Rhône-Alpes, Savoie
Aix-les-Bains
Quartier de la Liberté
18 avenue de la Liberté

Maison d'entrepreneur

Références du dossier

Numéro de dossier : IA73002270
Date de l'enquête initiale : 2015
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville d'Aix-les-Bains
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Genre du destinataire : d'entrepreneur

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1879, D, 139 p. ; 2004, AZ, 277

Historique

En 1945, l'entrepreneur Jean Vida fait bâtir cette maison à usage d'habitation et de bureaux. C'est l'architecte Charles Foray qui en dresse les plans et c'est probablement le propriétaire qui se charge lui-même du chantier. Dès 1949, Jean Vida fait établir trois entrées charretières pour accéder à son chantier placé à l'arrière du bâtiment.
Au corps principal de bâtiment, qui diffère très légèrement des plans (balustrade de la terrasse sur le toit, décor de la façade principale, forme de la clôture sur la rue), ont été ajoutés une grande terrasse, contre la façade latérale sud, et une construction en rez-de-chaussée adossé à l'élévation postérieure (ouest).

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle ()
Période(s) secondaire(s) : 3e quart 20e siècle
Dates : 1945 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Foray (architecte, attribution par source)

Description

L'édifice est implanté sur une parcelle étroite et profonde en bordure de l'avenue de la Liberté. A l'arrière, il donne sur un grand jardin et, à l'avant, il est précédé d'une petite cour ceinte d'un muret surmonté d'une grille de faible hauteur. Dans cette cour, deux pots de fleurs encadrent une allée, recouverte de casses de mosaïques, qui mène au porche d'entrée. La clôture, qui adopte une forme arrondie, est interrompue par un portail piéton encadré de deux piliers ornés de glyphes. Elle est complétée d'une grille percée d'un second portail piéton à gauche (au sud), et d'un portail cocher à droite (au nord).
Trois corps de bâtiments bâtis en béton composent l'ensemble. Le corps principal, de plan presque carré, est couvert d'un toit terrasse accessible, ceint d'une balustrade pleine formant attique et prolongé d'un avant-toit reposant sur des consoles. Il compte un étage de soubassement, un rez-de-chaussée surélevé et un étage carré. Il est complété à l'arrière par une construction en rez-de-chaussée, couverte d'une terrasse accessible depuis le premier étage, et par une tour-semi engagée qui abrite l'escalier (en granito) de distribution intérieure et extérieure, puisque ce dernier dessert également le toit terrasse du corps principal.
La composition verticale de la façade principale sur rue (façade est) s'organise en trois parties séparées par des pilastres et des chaînes d'angle décorés de glyphes. L'entrée principale, située au centre de l'élévation, est abritée sous un porche prolongé d'un auvent circulaire en béton. Des ferronneries comportant le monogramme « JV » (pour Jean Vida) décorent

la porte. L'entrée est encadrée par deux fenêtres rectangulaires soulignées par des bacs à fleurs en béton intégrés dans la maçonnerie. Au premier étage, des fenêtres rectangulaires et étroites sont placées à l'aplomb des baies du rez-de-chaussée surélevé. La façade latérale (sud) est rythmée par deux travées. Une large terrasse court le long du rez-de-chaussée surélevé et les portes-fenêtres du premier étage donnent sur des balcons individuels de forme circulaire.
Ainsi, cet ensemble se compose d'éléments architecturaux et décoratifs qui se répondent et qui assurent son unité visuelle. Le muret de clôture, l'auvent en béton et les balcons individuels adoptent des formes circulaires. La symétrie de la façade principale fait écho à l'organisation de la cour placée à l'avant. Les glyphes qui décorent les chaînes d'angle sont également présents sur les pilastres et sur les piliers du portail piéton. Un moyen appareil de pierre est utilisé pour le muret de clôture ainsi que pour les soubassements.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton enduit
Matériau(x) de couverture : béton en couverture
Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré
Type(s) de couverture : terrasse
Escaliers : escalier demi-hors-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie

Décor

Techniques : maçonnerie, ferronnerie
Représentations :
Précision sur les représentations :

Monogramme JV (pour Jean Vida, nom du commanditaire) dans la ferronnerie de la porte d'entrée.

Statut, intérêt et protection

PLU 2007 : étoile creuse (bâti intéressant : démolition soumise à permis de démolir)

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 265, n°1859. 1945. Autorisation de bâtir accordée à M. Vida Jean.**
  AC Aix-les-Bains. 1 O 265, n°1859. **Autorisation de bâtir accordée à M. Vida Jean**, 9 novembre 1945.
  AC Aix-les-Bains : 1 O 265, n°1859

- **AC Aix-les-Bains. 184 W 7, n°17. 1949. Autorisation de bâtir accordée à M. Vida Jean pour établir une entrée charretière devant sa propriété avenue de la Liberté.**
  AC Aix-les-Bains. 184 W 7, n°17. **Autorisation de bâtir accordée à M. Vida Jean pour établir une entrée charretière devant sa propriété avenue de la Liberté**, 7 décembre 1949.
  AC Aix-les-Bains : 184 W 7, n°17

Documents figurés

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 265, n°1859. 1945. Construction de M. Vida Jean Entrepreneur à Aix-les-Bains. Plan d'implantation.**
  Construction de M. Vida Jean Entrepreneur à Aix-les-Bains. Plan d'implantation / Foray C., architecte. Aix-les-Bains, octobre 1945. Ech. 1 : 200. 1 tirage de plan ; 31 x 71 cm (AC Aix-les-Bains. 1 O 265, n°1859)
  AC Aix-les-Bains : 1 O 265, n°1859

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 265, n°1859. 1945. Construction de M. Vida Jean Entrepreneur à Aix-les-Bains. Plan de la terrasse. Façade sud.**
  Construction de M. Vida Jean Entrepreneur à Aix-les-Bains. Plan de la terrasse. Façade sud / Foray C., architecte. Aix-les-Bains, octobre 1945. Ech. 1 : 50. 1 tirage de plan ; 34 x 71 cm (AC Aix-les-Bains. 1 O 265, n°1859)
  AC Aix-les-Bains : 1 O 265, n°1859

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 265, n°1859. 1945. Construction de M. Vida Jean Entrepreneur à Aix-les-Bains. Plan du sous-sol. Coupe.**
  Construction de M. Vida Jean Entrepreneur à Aix-les-Bains. Plan du sous-sol. Coupe / Foray C., architecte. Aix-les-Bains, octobre 1945. Ech. 1 : 50. 1 tirage de plan ; 38 x 72 cm (AC Aix-les-Bains. 1 O 265, n°1859)
  AC Aix-les-Bains : 1 O 265, n°1859

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 265, n°1859. 1945. Construction de M. Vida Jean Entrepreneur à Aix-les-Bains. Plan du rez-terre. Plan du premier étage.**
  Construction de M. Vida Jean Entrepreneur à Aix-les-Bains. Plan du rez-terre. Plan du premier étage / Foray C., architecte. Aix-les-Bains, octobre 1945. Ech. 1 : 50. 1 tirage de plan ; 39 x 74, 5 cm (AC Aix-les-Bains. 1 O 265, n°1859)
  AC Aix-les-Bains : 1 O 265, n°1859

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 265, n°1859. 1945. Construction de M. Vida Jean Entrepreneur à Aix-les-Bains. Habitation et Bureaux. Façade sur Avenue de la Liberté.**
  Construction de M. Vida Jean Entrepreneur à Aix-les-Bains. Habitation et Bureaux. Façade sur Avenue de la Liberté / Foray C., architecte. Aix-les-Bains, octobre 1945. Ech. 1 : 30. 1 tirage de plan ; 33 x 76 cm (AC Aix-les-Bains. 1 O 265, n°1859)
  AC Aix-les-Bains : 1 O 265, n°1859

Annexe 1

ANNEXE 1 Liste des propriétaires

ANNEXE 1
Liste des propriétaires
1947 : Vida Jean, entrepreneur
1979 : Mme Varvat et Mme Vida
2004 : Ducruez Hélène

Données complémentaires

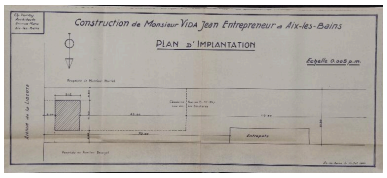
F-EBE-Collectifs-Aix-les-Bains

Formulaire de données complémentaires architecture des dossiers collectifs de l'aire d'étude de la ville d'Aix-les-Bains (Immeuble ; Maison ; Hôtel de voyageurs)

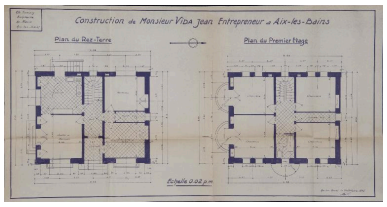
Position	sur cour
Mitoyen	non
Alignement	Non
Nombre de façades sur rue	1
Nombre de corps de bâtiments	3
Type de clôture	muret surmonté d'une grille et haie
Villégiature	Non
Situation de la porte d'entrée	centrée
Passage	non
Nombre d'étages	1
Entresol	Non
Balcon	Oui

Balcon filant	Non
Loggia	Non
Balcon-loggia	Non
Décrochement de façade	Oui
Matériaux du gros-oeuvre	béton
Matériaux des garde-corps	ciment
Forme du toit	terrasse
Liaison mur-toit	avant-toit
Cour	cour et jardin
Puits de lumière	Non
Sas	Non
Garage	Non
Décor de façade	élémentaire
Traitement des angles d'îlots	élémentaire
Nombre d'escaliers	1
Escalier 1: emplacement	demi-hors-oeuvre
Escalier 1: forme	tournant à retours avec jour
Escalier 1: 1ère volée décalée	Non
Escalier 1: tour d'escalier	Non
Escalier 1: matériaux	béton
Escalier 2: 1ère volée décalée	Non
Escalier 2: tour d'escalier	Non
Escalier en pendant	Non
Immeuble faisant parti d'un ensemble	Non
Cour commune	Non
Entrée commune	Non
Escalier commun	Non
Façades en rapport	Non
Traboule	Non
Datation principale	2e quart 20e siècle
Datation secondaire	3e quart 20e siècle
Modifications 1	agrandissement
Phase	sélectionné

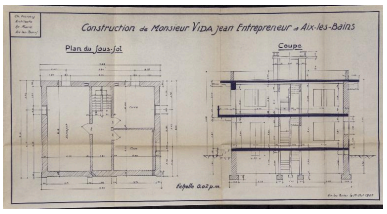
Illustrations



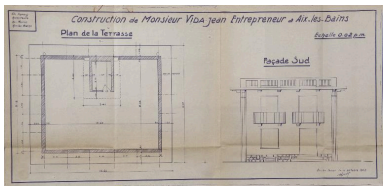
Plan d'implantation, 1945
Repro. Denys Harreau
IVR82_20157300219NUCB



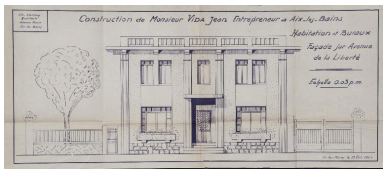
Plans du rez-de-chaussée
et du 1er étage, 1945
Repro. Denys Harreau
IVR82_20157300218NUCB



Plan du sous-sol et coupe, 1945
Repro. Denys Harreau
IVR82_20157300216NUCB



Plan de la terrasse et façade sud, 1945
Repro. Denys Harreau
IVR82_20157300215NUCB



Façade principale, 1947
Repro. Denys Harreau
IVR82_20157300217NUCB

Façade principale sur rue
Phot. Denys Harreau
IVR82_20157300900NUCA

Vue de trois-quart droit
Phot. Denys Harreau
IVR82_20157300901NUCA

Vue de trois-quart gauche
Phot. Denys Harreau
IVR82_20157300904NUCA

Façade postérieure :
tour semi-engagée
Phot. Denys Harreau
IVR82_20157300907NUCA

Porche d'entrée
Phot. Denys Harreau
IVR82_20157300902NUCA

Casse de mosaïques et
soubassement en pierre
Phot. Denys Harreau
IVR82_20157300905NUCA

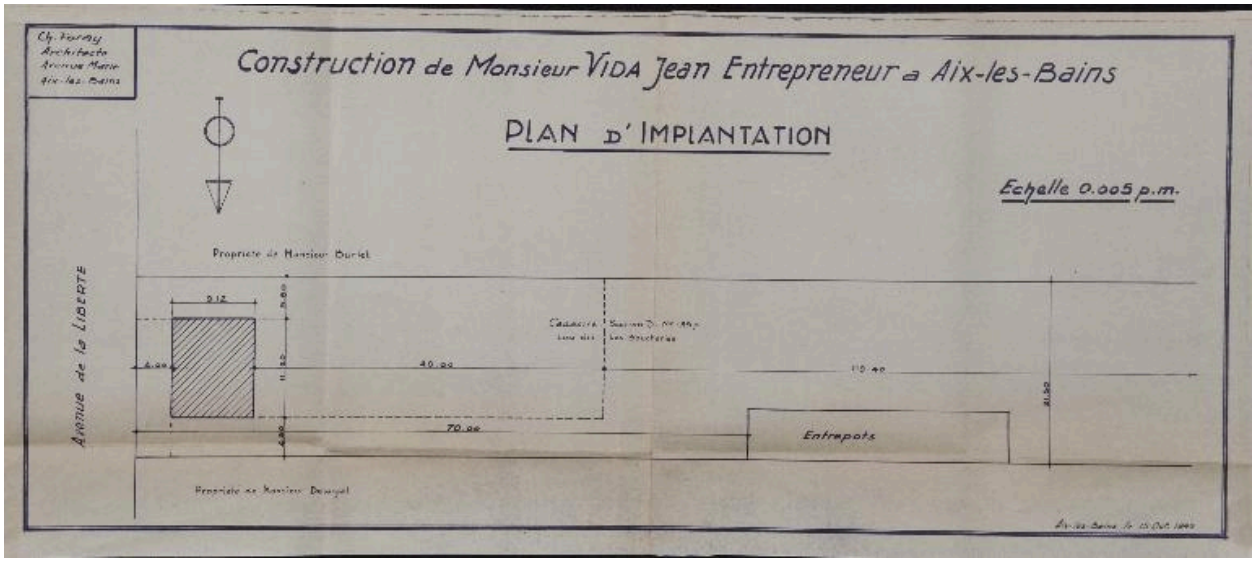
Monogramme "JV" dans la
ferronnerie de la porte d'entrée
Phot. Denys Harreau
IVR82_20157300903NUCA

Balcons de forme
circulaire : façade sud
Phot. Denys Harreau
IVR82_20157300906NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Généralités (IA73001081) Aix-les-Bains
Maisons (IA73001099) Aix-les-Bains
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Chemin des Abattoirs, puis chemin des Bulles, actuellement avenue de la Liberté (IA73001157) Aix-les-Bains, Quartier de la Liberté
Secteur urbain, Liberté (IA73001160) Aix-les-Bains, Quartier de la Liberté

Auteur(s) du dossier : Elsa Belle, Philippe Gras
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains

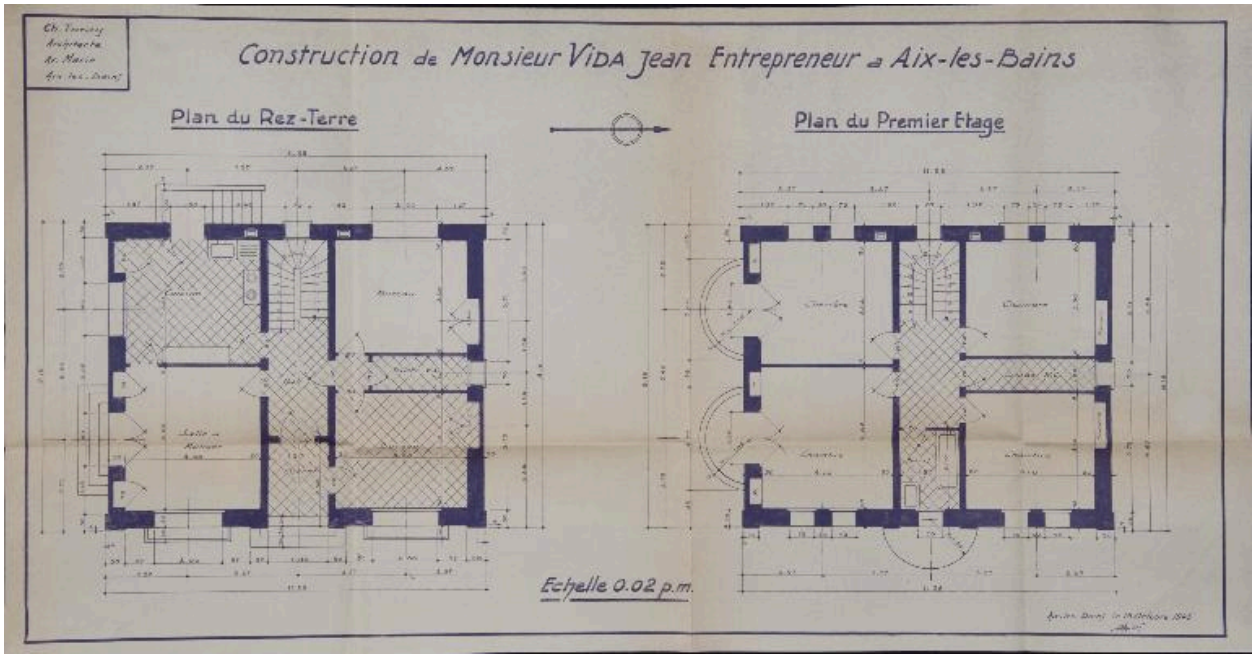


Plan d'implantation, 1945

Référence du document reproduit :

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 265, n°1859. 1945. Construction de M. Vida Jean Entrepreneur à Aix-les-Bains. Plan d'implantation.**
  Construction de M. Vida Jean Entrepreneur à Aix-les-Bains. Plan d'implantation / Foray C., architecte. Aix-les-Bains, octobre 1945. Ech. 1 : 200. 1 tirage de plan ; 31 x 71 cm (AC Aix-les-Bains. 1 O 265, n°1859)
  AC Aix-les-Bains : 1 O 265, n°1859

IVR82_20157300219NUCB
Auteur de l'illustration (reproduction) : Denys Harreau
Date de prise de vue : 2015
© Archives municipales d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

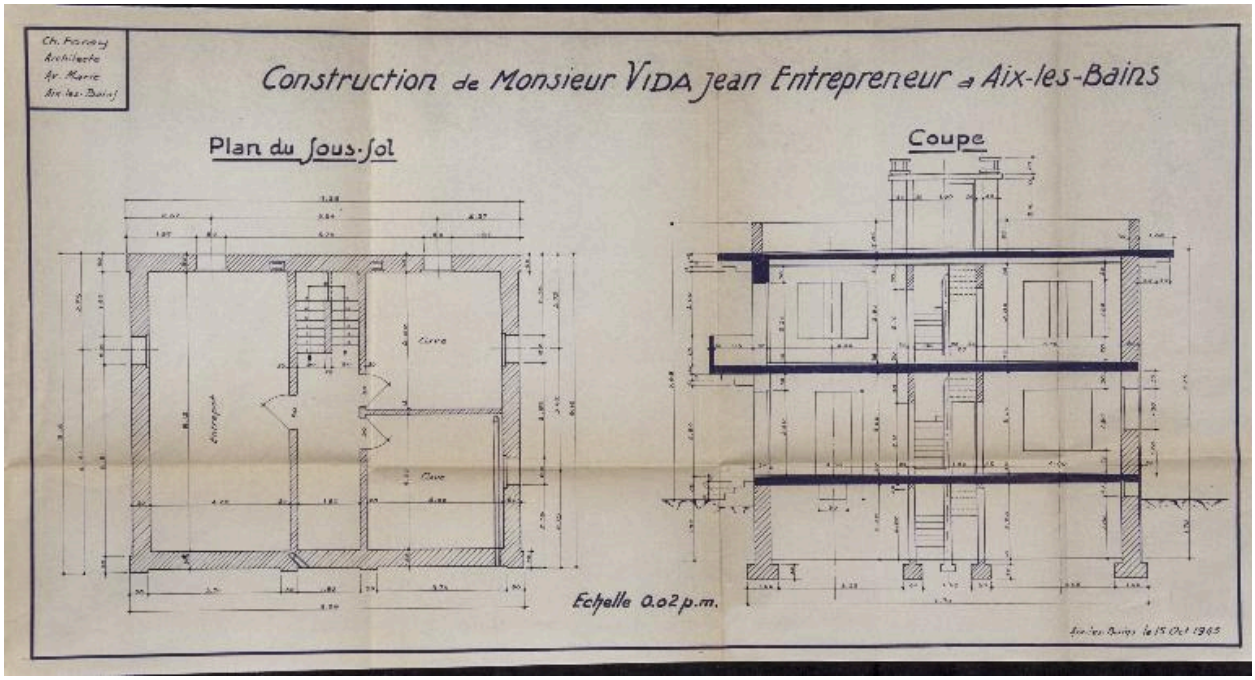


Plans du rez-de-chaussée et du 1er étage, 1945

Référence du document reproduit :

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 265, n°1859. 1945. Construction de M. Vida Jean Entrepreneur à Aix-les-Bains. Plan du rez-terre. Plan du premier étage.**
  Construction de M. Vida Jean Entrepreneur à Aix-les-Bains. Plan du rez-terre. Plan du premier étage / Foray C., architecte. Aix-les-Bains, octobre 1945. Ech. 1 : 50. 1 tirage de plan ; 39 x 74, 5 cm (AC Aix-les-Bains. 1 O 265, n°1859)
  AC Aix-les-Bains : 1 O 265, n°1859

IVR82_20157300218NUCB
Auteur de l'illustration (reproduction) : Denys Harreau
Date de prise de vue : 2015
© Archives municipales d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

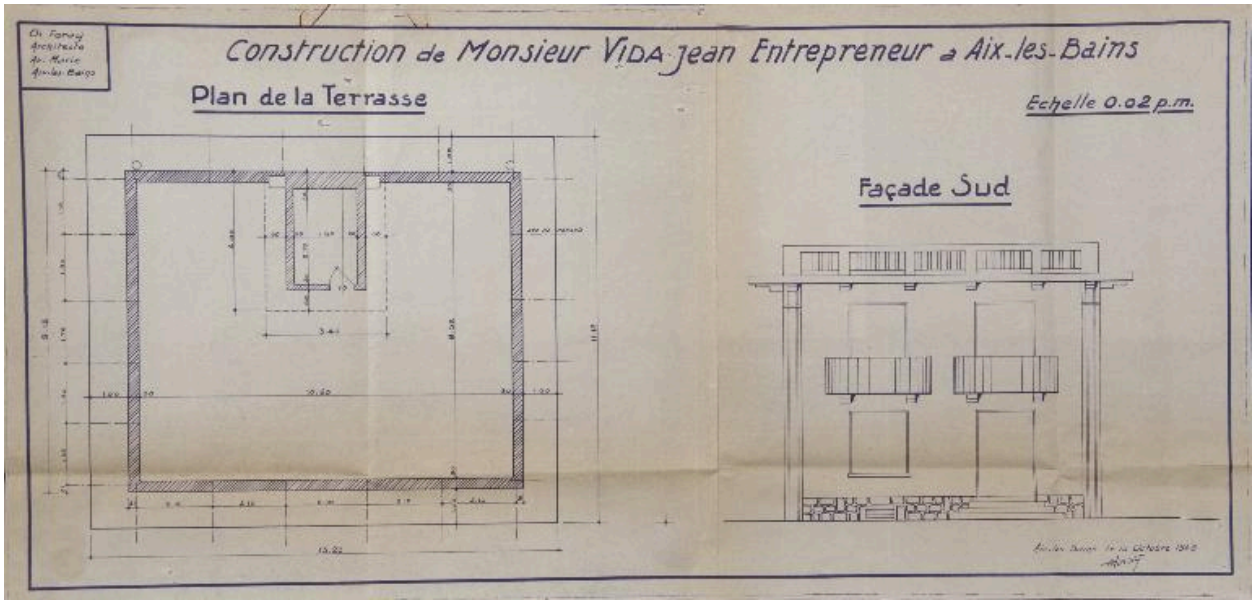


Plan du sous-sol et coupe, 1945

Référence du document reproduit :

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 265, n°1859. 1945. Construction de M. Vida Jean Entrepreneur à Aix-les-Bains. Plan du sous-sol. Coupe.**
  Construction de M. Vida Jean Entrepreneur à Aix-les-Bains. Plan du sous-sol. Coupe / Foray C., architecte. Aix-les-Bains, octobre 1945. Ech. 1 : 50. 1 tirage de plan ; 38 x 72 cm (AC Aix-les-Bains. 1 O 265, n°1859)
  AC Aix-les-Bains : 1 O 265, n°1859

IVR82_20157300216NUCB
Auteur de l'illustration (reproduction) : Denys Harreau
Date de prise de vue : 2015
© Archives municipales d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

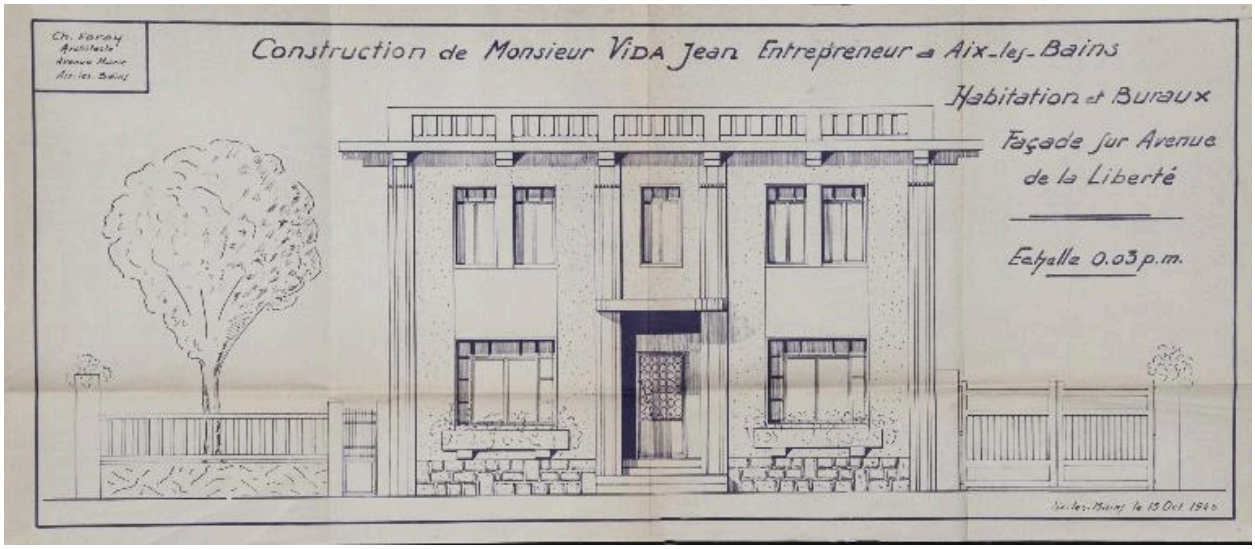


Plan de la terrasse et façade sud, 1945

Référence du document reproduit :

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 265, n°1859. 1945. Construction de M. Vida Jean Entrepreneur à Aix-les-Bains. Plan de la terrasse. Façade sud.**
  Construction de M. Vida Jean Entrepreneur à Aix-les-Bains. Plan de la terrasse. Façade sud / Foray C., architecte. Aix-les-Bains, octobre 1945. Ech. 1 : 50. 1 tirage de plan ; 34 x 71 cm (AC Aix-les-Bains. 1 O 265, n°1859)
  AC Aix-les-Bains : 1 O 265, n°1859

IVR82_20157300215NUCB
Auteur de l'illustration (reproduction) : Denys Harreau
Date de prise de vue : 2015
© Archives municipales d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade principale, 1947

Référence du document reproduit :

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 265, n°1859. 1945. Construction de M. Vida Jean Entrepreneur à Aix-les-Bains. Habitation et Bureaux. Façade sur Avenue de la Liberté.**
  Construction de M. Vida Jean Entrepreneur à Aix-les-Bains. Habitation et Bureaux. Façade sur Avenue de la Liberté / Foray C., architecte. Aix-les-Bains, octobre 1945. Ech. 1 : 30. 1 tirage de plan ; 33 x 76 cm (AC Aix-les-Bains. 1 O 265, n°1859)
  AC Aix-les-Bains : 1 O 265, n°1859

IVR82_20157300217NUCB
Auteur de l'illustration (reproduction) : Denys Harreau
Date de prise de vue : 2015
© Archives municipales d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Façade principale sur rue

IVR82_20157300900NUCA
Auteur de l'illustration : Denys Harreau
Date de prise de vue : 2015
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de trois-quart droit

IVR82_20157300901NUCA
Auteur de l'illustration : Denys Harreau
Date de prise de vue : 2015
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de trois-quart gauche

IVR82_20157300904NUCA
Auteur de l'illustration : Denys Harreau
Date de prise de vue : 2015
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Façade postérieure : tour semi-engagée

IVR82_20157300907NUCA
Auteur de l'illustration : Denys Harreau
Date de prise de vue : 2015
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Porche d'entrée

IVR82_20157300902NUCA
Auteur de l'illustration : Denys Harreau
Date de prise de vue : 2015
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Casse de mosaïques et soubassement en pierre

IVR82_20157300905NUCA
Auteur de l'illustration : Denys Harreau
Date de prise de vue : 2015
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Monogramme "JV" dans la ferronnerie de la porte d'entrée

IVR82_20157300903NUCA
Auteur de l'illustration : Denys Harreau
Date de prise de vue : 2015
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Balcons de forme circulaire : façade sud

IVR82_20157300906NUCA
Auteur de l'illustration : Denys Harreau
Date de prise de vue : 2015
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation