Auvergne-Rhône-Alpes, Loire
Savigneux

Ciboire (n° 2)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001630
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ciboire

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Ciboire réalisé dans l'atelier de fabrication Armand-Calliat Fils durant le deuxième quart du 20e siècle, Cateland Amédée en serait l'auteur. Le ciboire a été exporté après sa réalisation (tête de Mercure), et porte également un poinçon de retour (tête de lièvre).

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Amédée Cateland (orfèvre, ?)
Atelier ou école : Armand-Calliat Fils (atelier de fabrication)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Description

Ciboire en argent doré au pied circulaire, et comportant un carré du pied vertical dépassant la partie inférieure du cavet du pied. Deux noeuds aplatis et circulaires ponctuent la tige soutenant la coupe fortement évasée et basse. Le couvercle, très peu bombé, supporte une prise du couvercle fondue et rapportée. Sous le pied un disque en métal doré et rapporté masque le creux du pied. Un décor gravé et argenté ornemente l'objet.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : à poser

Matériaux : argent doré, gravé, fondu, décor à la molette

Mesures :

h = 22,5 ; d = 11,8 ; d = 10. le premier diamètre est celui du pied, le second celui de la coupe.

Représentations :
ornementation: à perle, à fleur, à enroulements, blé, croix

Décor gravé et argenté sur l'ensemble du ciboire ; l'ornementation est identique : épis de blé et enroulements de tiges feuillues. Une bande perlée souligne le bord du couvercle. Croix aux extrémités en pointe, fondue et rapportée sur le sommet du couvercle.

Inscriptions & marques : poinçon de maître, gros ouvrages 1er titre exportés 1879-1973, poinçon de retour

Précisions et transcriptions :
Poinçons sur le pied, sur la coupe et le couvercle. Poinçon de maître : AC, une abeille : Cateland Amédée (? - 1939).

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Illustrations

Vue générale
Phot. Didier Gourbin
IVR82_20074201108NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire

Vue générale

IVR82_20074201108NUCA
Auteur de l'illustration : Didier Gourbin
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation