Lyon 4e
Croix-Rousse
2 grande rue de la Croix-rousse

Immeuble-atelier, actuellement immeuble à logements

Références du dossier

Numéro de dossier : IA69001409
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2014
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : immeuble à logements, atelier
Destinations successives : immeuble à logements
Parties constituantes non étudiées : cour jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2012, AW, 72. Section et numéro du cadastre ancien : Section C de Saint-Clair n° 6 ; 2012, AW, 71. Section et numéro du cadastre ancien : Section C de Saint-Clair n° 6

Historique

L'immeuble-atelier fait partie du clos Dumenge et a été construit en même temps que les n° 10, 11 et 12 place de la Croix-Rousse, par le propriétaire Pierre Gabriel Dumenge. Le clos Dumenge tire son nom de son propriétaire et consiste en 1791 en un simple tènement de vignes. A partir de 1809 Pierre Gabriel Dumenge, propriétaire rentier, hérite du tènement et commence à ouvrir des lotissements au sein de son clos, afin de faire élever des immeubles-ateliers. Une demande d'alignement de Monsieur Dumenge est mentionnée dans les délibérations du conseil municipal du 24 mai 1810. L'immeuble figure en 1814, dans le registre des maisons à imposer, comme étant une construction nouvelle par Monsieur Dumenge et dont l'acquéreur est Monsieur Rave. Les recensements de la population au XIXe siècle confirment la présence d'ouvriers en soie et de fabricants. L'immeuble accueille aujourd'hui un magasin de chaussure et de mode au rez-de-chaussée et les étages sont occupés par des logements.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle
Dates : 1814 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Gabriel Dumenge

Description

L'immeuble présente trois étages et cinq travées. Le rez-de-chaussée est de plain-pied et est composé de travées rectangulaires. Les devantures des magasins sont hétérogènes et viennent masquer une grande partie du rez-de-chaussée. Un bandeau horizontal délimite le rez-de-chaussée des étages.
Les percements des étages sont réguliers et le traitement des baies est homogène. Le troisième étage est de hauteur dégressive. Les trumeaux sont larges et sans décor. Les baies sont rectangulaires et ont des appuis saillants. Les fenêtres sont homogènes. La corniche est en bois.
La porte d'entrée se situe sur l'axe médian de la façade. Il s'agit d'une porte piétonne avec une imposte rectangulaire en bois et en verre. La porte est en bois et à un battant avec tables affleurées. Le dessus de porte est surmonté par un bandeau. L'allée présente un plafond à solives apparentes. Le sol est en pierre et les murs sont enduits. L'escalier est dans-œuvre et est perpendiculaire à la rue. Il est tournant à droite et à deux volées droites. La main courante est en ferronnerie. Le mur noyau est plein. L'éclairage de la cage d'escalier s'effectue par des baies rectangulaires donnant sur cour. Chaque palier

est recouvert d'un carrelage en mosaïque et dessert deux appartements, dont un latéral gauche et un de face. L'escalier est en pierre à gryphées de Saint-Fortunat.
L'allée dessert un jardin privé non aménagé, avec une petite dépendance. Ce jardin était auparavant une cour qui était également rattachée au n° 10 place de la Croix-Rousse

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 étages carrés
Couvrements :
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit à longs pans
Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant ;

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Protections : édifice non protégé
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Arch. Mun. Lyon, 3 WP 4, 1810-1813**
  3 WP 4 : Délibérations du conseil municipal de la Croix-Rousse, 1810-1813.
  AC Lyon

- **Arch. Mun. Lyon, 3 WP 027 1 à 3 WP 061, 1825-1900**
  3 WP 027 1 à 3 WP 061 : Registres de recensements de la population de la commune de la Croix-Rousse, 1825-1900.
  AC Lyon

- **Arch. Mun. Lyon, 1 C 316 1 et 2, POINTET Joseph, 1926**
  1 C 316 1 et 2 : *POINTET Joseph, Historique des propriétés et maisons de la Croix-Rousse de 1350 à 1790*, 1926.
  AC Lyon

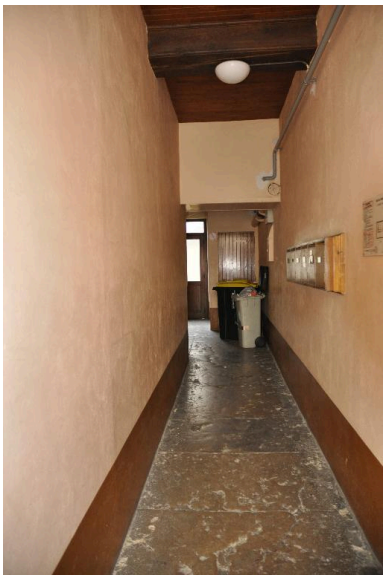
- **Arch. Mun. Lyon, 3 WP 066 à 3 WP 090, 1788-1844**
  3 WP 066 à 3 WP 090 : Contributions - Administrations financières - Impôts directs, 1788-1844.
  AC Lyon

- **Arch. Dép. Rhône, 3 P 138/168, 20 octobre 1828**
  3 P 138/168 : Etats de sections des propriétés non bâties et bâties : Section C dite de Saint-Clair, 20 octobre 1828.
  AD Rhône

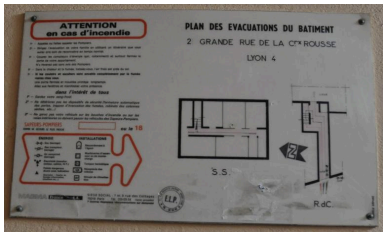
Illustrations

Vue d'ensemble sud ouest
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900443NUCA

Vue sur le jardin
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900411NUCA



Vue de l'allée
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900436NUCA

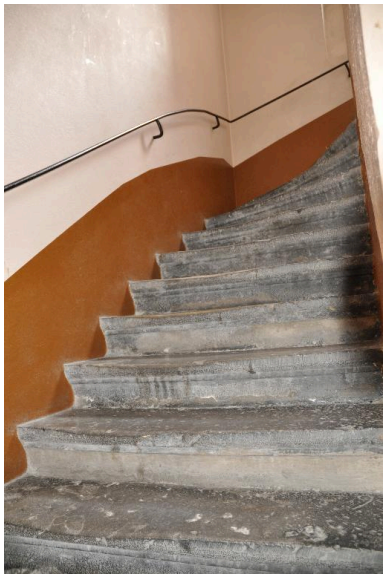


Plan de l'immeuble
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900437NUCA

Vue du départ de l'escalier
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900438NUCA

Vue du palier
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900439NUCA

Vue de l'escalier depuis
le palier du premier étage
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900440NUCA



Vue de la première volée de l'escalier
Phot. Nadine Halitim-Dubois
IVR82_20146900441NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Secteur d'étude du 4ème arrondissement de Lyon. Études urbaines du 4e arrondissement : les immeubles-ateliers vecteur du développement urbain du Plateau de la Croix-Rousse. (IA69001355) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 4e, Croix-Rousse, rue Dumenge, rue Pailleron, rue Belfort, rue du Mail

Auteur(s) du dossier : Sandrine Madjar, Nadine Halitim-Dubois
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Vue d'ensemble sud ouest

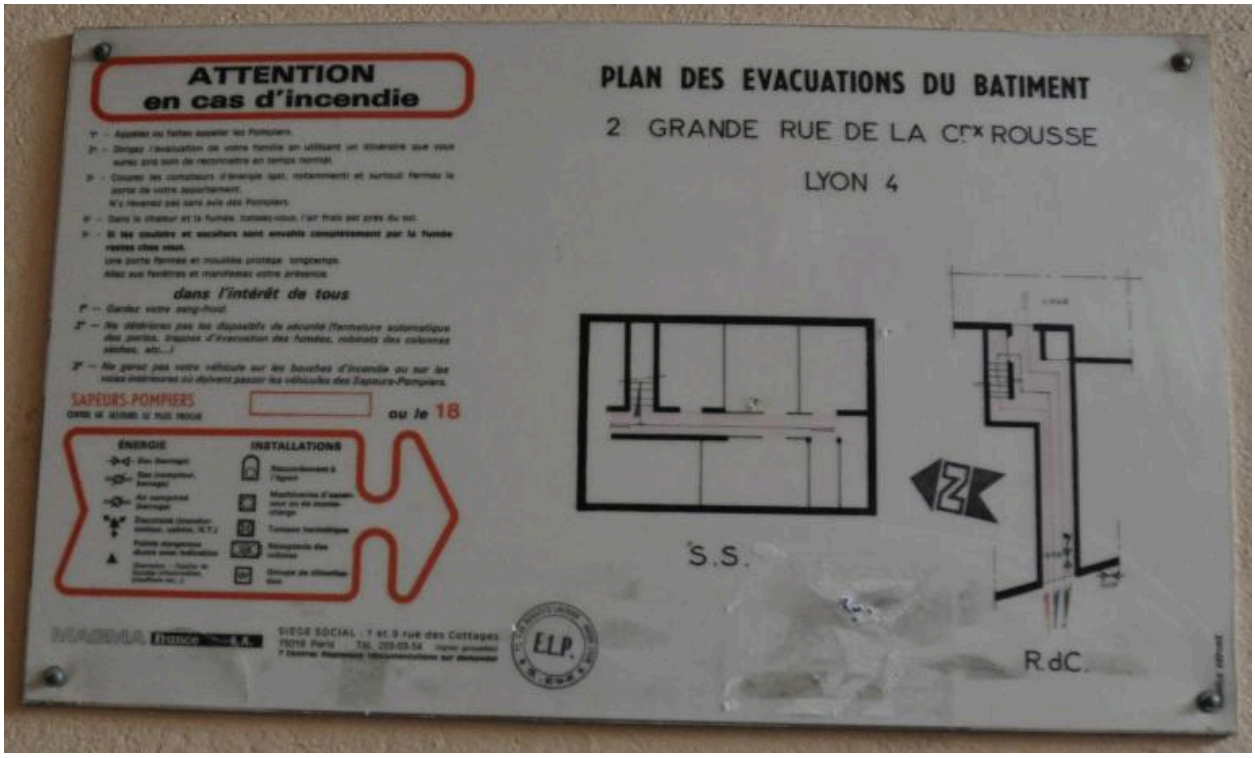
IVR82_20146900443NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue sur le jardin

IVR82_20146900411NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de l'allée

IVR82_20146900436NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'immeuble

IVR82_20146900437NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du départ de l'escalier

IVR82_20146900438NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du palier

IVR82_20146900439NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de l'escalier depuis le palier du premier étage

IVR82_20146900440NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de la première volée de l'escalier

IVR82_20146900441NUCA
Auteur de l'illustration : Nadine Halitim-Dubois
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation