rue du Palais
liste supplémentaire (IM01000679) Rhône-Alpes, Ain, Trévoux, rue du Palais
monnaies (10) (écu, demi écu, denier) (50, 51, 72 à 79), de Gaston d'Orléans, prince usufruitier de la souveraineté de Dombes (IM01000668) Rhône-Alpes, Ain, Trévoux, rue de l' Hôpital
monnaies (20) (douzain, double tournois, liard) (52 à 71), de Gaston d'Orléans, prince usufruitier de la souveraineté de Dombes (IM01000667) Rhône-Alpes, Ain, Trévoux, rue de l' Hôpital
peintures monumentales (10) : allégories de la justice et de la paix (IM01000676) Rhône-Alpes, Ain, Trévoux, rue du Palais
peintures monumentales (2) (décor intérieur, trompe-l' oeil, en pendant) : armoiries du duc et de la duchesse du Maine (IM01000673) Rhône-Alpes, Ain, Trévoux, rue du Palais

peintures monumentales (6), peinture allégorique (IM01000677) Rhône-Alpes, Ain, Trévoux, rue du Palais
peintures monumentales (7) (décor intérieur) : scènes de l'Ancien Testament (IM01000674) Rhône-Alpes, Ain, Trévoux, rue du Palais
peintures monumentales (décor intérieur, trompe-l'oeil) : architecture feinte (IM01000678) Rhône-Alpes, Ain, Trévoux, rue du Palais
peintures monumentales (décor intérieur, trompe-l'oeil) de la salle des pas perdus : Architecture feinte (IM01000866) Rhône-Alpes, Ain, Trévoux, rue du Palais
pendule (IM01000650) Rhône-Alpes, Ain, Trévoux, rue du Palais
tableau : Louis Auguste de Bourbon, duc du Maine (IM01000652) Rhône-Alpes, Ain, Trévoux, rue du Palais
tableaux (2) (en pendant) : Napoléon III, Eugénie de Montijo (IM01000651) Rhône-Alpes, Ain, Trévoux, rue du Palais

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

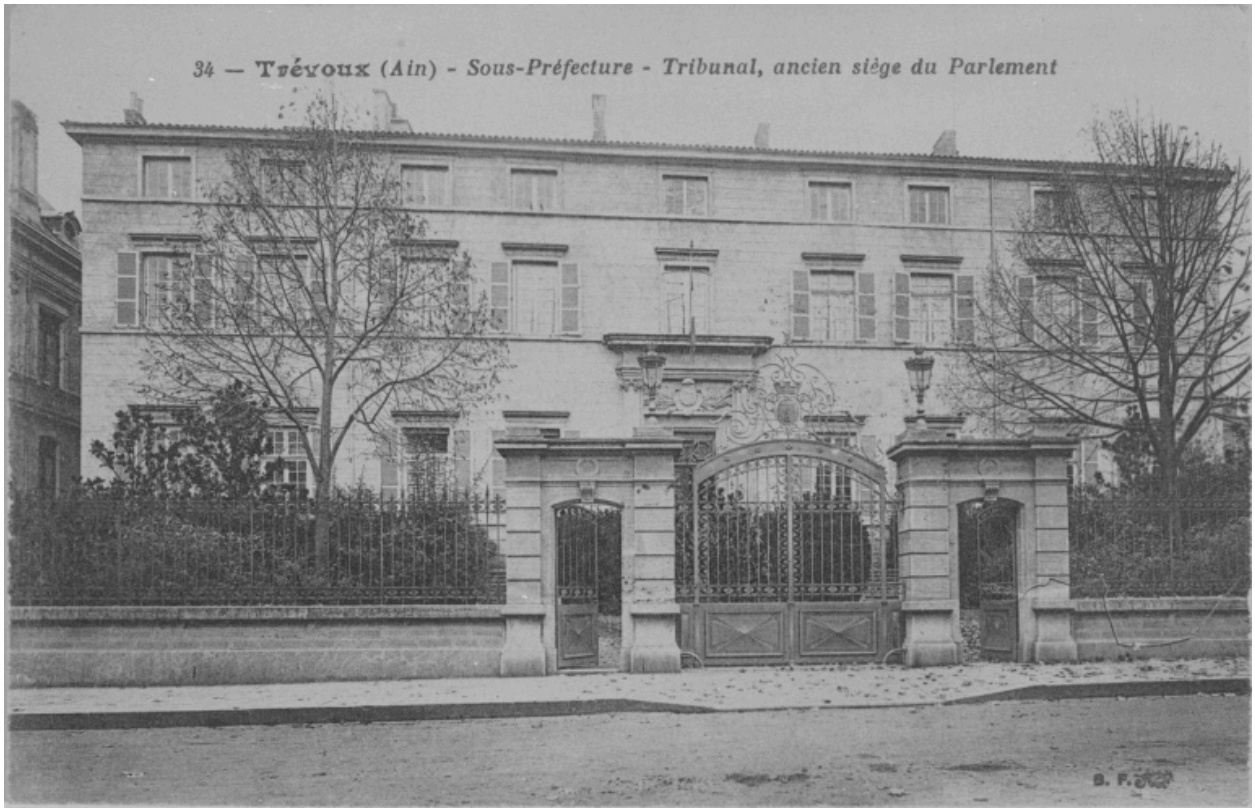


Palais de Justice de Trévoux où siégeait le Parlement de Dombes. Bâti par le Duc du Maine sous Louis XIV.

Référence du document reproduit :

- **Palais de Justice de Trévoux où siégeait le Parlement de Dombes. Bâti par le Duc du Maine sous Louis XIV.**
  Palais de Justice de Trévoux où siégeait le Parlement de Dombes. Bâti par le Duc du Maine sous Louis XIV. Lithogr., par Eugène d'Assier, 1854, 17,2 x 13 cm. Lyon, impr. Louis Perrin (A. Privées Trévoux).

IVR82_19900100448X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



34 - Trévoux (Ain) - Sous-Préfecture - Tribunal, ancien siège du Parlement. Carte postale [1ère moitié XXe siècle].

Référence du document reproduit :

- **Carte postale. 34 - Trévoux (Ain) - Sous-Préfecture - Tribunal, ancien siège du Parlement. Carte postale [1ère moitié XXe siècle].**
  34 - Trévoux (Ain) - Sous-Préfecture - Tribunal, ancien siège du Parlement. Carte postale [1ère moitié XXe siècle]. Carte postale AD Ain.
  AD Ain

IVR82_19870100683XB
Auteur de l'illustration (reproduction) : Jean-Marie Refflé
Date de prise de vue : [date non déterminée]
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Façade.

IVR82_19910100516P
Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Façade, détail.

IVR82_19910100037PA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Elévation postérieure et pont à deux arches.

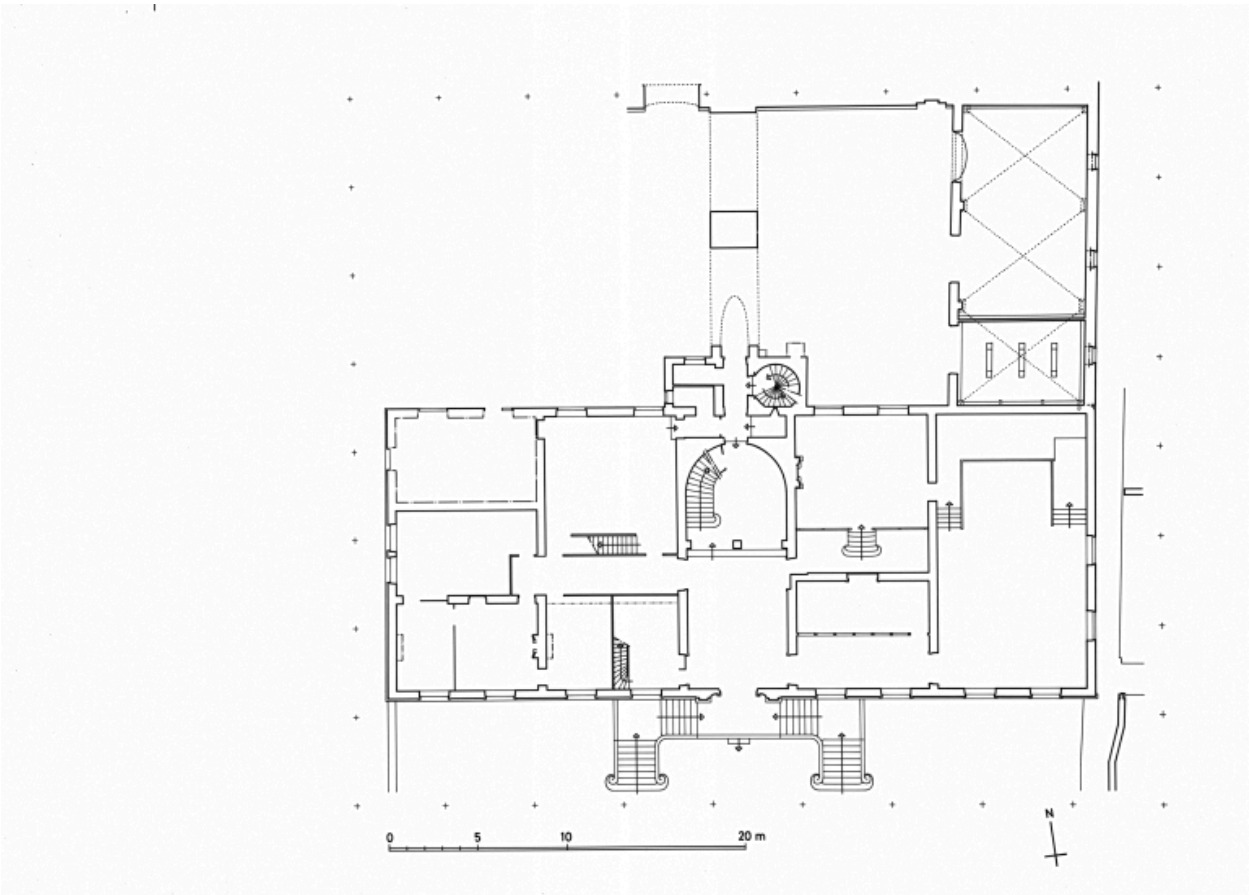
IVR82_19910100642P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vestibule et escalier.

IVR82_19910100517P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé, Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

La salle d'audience, vue partielle, angle sud-est.

IVR82_19910100085P
Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du rez-de-chaussée surélevé, relevé expédié et schématique. Rel. Inv. P. Cherblanc, 1991

IVR82_19960100067P
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation