Lyon 4e
Croix-Rousse
22, 20 grande rue de la Croix-Rousse

Immeuble

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69001420
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : immeuble

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2012, AS, 105. Section et numéro du cadastre ancien : Section C de Saint-Clair n° 151

Historique

L'immeuble à logements fait partie d'une seconde phase de construction de la Grande rue de la Croix-Rousse, sur la partie sud, qui se déroule durant le troisième quart du XVIIe siècle. La parcelle faisait partie d'un vaste domaine qui appartenait dès 1485 à Claude Paquelet. Ce domaine s'étendait entre la rue d'Ivry, la Grande rue de la Croix-Rousse, la rue Janin et la rue des Gloriettes. Autour de 1550, il est morcelé une première fois par Marie Peyrat, belle-fille de Claude Paquelet. Celle-ci décide de vendre les terrains nord longeant la Grande rue de la Croix-Rousse. Il s'agit de la première phase de lotissement de la Grande rue de la Croix-Rousse qui se déroule au cours du troisième quart du XVIe siècle. Concernant la partie sud de la Grande rue de la Croix-Rousse, il faut attendre le troisième quart du XVIIe siècle pour qu'Yzabeau Marlhet, descendante de la famille Paquelet, décide de vendre les terrains sur la partie sud de la Grande rue. Il s'agit de la deuxième phase de lotissement de la Grande rue de la Croix-Rousse qui s'effectue à partir de 1663. *L'Historique des propriétés et maisons de la Croix-Rousse de 1350 à 1790*, de Joseph Pointet mentionne une reconnaissance de propriété de 1675 indiquant une maison et une cour, toutes deux communes avec le n° 20 Grande rue de la Croix-Rousse. Les constructions sur cour ont été construites dans un deuxième temps, certainement au cours de la première moitié du XVIIIe siècle, période où les constructions secondaires se multiplient. Les matrices cadastrales n'indiquent pas de transformation, ni de démolition sur cette propriété. Seuls les ravalements de façade et l'aménagement du rez-de-chaussée par les magasins actuels ont apporté des modifications à l'ensemble. L'immeuble accueille aujourd'hui un magasin de vêtement et les étages sont occupés par des logements.

Période(s) principale(s) : 3e quart 17e siècle
Dates :

Description

L'immeuble présente un étage et trois travées. Le rez-de-chaussée est de plain-pied et composé de travées rectangulaires. Il a été en grande partie réaménagé par le magasin actuel et est surmonté par un auvent servant d'éclairage.
Les percements de l'étage sont réguliers et légèrement décalés vers le sud par rapport à l'axe médian de la façade. Les trumeaux sont très étroits et sans décor. Les baies sont rectangulaires et l'encadrement est dessiné à l'enduit. La première travée est obstruée par une grille en métal. Les deux dernières travées présentent des fenêtres homogènes à six carreaux. Les baies comportent des garde-corps en ferronnerie. La corniche est en bois et est commune avec le n° 20 Grande rue de la Croix-Rousse.

La porte d'entrée se situe à gauche de l'axe médian de la façade. Il s'agit d'une porte piétonne étroite à un battant. Elle est en verre et en grande partie taguée. L'allée et l'escalier sont communs avec le n° 20 Grande rue de la Croix-Rousse. L'allée est également très étroite et présente un plafond à solives apparentes, un sol carrelé et des murs enduits. L'escalier est dans-œuvre et est parallèle à la rue. Il est à une volée droite en pierre à gryphées de Saint-Fortunat avec un palier galerie en retour. Le palier dessert deux appartements, dont un latéral et un de face, tous les deux surélevés par trois marches. Le palier est couvert par des tomettes. Un second escalier tournant en bois donne accès aux combles et à un appartement donnant sur cour. La façade sur cour est en très mauvais état. L'enduit à partiellement disparu et laisse apparaître la structure en pisé.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pisé, pan de bois, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans
Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier droit ; escalier dans-oeuvre : escalier tournant

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Protections : édifice non protégé
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

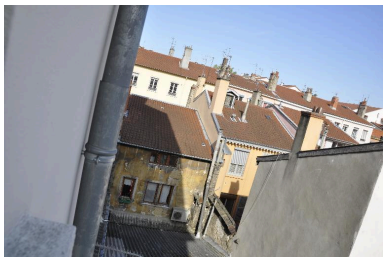
- **Arch. Dép. Rhône, 3 P 138/168, 20 octobre 1828**
  3 P 138/168 : Etats de sections des propriétés non bâties et bâties : Section C dite de Saint-Clair, 20 octobre 1828.
  AD Rhône

- **Arch. Mun. Lyon, 1 C 316 1 et 2, 1926**
  1 C 316 1 et 2, POINTET Joseph, *Historique des propriétés et maisons de la Croix-Rousse de 1350 à 1790*, 1926.
  AC Lyon

- **Arch. Mun. Lyon, 3 WP 027 1 à 3 WP 061, 1825-1900**
  3 WP 027 1 à 3 WP 061 : Registres de recensements de la population de la commune de la Croix-Rousse, 1825-1900.
  AC Lyon

Illustrations

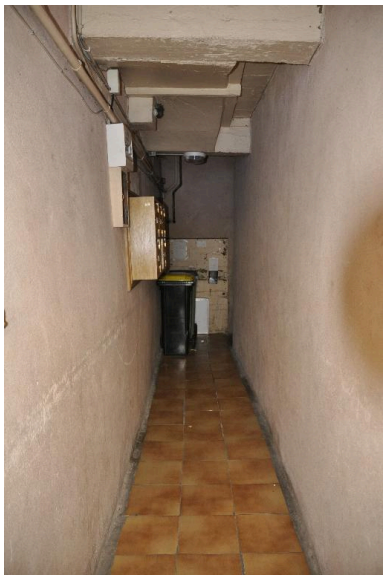
Vue d'ensemble nord est sur cour
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900096NUCA



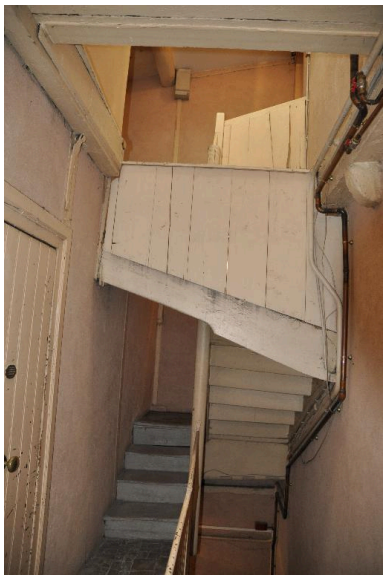
Vue d'ensemble sud est
de la façade sur cour
Phot. Nadine Halitim-Dubois

Vue d'ensemble sud ouest
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900382NUCA

IVR82_20146900522NUCA



Vue de l'allée
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900376NUCA



Vue du dernier niveau de l'escalier
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900377NUCA

Vue d'ensemble ouest des n° 22 et 20
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900378NUCA

Vue du palier
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900379NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Immeuble (IA69001419) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 4e, Croix-Rousse, 20 grande rue de la Croix-Rousse, 1 rue du Chariot d'Or
Secteur d'étude du 4ème arrondissement de Lyon. Études urbaines du 4e arrondissement : les immeubles-ateliers vecteur du développement urbain du Plateau de la Croix-Rousse. (IA69001355) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 4e, Croix-Rousse, rue Dumenge, rue Pailleron, rue Belfort, rue du Mail

Auteur(s) du dossier : Sandrine Madjar, Nadine Halitim-Dubois
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Vue d'ensemble nord est sur cour

IVR82_20146900096NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble sud est de la façade sur cour

IVR82_20146900522NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble sud ouest

IVR82_20146900382NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de l'allée

IVR82_20146900376NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du dernier niveau de l'escalier

IVR82_20146900377NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble ouest des n° 22 et 20

IVR82_20146900378NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du palier

IVR82_20146900379NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation