



Auvergne, Puy-de-Dôme
Authezat

ornement rouge : chasuble, étole, manipule, bourse de corporal

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003554

Date de l'enquête initiale : 2012

Date(s) de rédaction : 2012

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule, voile de calice, bourse de corporal

Précision sur la dénomination : ornement rouge

Compléments de localisation

Historique

L'ornementation de la croix dorsale est proche de celle de la chasuble violette de la même église (représentation de passiflores), réf : IM63003553

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

Fond de la chasuble, étole, manipule, voile de calice de damas à fond satin et décor de taffetas ; orfrois de la chasuble (tissés à disposition) et bourse de corporal à fond gros de Tours et décor liseré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne, trame) ;

Mesures :

chasuble : h=108, la=60 ; étole : h=117, la=18 ; manipule : h=49, la=20 ; voile de calice : h=53 ; la=59 ; bourse de corporal : h=24, la=21

Représentations :

fleur

feuillage

I.H.S.

La couronne d'épines

Orfrois de la chasuble tissés à disposition : guirlandes de tiges feuillagées et fleuries de passiflores ; trigramme IHS ; fond de la chasuble, étole, manipule voile de calice en damas à quadrilobes fleuris et couronne d'épines centrale. La bourse du corporal est à fleur.

État de conservation

bande de devant de la chasuble usée

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale du voile de calice
Phot. Christian Parisey
IVR83_20126300386NUC4A



Vue générale de
l'étole et du manipule.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20126300382NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20126300381NUC4A



Devant de la chasuble, vue générale.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20126300380NUC4A



Vue générale de la
bourse de corporal.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20126300385NUC4A

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Vue générale du voile de calice

IVR83_20126300386NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de l'étole et du manipule.

IVR83_20126300382NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble.

IVR83_20126300381NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Devant de la chasuble, vue générale.

IVR83_20126300380NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de la bourse de corporal.

IVR83_20126300385NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation