



Rhône-Alpes, Drôme
Montélimar
68 route de Châteauneuf

Plein relief spatial : Le Mistral (oeuvre détruite)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000763
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : plein relief spatial
Titres : Le Mistral

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2017, BW, 78

Historique

Œuvre installée en 1979.
Période(s) principale(s) : 4e quart 20e siècle (, détruit)
Dates : 1979 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre Merlier (sculpteur, attribution par source)

Description

Il s'agit d'un " ensemble de bas-reliefs composé de 33 éléments distincts, parfois rapportés les uns sur les autres, évoquant les contours de pièces mécaniques. L'ensemble crée un mouvement général sinusoïdal, qui évoquerait les mouvements du Mistral " (Peillod 1996).

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : fibre de verre ; résine peint

Mesures : h : 250 cmh : 280 cmla : 1 300 cmpr : 15 cm

État de conservation

oeuvre détruite

En 1996, Claire Peillod constatait la nécessité de reprendre la résine ponctuellement et la peinture dans son ensemble ; l'intervention devenait urgente par rapport à l'anniversaire de l'établissement prévu le 4 mai 1997. L'artiste contacté par le proviseur n'a pas répondu. L'oeuvre a été constatée détruite en 2010.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

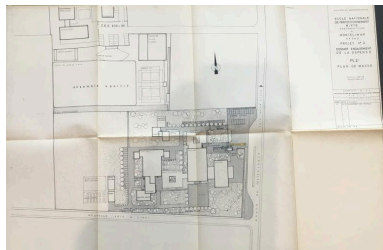
Documents d'archive

- **AN. 20020101. Bureau de commande publique, 1 % (1970-1989)**
AN. 20020101. **Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de commande publique, 1 %. (1970-1989)**. Répertoire. Archives nationales (France), Pierrefitte-sur-Seine. 2002.
art. 79
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101
- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**
AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique.
Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005, informations au 28 février 2011.
ordre n° 9414
AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote
- **PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**
PEILLOD, Claire. **Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes**. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.
Drôme
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote
- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes**, 2010. 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
T 1, n° 256, page 175
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

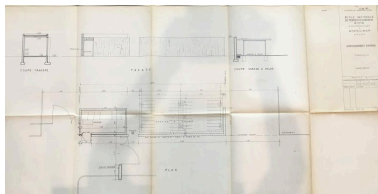
Documents figurés

- **Plan d'implantation de l'œuvre (Biny, 1976) (AN 19880466/126)**
Plan d'implantation de l'œuvre / Biny, architecte. 13/2/76. 1 : 500. 1 plan papier (AN 19880466/126).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 19880466/126
- **Plan d'aménagement de l'entrée (Biny, 1977) (AN 19880466/126)**
Plan d'aménagement de l'entrée / Biny, architecte. 12/12/77. 1 : 50. 1 plan papier (AN 19880466/126)
AN Pierrefitte-sur-Seine : 19880466/126
- **Maquette de l'œuvre, 2e proposition (1978) (AN. 20020101/79)**
Maquette de l'œuvre, 2e proposition : mise au point / [s.n.] 1978. 1 photogr. pos. : n. et b. (AN 20020101/79).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/79

Illustrations



Plan d'implantation de l'œuvre
(Biny, 1976) (AN 19880466/126).
Autr. Maurice Biny,
Repro. Valérie Pamart
IVR84_20202600001NUCB



Plan d'aménagement de l'entrée (Biny,
1977) (AN 19880466/126).
Autr. Maurice Biny,
Repro. Valérie Pamart
IVR84_20202600002NUCB



Maquette de l'œuvre, 2e
proposition : mise au point
(1978) (AN 20020101/79).
Autr. Pierre Merlier,
Repro. Elisabeth Dandel
IVR84_20202600003NUCB



L'œuvre en place, en
1996 (Phot. C. Peillod)
Phot. Claire Peillod,
Autr. Pierre Merlier
IVR84_20232600004NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

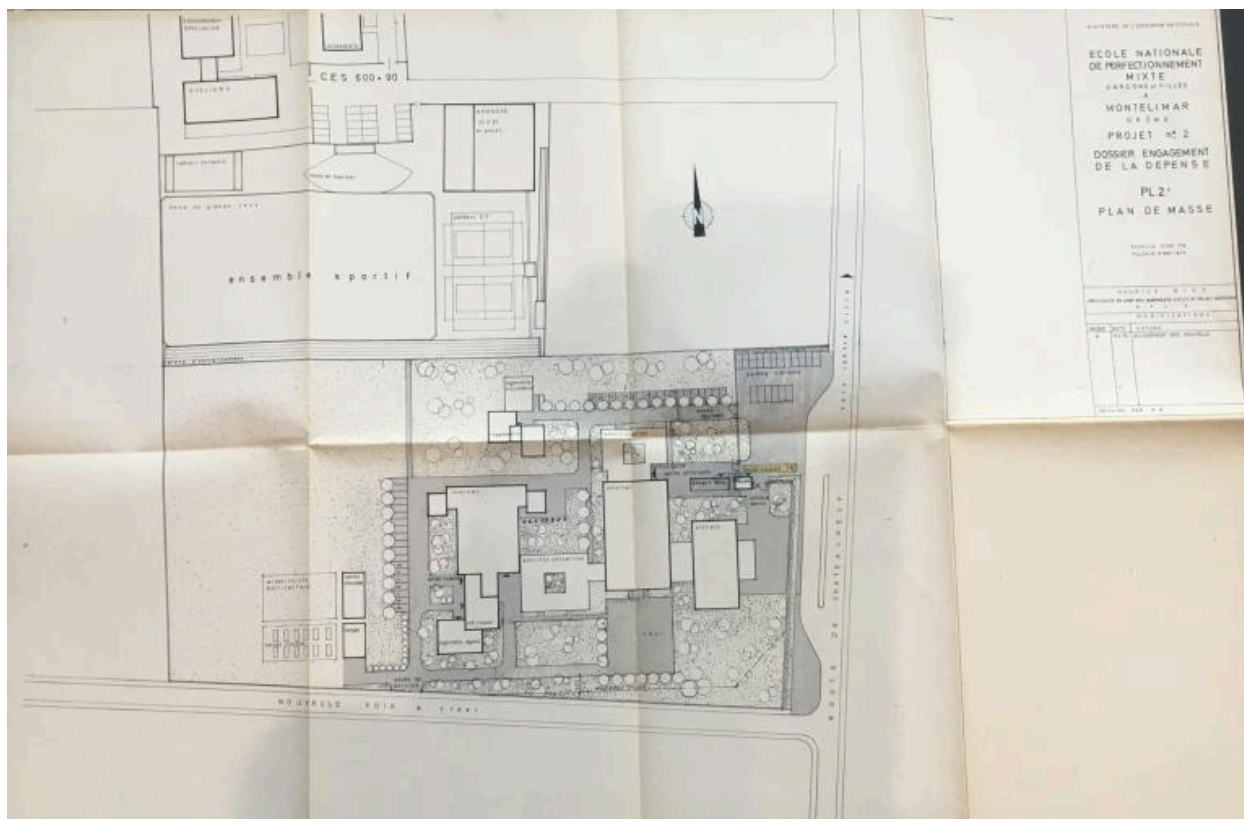
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation des 1% du Lycée EREA Les Portes du Soleil (IM26000782) Rhône-Alpes, Drôme, Montélimar, 68 route de Châteauneuf

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Plan d'implantation de l'œuvre (Biny, 1976) (AN 19880466/126).

Référence du document reproduit :

- **Plan d'implantation de l'œuvre (Biny, 1976) (AN 19880466/126)**
Plan d'implantation de l'œuvre / Biny, architecte. 13/2/76. 1 : 500. 1 plan papier (AN 19880466/126).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 19880466/126

IVR84_20202600001NUCB

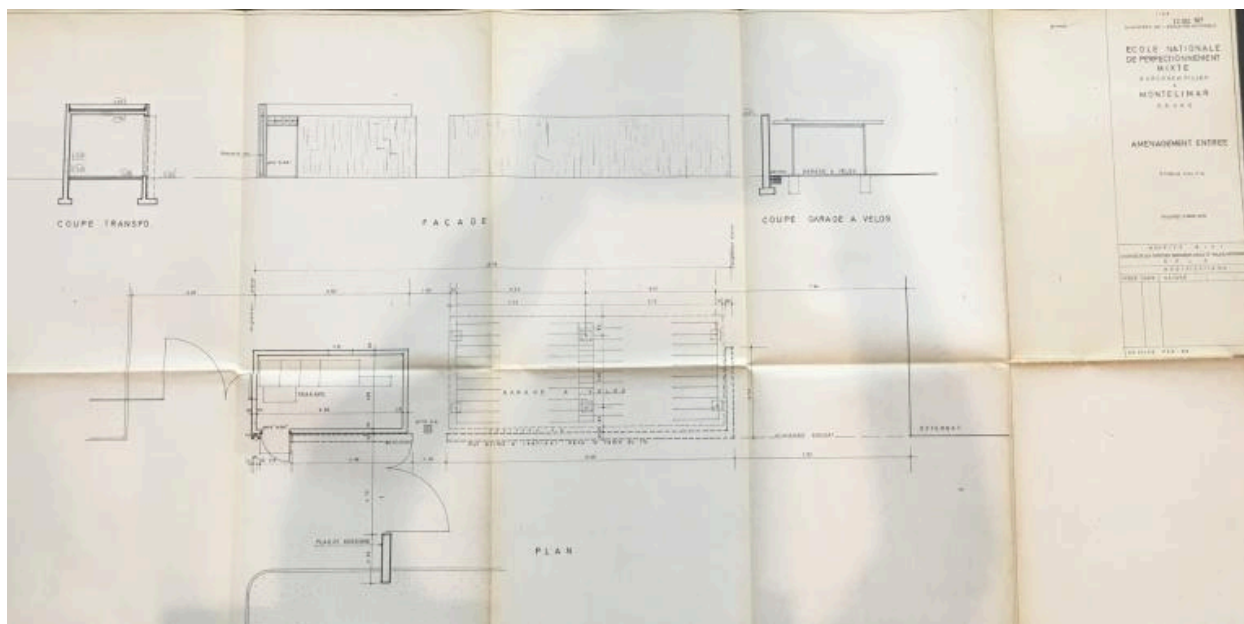
Auteur de l'illustration (reproduction) : Valérie Pamart

Auteur du document reproduit : Maurice Biny

Date de prise de vue : 2019

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan d'aménagement de l'entrée (Biny, 1977) (AN 19880466/126).

Référence du document reproduit :

- **Plan d'aménagement de l'entrée (Biny, 1977) (AN 19880466/126)**
Plan d'aménagement de l'entrée / Biny, architecte. 12/12/77. 1 : 50. 1 plan papier (AN 19880466/126)
AN Pierrefitte-sur-Seine : 19880466/126

IVR84_20202600002NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Valérie Pamart

Auteur du document reproduit : Maurice Biny

Date de prise de vue : 2019

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maquette de l'œuvre, 2e proposition : mise au point (1978) (AN 20020101/79).

Référence du document reproduit :

- **Maquette de l'œuvre, 2e proposition (1978) (AN. 20020101/79)**
Maquette de l'œuvre, 2e proposition : mise au point / [s.n.] 1978. 1 fotogr. pos. : n. et b. (AN 20020101/79).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/79

IVR84_20202600003NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Elisabeth Dandel

Auteur du document reproduit : Pierre Merlier

Date de prise de vue : 2019

© Archives nationales

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'oeuvre en place, en 1996 (Phot. C. Peillod)

IVR84_20232600004NUCA

Auteur de l'illustration : Claire Peillod

Auteur du document reproduit : Pierre Merlier

Date de prise de vue : 1996

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation