



Rhône-Alpes, Loire
Pralong
Eglise paroissiale Saint-Romain

Plat à quêter

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42000756
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2000
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : plat à quêter

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Période(s) principale(s) : 2e quart 17e siècle
Dates : 1630
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon (?)

Description

Plat rond à marli plat bordé de filets.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : poterie d'étain

Matériaux : étain tourné

Mesures :

h = 3 ; d = 23

Inscriptions & marques : date, inscription, poinçon de potier d'étain

Précisions et transcriptions :

Poinçon de potier d'étain non identifié : un rond avec un saint Jean-Baptiste et la légende : HAN CALLIART, sur le marli ;
inscription au revers du marli : . T . P . L . 1630.

État de conservation

Fond bosselé et percé, réparation à la jointure entre le marli et le cavet.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42000756/index.htm> : <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42000756/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20004201262X



Détail du poinçon.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20004201263X

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Romain (IA42000643) Rhône-Alpes, Loire, Pralong, le bourg

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble.

IVR82_20004201262X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du poinçon.

IVR82_20004201263X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation