



Rhône-Alpes, Savoie
Aix-les-Bains
Plaine de Marlioz
3 chemin Saint-Exupéry

Temple du culte antoiniste

Références du dossier

Numéro de dossier : IA73001629
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville d'Aix-les-Bains
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : temple
Appellation : Culte antoiniste

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1879. E 143 p. ; 2006, CE, 63

Historique

Ce temple a été construit en 1924 pour les disciples du culte antoiniste. Un appentis a été accolé à l'élévation droite en 1976 et, sur cette façade, des balcons ont été ajoutés devant les baies de l'étage de comble.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1924 (porte la date)

Description

Le temple est implanté en bordure de rue. Sa façade antérieure, orientée à l'ouest, donne sur une cour que prolonge, au sud, un jardin potager. Deux appentis sont adossés aux corps de bâtiment principal, l'un à droite, l'autre à l'arrière. La façade antérieure, précédée d'un perron, est couronnée d'un fronton-pignon couvert d'un chaperon en tuiles. Le corps principal, de plan rectangulaire, couvert d'un toit à longs pans, comporte, dans sa partie antérieure, un sous-sol partiellement enterré, un rez-de-chaussée surélevé et un étage de comble à surcroît et, dans sa partie postérieure, un vaisseau montant de fond sur la hauteur du corps. Un escalier en pierre, à une volée en équerre dans une cage fermée, donne accès aux chambres aménagées à l'étage de comble éclairé, côté sud, par une lucarne passante. Le temple occupe le vaisseau. Une cloison vitrée le sépare du vestibule et de petites baies jumelées en plein cintre l'éclairent latéralement. Contre le mur du fond est adossée une chaire à prêcher qu'encadrent les portraits de Louis Antoine, dit Le Père, et de son épouse, dite La Mère, ainsi qu'une représentation du symbole de la communauté, l'Arbre du culte. 1924 / CULTE / ANTOINISTE

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, étage en surcroît, 1 vaisseau
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis
Escaliers : escalier intérieur : escalier en équerre, en maçonnerie

Décor

Techniques : vitrail

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Façade principale
Phot. François Fouger
IVR82_20097300501NUCA



Façade postérieure
Phot. François Fouger
IVR82_20097300500NUCA



Élévation latérale droite
Phot. François Fouger
IVR82_20077300733NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Généralités (IA73001081) Aix-les-Bains

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Chemin Saint-Exupéry (IA73001805) Rhône-Alpes, Savoie, Aix-les-Bains, Plaine de Marlioz

Secteur urbain, Plaine de Marlioz (IA73001158) Rhône-Alpes, Savoie, Aix-les-Bains, Plaine de Marlioz

Auteur(s) du dossier : Marie-Reine Jazé-Charvolin, Joël Lagrange, Amandine Gaitaz

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains



Façade principale

IVR82_20097300501NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure

IVR82_20097300500NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation latérale droite

IVR82_20077300733NUCA

Auteur de l'illustration : François Fouger

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation