



Inventaire général du patrimoine culturel

Rhône-Alpes, Loire Montbrison place Saint-Pierre

Patène

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001729 Date de l'enquête initiale : 2007 Date(s) de rédaction : 2009

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : patène

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

Cette patène datable du début du 20e siècle a été réalisée par les orfèvres lyonnais Charles Frédéric Berger et Henri Nesme qui insculptent leur poinçon en 1889 et le biffent en 1924. Ce poinçon d'orfèvre montre, entre les initiales B et N, un symbole - le calice - plus volumineux que celui représenté sur la planche d'insculpation du bureau de la Garantie (l'usure d'un poinçon pouvant donner lieu à de petites modifications lors d'une réédition). Le médaillon au centre de la patène est signé du médailleur Tricard.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Berger Charles Frédéric, Nesme Henri (orfèvres), Tricard (médailleur)

Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Description

Patène en argent doré et décor ciselé. Décor rapporté : médaillon circulaire en argent orné d'un décor en bas relief et d'un décor gravé.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent doré, ciselé ; argent décor rapporté, décor en bas relief, gravé

Mesures:

Représentations:

ornementation; à perle, à croix

Christ: hostie, calice

Batte perlée servant de cadre à un polylobe ciselé entourant une médaille circulaire, à bordure perlée, ornée du Christ bénissant l'hostie exposée dans un calice ; sur le fond, un semis de croix.

Inscriptions & marques : poinçon de maître, poinçon garantie et titre argent départements depuis 1838, signature (sur partie rapportée), inscription (latin, gravée)

Précisions et transcriptions :

Poinçon de maître identifié (sur le bord de la patène) : BN, un calice dans un losange horizontal. Poinçon garantie et titre argent départements depuis 1838 (sur le bord de la patène) : tête de Minerve. Inscription gravée en lettres romanes sur le pourtour du médaillon rapporté : TU. ES. SACERDOS. IN. AETERNUM. SECUNDUM. ORDINEM. MELCHISEDEC[H] // Signature gravée devant l'inscription latine : TRICARD //

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Illustrations



Vue générale Phot. Eric Dessert IVR82_20074200771NUCA



Vue de face Phot. Eric Dessert IVR82_20074200772NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s):

Auteur(s) du dossier : Simone Hartmann-Nussbaum, Geneviève Jourdan



Vue générale

IVR82_20074200771NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de face

IVR82_20074200772NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation