Auvergne, Puy-de-Dôme
Beaulieu

ornement noir n°1 : chape

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003546
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chape
Précision sur la dénomination : ornement noir

Compléments de localisation

Historique

La robe est réalisée en tissu du milieu du 18e siècle qui a probablement été reteint en noir lors du nouveau montage de la chape dans la seconde moitié du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : milieu 18e siècle, 2e moitié 19e siècle

Description

Robe : cannetillé, broché, orfrois antérieurs façonnés, chaperon de satin. Doublure de bougran lie de vin.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne, trame) ;

Mesures :

h=137 ; largeur de laize=48

Représentations :
fleur
quadrilobe
dentelle

Robe : motifs de guirlandes de fleurs et rubans de dentelle, orfroi antérieur : motifs de quadrilobes fleuris

État de conservation

tissu de la robe reteint en noir ; cannetille très usée ; déchirures

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue générale du dos.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20126300353NUC4A

Devant, vue générale.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20126300352NUC4A

Vue de détail de la robe,
avec traces d'usure.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20126300354NUC4A

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin
Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel

Vue générale du dos.

IVR83_20126300353NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Devant, vue générale.

IVR83_20126300352NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue de détail de la robe, avec traces d'usure.

IVR83_20126300354NUC4A
Auteur de l'illustration : Christian Parisey
© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation