Rhône-Alpes, Haute-Savoie
Chainaz-les-Frasses
Chainaz, les Folliet

Village de Chainaz

Références du dossier

Numéro de dossier : IA74002618
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : village
Parties constituantes non étudiées : fontaine, croix monumentale

Compléments de localisation

Milieu d'implantation :
Références cadastrales : 1732 ; 1891, B1 ; 2016, B1

Historique

Le dépouillement du livre des numéros suivis de la mappe sarde montre l'existence de plusieurs maisons-fermes, souvent accompagnées de granges, rassemblées par groupes familiaux partageant un four à pain (et peut-être déjà un puits, mais ceux-ci ne sont pas mentionnés) : Claude Girod et ses frères (trois maisons, dont deux mitoyennes, et trois granges appartiennent à des propriétaires portant ce patronyme) pour le four n°385, les consorts Segret qui ont deux maisons mitoyennes et le four n°399, les Folliet, dont les maisons et granges forment un écart séparés au sud du village, avec le four n°97 ("de la communauté pour l'usage commun") ; on trouve également des propriétés plus grandes, comme celle de la cure (maison n°410, grange n°413, four n°411) ou celle de Gorin Dupaseur (maison, grange et four n°423). Plus aucun de ces fours ne subsiste.
La majorité des constructions sont datables du milieu ou de la 2e moitié du 19e siècle, avec quelques remplois plus anciens (par exemple au presbytère). En 1891, la plupart des fermes disposent d'un puits (les puits sont dessinés sur le plan du 1er cadastre français, mais ils n'ont de numéro individualisés que s'ils sont indivis). En 1893, la création d'une fontaine publique (IA74002629) complète l'approvisionnement en eau. La plupart des bâtiments ont été remaniés au 20e siècle (encadrements en béton, surélévation...). Des pavillons se sont implantés au nord à la fin du 20e siècle.
Au tournant du 20e siècle le village s'est doté d'une pompe à incendie, achetée en 1898, et d'un hangar élevé entre 1900 et 1902 (non repérés). La compagnie de sapeurs-pompiers est créée au même moment, avec un effectif envisagé de 51 hommes (*AVRA*, n°5, p. 43).

Période(s) principale(s) : 19e siècle

Description

Le village est édifié sur une petite éminence, avec une disposition en étoile autour de l'église et des routes conduisant à Saint-Ours, aux Frasses, à Héry-sur-Alby ou à Cusy via Balevaz.
L'habitat se compose de grosses fermes avec habitation disjointe des dépendances (comme 2016 B2 1674, 1675) ou de fermes à juxtaposition, dont l'habitation ne comporte souvent qu'une ou deux travées, sur deux niveau (2016 B2 105, B2 89, 90, B2 1596). On trouve également plusieurs habitations sans dépendances associée (B2 1748), souvent mitoyennes (B2 77 et 78, B2 1596) qui laissent supposer d'anciennes fermes à juxtaposition divisées et recomposées. Le village était cerné de fermes isolées, à l'entrée ouest (2016 B2 511), est (les Biollets, IA74002633, et sud (2016 B2 1594). Parmi les dépendances, certaines structures à piliers et bardages (parfois remplacés par du parpaing de béton) peuvent avoir été des

séchoirs à tabac (par exemple, 2016 B2 104 et B2 105). Un témoignage oral situe un séchoir en charpente à l'entrée nord-ouest du chef-lieu (détruit).
Le chef-lieu comprenait des commerces, comme le café Métral (IA74002631) ou 2016 B2 1747, et une fruitière IA74002627).
Les murs sont en maçonnerie de calcaire enduit ; le pisé est présent dans les élévations arrière, voire pour plus largement (2016 B2 95, mais c'est un édifice de petite taille). La majorité des bâtiments a deux niveaux, avec quelques exemples d'escaliers extérieurs en maçonnerie (2016 B2 1675, IA74002632, IA74002633). Les encadrements sont en calcaire, avec quelques encadrements en molasse et des toits à demi-croupe en ardoise ou en tuile plate mécanique.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; pisé
Matériau(x) de couverture : tuile plate mécanique, ardoise
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe
Autres organes de circulations : carto PLUI

Références documentaires

Documents figurés

- **AD Haute-Savoie, 2O : 2166 [Plan de la maison d'Antoine Girod, proposée pour installer l'école mixte] 1866**
  [Plan de la maison d'Antoine Girod, proposée pour installer l'école mixte] / 1 dess. : encre sur papier. Sans échelle. 39x29,3 cm. 1866, joint à une lettre de l'inspecteur d'académie au préfet (AD Haute-Savoie, 2O : 2166).
  AD Haute-Savoie : 2O : 2166

Annexe 1

Edifices non repérés du village de Chainaz

- 2016 B2 77 (1891 B2 104). Habitation mitoyenne, deux travées sur deux niveaux (rez-de-chaussée et 1er étage). Murs enduits, mur arrière en pisé, encadrements en calcaire, toit à croupe, en ardoise. 2e moitié 19e siècle.
- 2016 B2 78 (1891 B2 102). Habitation mitoyenne, quatre travées sur deux niveaux (rez-de-chaussée et 1er étage). Murs enduits au ciment, mur arrière en pisé, encadrements en béton (un jour et une fenêtre en calcaire), toit à croupe, en ardoise. 2e moitié 19e siècle.
- 2016 B2 1675, 1674 (1891 B2 94). Ferme à bâtiments disjoints, sur cour, puis maison. Habitation sur deux niveaux (rez-de-chaussée et 1er étage, autrefois desservi par un escalier extérieur côté cour). Murs enduits au ciment, encadrements en béton (une porte chanfreinée, en calcaire, côté cour) toit à demi-croupe, en ardoise. 19e siècle, sur base plus ancienne. En 1862, la maison est à vendre et il est question qu'elle soit achetée par la commune pour y établir l'école ; un plan est dressé dans cette perspective en 1866. Au 20e siècle, la façade principale de l'habitation a été tournée vers le sud (autrefois côté cour). La dépendance (B1 1675) a été achetée par la commune pour y établir une cantine et une bibliothèque. Un pressoir daté 1899 (dans un cartouche lobé) est déposé dans la cour, avec une inscription sur une plaque en métal : PRESSOIR BATI EN 1899 / RECONSTRUIT A L'IDENTIQUE / PAR MAURICE VIVIANT EN 2004.
- 2016 B2 1748 (1891 B2 105). Habitation en rez-de-chaussée, trois travées. Murs en moellon calcaire enduits au ciment, encadrements en calcaire et molasse, toit à longs pans en tuile plate mécanique. Milieu 19e siècle.
- 2016 B2 1747. Commerce et habitation, avec cave en étage de soubassement (accès mur pignon), rez-de-chaussée avec devanture de commerce, un étage carré (escalier extérieur en bois aménagé contre le pignon dans les années 2000), de quatre travées. Murs enduits au ciment, encadrements et chaines d'angles en calcaire à l'étage de soubassement, puis en béton, toit à croupes en ardoise, désaxé. Limite 19e siècle 20e siècle. La date **1792** dans un cartouche rectangulaire à angles barrés et surmonté d'une croix, encadré de deux losanges, sur le linteau de la porte de cave, est un remploi.
- 2016 B2 1667, 1670, 1671 (1891 B2 112). Ferme à bâtiments disjoints, sur cour, puis maison : habitation sur deux niveaux, remise. Murs en maçonnerie de moellon calcaire (en pisé et parpaing de béton pour la remise), encadrements en calcaire et en béton, toit à demi-croupes (croupe sur la remise, en tuile plate mécanique. L'habitation reprend en partie la maison située au n°112 du cadastre de 1891, appartenant à Louis Dumarais, qui partageait la cour, et sans doute l'usage du puits d'une grande ferme située au nord et appartenant à Guillaume Dumarais, détruite. La remise occupe a peu près l'emplacement de petits bâtiments annexes, dont un grenier. L'état actuel du bâtiment est datable du début du 20e siècle.

- 2016 B2 1596 (1891 B2 150, 151). Habitation de trois travées, encadrée d'une remise et mitoyenne d'une seconde habitation de deux travées, sur cave, accessible par escalier extérieur en bois. Murs enduits, encadrements en calcaire, toit à et demi-croupe, en ardoise. Milieu 19e siècle ; date **1861** gravée sur le linteau de l'habitation au-dessus de la cave. Escalier et avant-toit appuyés à un débord de mur pignon.
- 2016 B2 985, 1819, 1820 (1891 B2 147). Ancienne ferme, transformée en habitations (dénaturée). Un étage carré. Maçonnerie de calcaire et parpaing de béton artisanal. 19e et 20e siècles. Date portée sur un linteau de porte (parcelle 985) : **1858** dans un cartouche rectangulaire surmonté d'une croix sur un demi-cercle.
- 2016 B2 95. Habitation ou grenier ? Petite construction à un étage, en pisé, encadrements en bois, toit à croupes, en ardoise, désaxé. Limite 19e siècle 20e siècle (n'existe pas en 1891).

Données complémentaires

F-JDT-Villages et Ecarts-Bauges

Ces données complémentaires sont spécifiques aux présentations de hameaux et villages afin d'apporter des éléments d'analyse sur les zonages et les règlements présents dans les PLU sur les secteurs d'habitat ancien.

Disposition majoritaire par rapport à la pente	replat
Trame urbaine dominante	village en étoile
Matériau dominant	calcaire
Habitat permanent	site d'habitat permanent
Environnement du village ou écart	prairie
Intérêt patrimonial	moyen

Illustrations

Paysage des environs du village.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20197400623NUCA

Vue du chemin des Villards.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20197400621NUCA

Vue de l'allée du Lavoir.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20197400526NUCA

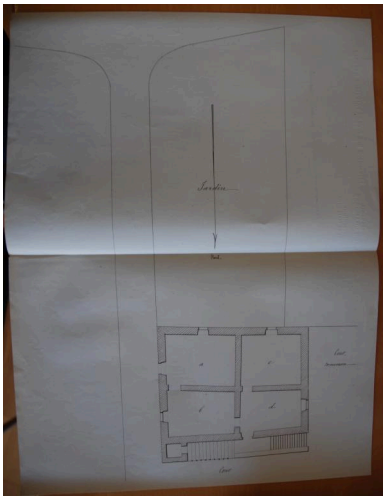
Habitations mitoyennes (2016 B2 77 et 78).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20197400525NUCA

Habitations mitoyennes (2016 B2 77 et 78) : mur arrière en pisé.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20197400531NUCA

Habitations mitoyennes (2016 B2 77 et 78) : détail du mur arrière en pisé.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20197400622NUCA

Habitation (2016 B2 1748).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20197400533NUCA

Ferme, puis maison : habitation au premier plan, grange-étable derrière (2016 B2 1675).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20187402220NUCA



[Plan de la maison d'Antoine Girod, proposée pour installer l'école mixte], 1866 (AD Haute-Savoie, 2O : 2166).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20197400617NUCA

Ancien commerce et habitation (2016 B2 1747).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20197400532NUCA

Ferme, puis habitation (2016 B2 1667, 1670, 1671). Vue de la remise.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20197400536NUCA

Ferme, puis habitation (2016 B2 1667, 1670, 1671). Elévation postérieure.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20197400537NUCA

Ferme, puis habitation (2016 B2 89, 90).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20197400543NUCA

Ferme, puis habitation (2016 B2 105). Exemple d'enduit à décor d'appareillage, 21e siècle.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20197400544NUCA

Ancienne ferme, transformée en habitations, dénaturée (2016 B2 985, 1819, 1820).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20197400549NUCA

Ancienne ferme, transformée en habitations, dénaturée (2016 B2 985, 1819, 1820). Vue arrière.

Ferme, puis maison (2016 B2 1596). Escalier et avant-toit appuyés à un débord de mur pignon.

Petite construction à un étage, en pisé (2016 B2 95).
Phot. Caroline Guibaud

Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20197400555NUCA

Petite construction à un étage, en pisé (2016 B2 95).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20197400551NUCA

Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20197400630NUCA

Entrée de cave à linteau cintré en bois (2016 B2 102, non repéré).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20197400548NUCA

IVR84_20197400550NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Présentation de la commune de Chainaz-les-Frasses (IA74002479) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Chainaz-les-Frasses
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Bassin (lavoir, fontaine, abreuvoir) (IA74002629) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Chainaz-les-Frasses, Chainaz
Café, épicerie (IA74002631) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Chainaz-les-Frasses, Chainaz
Croix de mission (IA74002628) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Chainaz-les-Frasses, Chainaz
Eglise Notre-Dame de la Visitation (IA74002619) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Chainaz-les-Frasses, Chainaz
Ferme (IA74002632) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Chainaz-les-Frasses, Chainaz
Fruitière (IA74002627) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Chainaz-les-Frasses, les Crêts
Mairie-école (IA74002630) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Chainaz-les-Frasses, Chainaz
Presbytère (IA74002626) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Chainaz-les-Frasses, Chainaz

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Caroline Guibaud
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

Paysage des environs du village.

IVR84_20197400623NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2017
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du chemin des Villards.

IVR84_20197400621NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2017
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de l'allée du Lavoir.

IVR84_20197400526NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2016
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Habitations mitoyennes (2016 B2 77 et 78).

IVR84_20197400525NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2016
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Habitations mitoyennes (2016 B2 77 et 78) : mur arrière en pisé.

IVR84_20197400531NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2016
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Habitations mitoyennes (2016 B2 77 et 78) : détail du mur arrière en pisé.

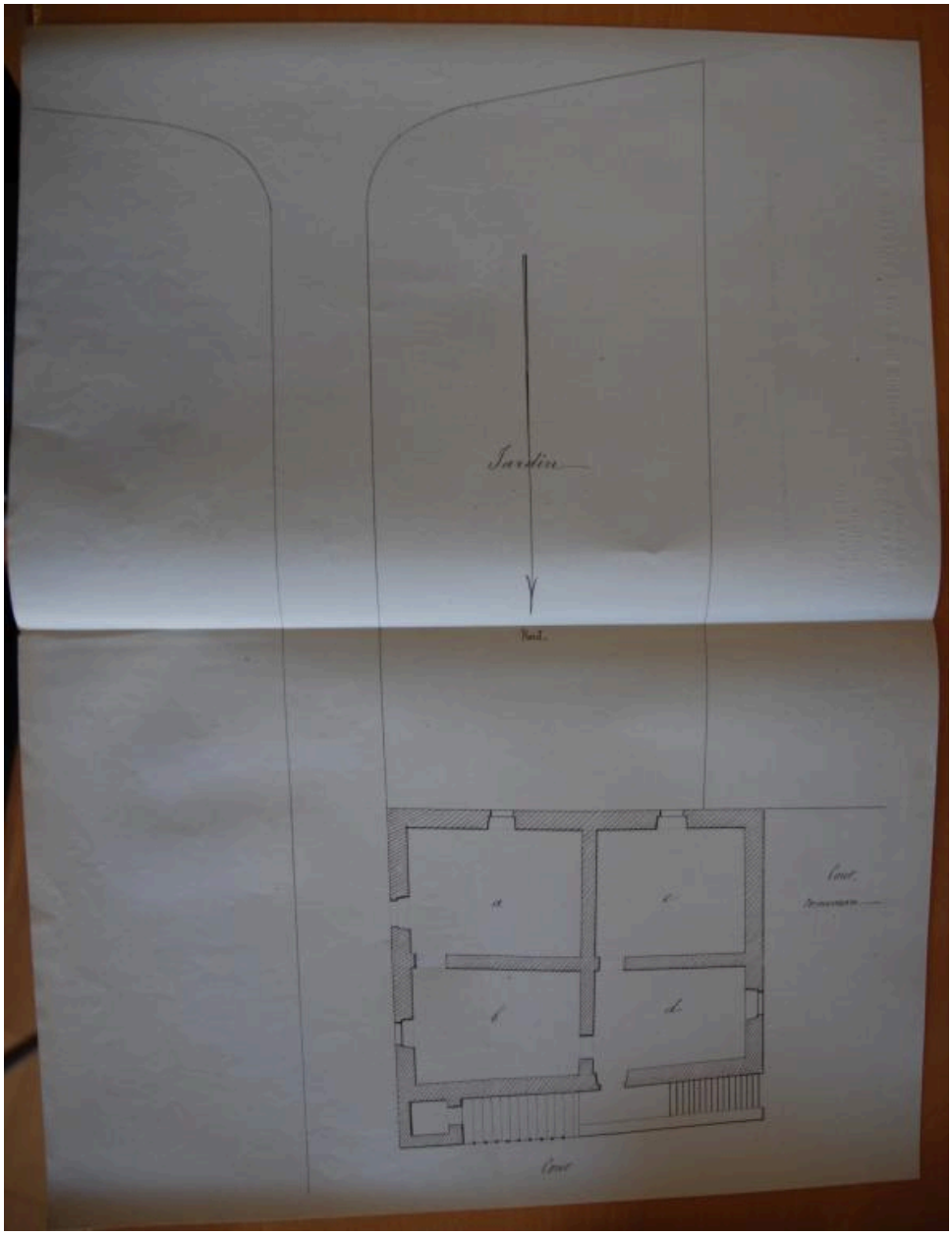
IVR84_20197400622NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2017
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Habitation (2016 B2 1748).

IVR84_20197400533NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2016
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ferme, puis maison : habitation au premier plan, grange-étable derrière (2016 B2 1675).

IVR84_20187402220NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2016
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Plan de la maison d'Antoine Girod, proposée pour installer l'école mixte], 1866 (AD Haute-Savoie, 2O : 2166).

Référence du document reproduit :

- **AD Haute-Savoie, 2O : 2166 [Plan de la maison d'Antoine Girod, proposée pour installer l'école mixte] 1866**
  [Plan de la maison d'Antoine Girod, proposée pour installer l'école mixte] / 1 dess. : encre sur papier. Sans échelle. 39x29,3 cm. 1866, joint à une lettre de l'inspecteur d'académie au préfet (AD Haute-Savoie, 2O : 2166).
  AD Haute-Savoie : 2O : 2166

IVR84_20197400617NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2016
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ancien commerce et habitation (2016 B2 1747).

IVR84_20197400532NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2016
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ferme, puis habitation (2016 B2 1667, 1670, 1671). Vue de la remise.

IVR84_20197400536NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2016
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ferme, puis habitation (2016 B2 1667, 1670, 1671). Elévation postérieure.

IVR84_20197400537NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2016
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ferme, puis habitation (2016 B2 89, 90).

IVR84_20197400543NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2016
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ferme, puis habitation (2016 B2 105). Exemple d'enduit à décor d'appareillage, 21e siècle.

IVR84_20197400544NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2016
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ancienne ferme, transformée en habitations, dénaturée (2016 B2 985, 1819, 1820).

IVR84_20197400549NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2016
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ancienne ferme, transformée en habitations, dénaturée (2016 B2 985, 1819, 1820). Vue arrière.

IVR84_20197400555NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2016
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ferme, puis maison (2016 B2 1596). Escalier et avant-toit appuyés à un débord de mur pignon.

IVR84_20197400630NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2016
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Petite construction à un étage, en pisé (2016 B2 95).

IVR84_20197400550NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2016
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Petite construction à un étage, en pisé (2016 B2 95).

IVR84_20197400551NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2016
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Entrée de cave à linteau cintré en bois (2016 B2 102, non repéré).

IVR84_20197400548NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2016
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation