



Rhône-Alpes, Loire
Roanne
rue Jean-Puy

Chapelle Saint-Michel, anciennement chapelle du lycée Jean-Puy

Références du dossier

Numéro de dossier : IA42003304
Date de l'enquête initiale : 2013
Date(s) de rédaction : 2013
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine des lycées
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chapelle
Genre du destinataire : de clercs réguliers de la compagnie de Jésus
Vocabulaire : saint Michel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Réseau hydrographique :
Références cadastrales : 2013, AB, 01

Historique

À partir de 1610, dessins préparatoires du frère jésuite Etienne Martellange, architecte. 1617 : pose de la première pierre. 1626 : consécration.
Du 2e quart du 17e siècle au milieu du 19e siècle, pas d'intervention significative. Au milieu du 19e siècle : nouvelle ornementation intérieure par le peintre italien **Giovanni Zacchéo** et son équipe.
À la fin du 20e siècle, plusieurs campagnes : 1991 : surveillance archéologique, 1994 : contrôle de la voûte ; 1999 : réfection des sols en lien avec l'aménagement du chauffage au sol.
Période(s) principale(s) : 1er quart 17e siècle
Dates : 1617 (daté par travaux historiques, daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Etienne Martellange frère (architecte, attribution par source, attribution par travaux historiques)

Description

La chapelle du lycée Jean-Puy est inscrite dans un rectangle de 40 m de long et 16 m de large. La nef s'élève à 14,5 m au-dessus du sol. La sacristie carrée de 8 mètres de côté est accolée à droite du chœur. Cet espace est structuré en une seule nef voûtée en berceau sur laquelle ouvrent, de chaque côté, quatre chapelles latérales de 4 m sur 2,7 m ; un transept non saillant permet une vue directe sur le vaste chœur. L'intérieur est éclairé par huit grandes fenêtres non décorées ouvertes au-dessus des arcades des chapelles latérales.
L'accès depuis la rue est facilité par quelques marches ; la façade est soulignée par deux pilastres aux chapiteaux reliés par un arc plein cintre annonçant la voûte intérieure. L'ensemble est surmonté d'un fronton. Deux tours accentuent la symétrie axiale. Un autre clocher s'élève à gauche du chœur ; on y accède par un escalier en vis. Celui-ci est en pierre jusqu'à la hauteur du niveau au-dessus des arcades, puis se termine en bois. Ce niveau dessert le bâtiment désaffecté et rejoint le bâtiment Le Coeur/Bellet. La pièce près du chœur ouvre directement sur ce dernier.
La chapelle étant conçue de manière symétrique, le clocher a un pendant sur la droite du chœur, avec une pièce ouvrant sur le chœur par une fenêtre par laquelle on accède par un escalier en vis.
Les chapelles latérales se succèdent symétriquement de gauche à droite.
La voûte cintrée de la nef a été recouverte d'un plafond lambrissé en carène et

à caissons en bois, enduits de mortier, ornés chacun d'une rosace en grisaille se détachant sur un fond bleu. Entre les fenêtres hautes, au droit des murs de refend séparant chaque chapelle latérale, sont peints des caissons en trompe l'œil accueillant six bustes de personnages masculins inscrits dans un médaillon souligné de cuir découpé. Du côté de l'entrée, la tribune est entièrement construite en bois.

On accède à la sacristie par l'ouest, directement par la chapelle ; le passage symétrique mène à un débarras situé derrière le chœur. La sacristie est voûtée de 4 arêtes doubles prenant appui aux quatre angles de la pièce. Les murs sont recouverts aux deux tiers de pans de bois moulurés. Le meuble de sacristie est placé devant le mur nord. L'espace est éclairé à l'est par deux fenêtres ; une niche est aménagée en dessous, elle abrite aujourd'hui la cloche du XVII^e siècle, mais a dû à l'origine servir de lavabo. L'ancien accès aménagé dans le mur sud a été bouché en 1881 ; le placard mural actuel, fermé par une porte vitrée à double battant, en est le vestige ; vases d'autel, chandeliers et objets de dévotion y sont conservés sur plusieurs niveaux. Le sol est carrelé de dalles hexagonales. Pour les petites messes, un autel moderne et une trentaine de chaises sont disposés dans la pièce.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile, tuile plate mécanique, ardoise

Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : voûte en berceau

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe polygonale ; toit à l'impériale

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier en vis sans jour, en maçonnerie, en charpente ; escalier dans-oeuvre : escalier en vis sans jour, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Décor

Techniques : peinture (étudié), sculpture

Représentations : ornement géométrique, ornement végétal

Précision sur les représentations :

La voûte est composée de 27 caissons en chêne et planches de sapin, peints en trompe l'oeil d'une rosace sur un fond bleu. Les voûtes en plein cintre des chapelles latérales sont ornées de caissons peints en trompe l'oeil à décor géométrique en grisaille.

Dimensions

Mesures : l : 30 mètre (longueur de la nef) ; la : 9 mètre (largeur de la nef) ; h : 14,5 mètre (hauteur de la voûte) ; pr : 7,5 mètre (profondeur du chœur) ; l : 8 mètre (longueur de la sacristie) ; la : 8 mètre (largeur de la sacristie) ; la : 4 mètre (largeur des chapelles latérales) ; pr : 2,7 mètre (profondeur des chapelles latérales)

Précision dimensions :

Rectangle de 41 m sur 16 m, orienté est-ouest. La nef mesure 30 m sur 9 m. La voûte s'élève à une hauteur de 14,50 m. Le chœur est profond de 7,50 m. La sacristie occupe un carré de 8 m par 8 m.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1942/07/11

Statut de la propriété : propriété de la commune

Présentation

Lorsqu'ils s'installent dans le manoir de Chênevoux, les Jésuites disposent déjà de la chapelle seigneuriale, comme en attestent les dessins réalisés par le père Étienne Martellange. S'inspirant du modèle de l'église-mère du mouvement jésuite, l'église *Il Gesù* à Rome, l'architecte jésuite reprend les éléments stylistiques requis : une seule nef voûtée en berceau, quatre chapelles latérales de chaque côté, un transept non saillant permettant une vue non troublée du vaste chœur. S'y ajoutent huit grandes fenêtres non décorées au-dessus des arcades des chapelles latérales, un clocher à gauche du chœur et deux clochetons de part et d'autre de l'entrée de la chapelle sous la tribune, entièrement construite en bois. Le projet initial de Martellange prévoyait des chapelles communicant entre elles, ce qu'elles ne font pas en définitive.

Présent à Roanne dès 1610, Étienne Martellange procède en plusieurs étapes à la construction de l'église du collège : la première pierre est posée en 1617, l'église est consacrée en 1626. Les dessins conservés à la Bibliothèque nationale de France font état de la progression des travaux année après année : 1617, les fondations sont jetées, les premières assises des murs élevées, la croix est déjà placée dans le chœur. 1618 les murs sont élevés jusqu'au départ des voûtes des chapelles latérales ; les cintres sont prêts à être utilisés pour le montage de ces dernières. 1619 les chapelles latérales et la porte d'entrée sont voûtées. 1620 l'étage des fenêtres hautes de la nef est achevé ; le chœur s'élève jusqu'au départ de la voûte. Bien que la chapelle soit terminée en 1621, la consécration n'interviendra que cinq ans plus tard, la solidité de la voûte du chœur étant mise en doute et requérant une validation de Martellange lui-même. La chapelle est consacrée le 23 août 1626 sous le vocable de saint Michel Archange et subsidiairement sous le patronage de saint Pierre et de saint Paul. Depuis sa construction entre 1617 et 1621, elle n'a subi aucune transformation (si ce n'est la communication initialement prévue entre les chapelles latérales, disparue à une date indéterminée), hormis l'ornementation murale survenue au milieu du XIXe siècle. Ce siècle lui consacre d'ailleurs des entretiens réguliers, particulièrement pour sa toiture. Au XXe siècle, elle est l'objet de campagnes de surveillance archéologique (Afan 1991), de contrôle de la voûte (1994), de réfection des sols accompagnant un projet de chauffage par le sol (1999). La dénomination Chapelle Saint-Michel fait référence à l'appartenance de Jacques Cotton, le fondateur, à l'Ordre de Saint-Michel en qualité de Chevalier.

Références documentaires

Documents d'archive

- **AC Roanne. Série M : 1 M 51/1. Chapelle du collège. Etats des lieux et travaux (1807-1830).**
AC Roanne. Série M : 1 M 51/1. **Chapelle du collège. Reconnaissance des couvertures au-dessus de la sacristie. Interdiction des offices religieux. Reconnaissance des réparations qui peuvent être nécessaires. Rapport sur l'état actuel des bâtiments du collège (1807-1830).**
AC Roanne : 1 M 51/1
- **AC Roanne. Série M : 1 M 51/1. Chapelle du collège. Réparations (1852-1853).**
AC Roanne. Série M : 1 M 51/1. **Liasse 1852-1853. Collège. Réparations à la chapelle (1852-1853).**
AC Roanne : 1 M 51/1
- **AC Roanne. Série M : 1 M 51/2. Chapelle du collège. Réparations aux toitures (1879-1880).**
AC Roanne. Série M : 1 M 51/2. **Liasse 1879-1880. Collège. Réparations aux toitures (1879-1880).**
AC Roanne : 1 M 51/2
- **AC Roanne. Série M : 1 M 51/11. Chapelle du lycée. Réfection de la couverture (1890).**
AC Roanne. Série M : 1 M 51/11. **Réfection de la couverture de la chapelle (1890).**
AC Roanne : 1 M 51/11
- **AC Roanne. Série M : 1 M 51/12. Chapelle du lycée. Réfection de la toiture (1892).**
AC Roanne. Série M : 1 M 51/12. **Réfection de la couverture de la chapelle (1892).**
AC Roanne : 1 M 51/12
- **AC Roanne. Série M : 1 M 51/13. Travaux sur le lycée. Réfection de la toiture de la chapelle (1969-1972).**
AC Roanne. Série M : 1 M 51/13. **Travaux sur le lycée. Réfection de la toiture de la chapelle (1969-1972).**
AC Roanne : 1 M 51/13
- **AC Roanne. Sans cote. Dossier commission européenne (1995).**
AC Roanne. Sans cote. **Conservation du patrimoine architectural européen, ville de Roanne, Département de la Loire. Église de l'ancien collège.** Dossier dressé par la Direction générale des services techniques de la ville de Roanne, en collaboration avec M. Philippe Gonzalès, ABF, janvier 1995 (1995).
AC Roanne : sans cote

Documents figurés

- **Veue de la Ville de Roanne (B.n.F., Est., Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 99)**
Dessin : Veue de la Ville de Roanne, le 10 May 1610 / 1610. Papier, encre, lavis. (B.n.F., Est., Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 99, 10 mai 1610).
BnF, Est. : Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 99
- **Autre Veüe de la Ville de Roanne (B.n.F., Est., Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 100)**
Dessin : Autre Veüe de la Ville de Roanne, le 13 May 1610 / 1610. Papier, encre, lavis. (B.n.F., Est., Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 100, 13 mai 1610).
BnF, Est. : Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 100
- **Autre Veüe de la Ville de Roanne (B.n.F., Est., Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 90)**
Dessin : Autre Veüe de la Ville de Roanne, le 16 May 1610 / 1610. Papier, encre, lavis. (B.n.F., Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 90, 16 mai 1610).
BnF : Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 90
- **Veüe du Collège de Roanne (B.n.F., Est., Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 112)**
Dessin : Veüe du Collège de Roanne / 1610. Papier, encre, lavis. (B.n.F., Est. Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 112, 1610).
BnF, Est. : Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 112
- **Vue du Collège de Roanne [d'est en ouest] (B.n.F., Est., Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 111)**
Dessin : vue du Collège de Roanne, ad occidentem versus et ad orientem versus, 1610 / 1610. Papier, encre, lavis. (B.n.F., Est., Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 111, 1610).
BnF, Est. : Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 111
- **Perspective de la maison de M.r de Chenevoux... (B.n.F., Est., Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 113)**
Dessin : Perspective de la maison de M.r de Chenevoux à Roanne, pour une résidence de la compagnie de Jésus : Veüe de la Maison de Chénevoux 1611 / 1611. Papier, encre, lavis. (B.n.F., Est., Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 113, 1611).
BnF, Est. : Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 113
- **Collège de Roanne : projet d'ensemble ... (B.n.F., Est., Vallery-Radot ; 681)**
Dessin : Collège de Roanne : projet d'ensemble y compris l'église 1617 / 1617. Papier, encre. (B.n.F., Est., Vallery-Radot ; 681, 1617).
BnF, Est. : Vallery-Radot ; 681
- **Dessin : Première année ..., 16 décembre 1617 (B.n.F., Est. Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 102)**
Dessin : Première année de la Batisse de l'Eglise du Collège de Roanne ; première vue de la batisse le 16 Décembre 1617. Papier, encre, lavis. (B.n.F., Est. Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 102, 16 décembre 1617).
BnF, Est. : Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 102
- **Dessin : Seconde année..., 29 août 1618 (B.n.F., Est. Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 103)**
Dessin : Seconde année de la Batisse de l'Eglise du Collège de Roanne ; seconde vue de la batisse le 29 Août 1618. Papier, encre, lavis. (B.n.F., Est. Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 103, 29 août 1618).
BnF, Est. : Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 103
- **Dessin : Troisième année..., 5 août 1619 (B.n.F., Est., Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 104)**
Dessin : Troisième année de la Batisse de l'Eglise du Collège de Roanne ; troisième vue de la batisse le 5 Août 1619. Papier, encre, lavis. (B.n.F., Est., Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 104, 5 août 1619).

BnF, Est. : Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 104

- **Dessin : Quatrième année..., 8 juillet 1620 (B.n.F., Est. Fonds des dessins d'Étienne Martellange; 105)**
Dessin : Quatrième année de la Batisse de l'Eglise du Collège de Roanne ; quatrième vue de la batisse le 8 Juillet 1637. Papier, encre, lavis. (B.n.F., Est. Fonds des dessins d'Étienne Martellange; 105, 8 juillet 1620).
BnF, Est. : Fonds des dessins d'Étienne Martellange; 105
- **Dessin : Cinquième année..., 31 décembre 1620(B.n.F., Est., Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 101)**
Dessin : Cinquième année de la Batisse de l'Eglise du Collège de Roanne ; cinquième vue de la batisse le 31 Décembre 1620. Papier, encre, lavis. (B.n.F., Est., Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 101, 31 décembre 1620).
BnF, Est. : Fonds des dessins d'Étienne Martellange ; 101
- **Dessin : plan partiel et coupes, 25 Janvier 1621 (B.n.F., Est. Vallery-Radot ; 683)**
Dessin : Collège de Roanne : plan partiel et coupes de l'église, le 25 Janvier 1621. Papier, encre, lavis. (B.n.F., Est. Vallery-Radot ; 683, 25 janvier 1621).
BnF, Est. : Vallery-Radot ; 681
- **Collège de Roanne : plan schématique du terrain... (B.n.F., Est., Vallery-Radot ; 681)**
Dessin : Collège de Roanne : **plan schématique du terrain appartenant à la Compagnie / s. d.** Papier, encre. (B.n.F., Est., Vallery-Radot ; 681, s.d.).
BnF, Est. : Vallery-Radot ; 681
- **Plan : Chapelle. Avant projet. Réfection des sols. Solution n°1, 1999 (AC Roanne, s.c.)**
Chapelle Saint-Michel du Lycée Jean Puy. Inscrit sur l'inventaire supplémentaire des monuments historiques. Plans demande de permis de construire. Avant projet. Réfection des sols. Solution n°1. Plan n°1. 23 avril 1999. Échelle : 2 cm/m. Philippe Gonzalès architecte 15 rue Édouard Vaillant Saint-Étienne. 04 77 25 22 45. (AC Roanne. Sans cote).
AC Roanne : sans cote
- **Plan : Chapelle. Avant projet. Réfection des sols. Solution n°1A, 1999-2000 (AC Roanne, s.c.)**
Chapelle Saint-Michel du Lycée Jean Puy. Inscrit sur l'inventaire supplémentaire des monuments historiques. Plans demande de permis de construire. Avant projet. Réfection des sols. Solution n°1A. Plan n°2. 24 avril 1999. Échelle : 2 cm/m. Philippe Gonzalès architecte 15 rue Édouard Vaillant Saint-Étienne. 04 77 25 22 45. Plan modifié le 19 mai 2000 par J. Désolme (ville de Roanne) : sortie de secours côté cour : porte ancienne conservée ouvrant à l'intérieur. (AC Roanne. Sans cote).
AC Roanne : sans cote
- **Plan : Chapelle. Avant projet. Réfection des sols. Solution n°2, 1999 (AC Roanne, s.c.)**
Chapelle Saint-Michel du Lycée Jean Puy. Inscrit sur l'inventaire supplémentaire des monuments historiques. Plans demande de permis de construire. Avant projet. Réfection des sols. Solution n°2. Plan n°2. 24 avril 1999. Échelle : 2 cm/m. Philippe Gonzalès architecte 15 rue Édouard Vaillant Saint-Étienne. 04 77 25 22 45. (AC Roanne. Sans cote).
AC Roanne : sans cote
- **Plan : Chapelle. Plan de la charpente. Projet n°6, 1997 (AC Roanne, s.c.)**
Chapelle Saint-Michel du Lycée Jean Puy. Inscrit sur l'inventaire supplémentaire des monuments historiques. Plan de la charpente : consolidation de la charpente. Projet. N°6. Échelle : 5 cm/m. Le 5 novembre 1997. Dessin : J. Mignon. SDAP 22 rue Balay 42000 Saint-Étienne. Philippe Gonzalès architecte ABF. (AC Roanne. Sans cote).
AC Roanne : sans cote

- **Plan : schéma électrique, 2000 (AC Roanne, s.c.)**
Chapelle St Michel Lycée Jean-Puy. Électricité + sono. DNE. 6 juillet 2000. 141 rue Louise-Michel 42153 Riorges. (AC Roanne. Sans cote).
AC Roanne : sans cote
- **Cartes postales, vers 1900 (BM Roanne. CP 38/1-11)**
[Série de cartes postales sur la façade de la chapelle du lycée Jean Puy vers 1900] / [ca 1900]. Impr. méca. (cartes postales). (BM Roanne. CP 38/1-11).
BM Roanne : CP 3B/1-11

Bibliographie

- **GADY Alexandre, JULIEN, Pascal. L'architecture jésuite en France : État de la question et perspectives de recherches [en ligne], 2011**
GADY Alexandre, JULIEN, Pascal. **L'architecture jésuite en France : État de la question et perspectives de recherches** [en ligne], 2011. Accès internet : URL <<http://ifc.dpz.es/recursos/publicaciones/31/96/06gadyjulien.pdf>>
Source internet
- **FOREST. La Chapelle du lycée de Roanne. (1989)**
FOREST, Hélène. **La Chapelle du lycée de Roanne.** Ambierle : 1989. 47 p.
- **GUILLIEN. Recherches historiques de Roanne et du Roannais. (1863)**
GUILLIEN, Jacques. **Recherches historiques de Roanne et du Roannais.** Roanne : Durand, 1863.
BM Lyon : 101961
- **LE GAILLARD. Sur les traces de Nicolas Lescornel (2012)**
LE GAILLARD, Maryvonne. **Sur les traces de Nicolas Lescornel ; l'ange-gardien de la chapelle Saint-Michel. Histoire et patrimoine de Roanne et sa région.** Saint-Just-la-Pendue : Thoba's édition. 2012. 140 pages. 2-916393-49-8.
p. 41-68.
- **MONNOYEUR-ROUSSEL. Rapport de surveillance archéologique. (1991).**
MONNOYEUR-ROUSSEL, Véronique. A.F.A.N., **Roanne Chapelle du lycée Jean-Puy 23 rue Charles-de-Gaulle (Loire) site n°42 187 141 : rapport de surveillance archéologique.** SRA Rhône-Alpes, Association pour les fouilles archéologiques nationales : 1991.
AC Roanne : sans cote
- **SÉNARD-KIERNAN Adriana. Étienne Martellange. Un architecte de la compagnie de Jésus en France au XVIIe siècle (2011)**
SÉNARD-KIERNAN, Adriana. **Étienne Martellange. Un architecte de la compagnie de Jésus en France au XVIIe siècle.** Toulouse : 2011.
Source internet
<http://ifc.dpz.es/recursos/publicaciones/31/96/07senard.pdf>
- **SÉNARD, Adriana. Le Frère Étienne Martellange, architecte de l'église du collège jésuite de Roanne. Les carnets de l'Inventaire, 2014**
SÉNARD, Adriana. *Le Frère Étienne Martellange, architecte de l'église du collège jésuite de Roanne (1610-1621), Les carnets de l'Inventaire : études sur le patrimoine – Région Rhône-Alpes* [en ligne], 6 janvier 2014. URL : <<http://inventaire-rra.hypotheses.org/2225>>
- **VALLERY-RADOT, Jean. Recueil de plans d'édifices de la Compagnie de Jésus conservé à la Bibliothèque nationale de Paris (1960)**

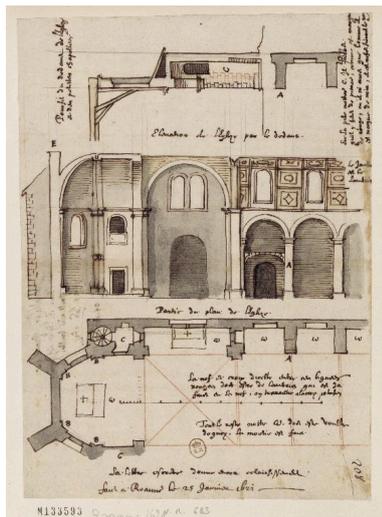
VALLERY-RADOT, Jean : **Recueil de plans d'édifices de la Compagnie de Jésus conservé à la Bibliothèque nationale de Paris**. Paris : 1960.

T. VIII, n°s 679 à 684

BnF, Est.

- **DELATTRE, Pierre. Les établissements des Jésuites en France. 1949**
DELATTRE, Pierre. **Les établissements des Jésuites en France depuis quatre siècles ; répertoire topographique publié à l'occasion du 4e centenaire de la compagnie de Jésus, 1540-1940**. Enghien : Institut supérieur de théologie, 1949

Illustrations



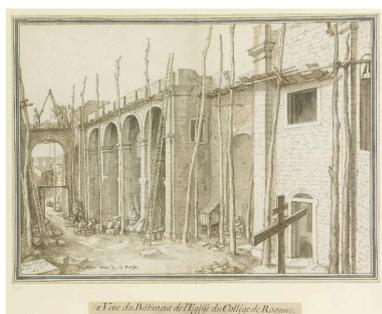
Dessin : Collège de Roanne : plan partiel et coupes de l'église, le 25 Janvier 1621. Papier, encre, lavis. B.n.F., Est. (Vallery-Radot ; 683)
Autr. Etienne Martellange frère
IVR82_20134201071NUCAB



Dessin : Première année de la Batisse de l'Eglise du Collège de Roanne; première vue de la batisse le 16 Décembre 1617. Papier, encre, lavis. B.n.F., Est. (Fonds des dessins d'Etienne Martellange ; 102).
Autr. Etienne Martellange frère
IVR82_20134201066NUCAB



Dessin : Seconde année de la Batisse de l'Eglise du Collège de Roanne; seconde vue de la batisse le 29 Août 1618. Papier, encre, lavis. B.n.F., Est. (Fonds des dessins d'Etienne Martellange ; 103).
Autr. Etienne Martellange frère
IVR82_20134201067NUCAB



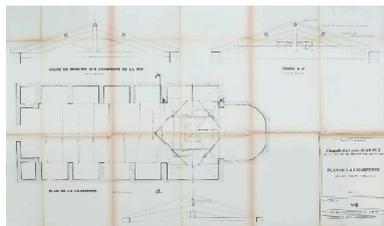
Dessin : Troisième année de la Batisse de l'Eglise du Collège de Roanne; troisième vue de la batisse le 5 Août 1619. Papier, encre, lavis. B.n.F., Est. (Fonds des dessins d'Etienne Martellange ; 104).
Phot. Etienne Martellange frère
IVR82_20134201068NUCAB



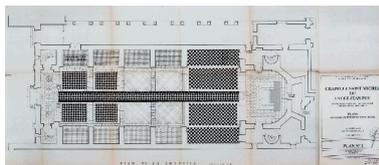
Dessin : Quatrième année de la Batisse de l'Eglise du Collège de Roanne; quatrième vue de la batisse le 8 Juillet 1637. Papier, encre, lavis. B.n.F., Est. (Fonds des dessins d'Etienne Martellange ; 105).
Phot. Etienne Martellange frère
IVR82_20134201069NUCAB



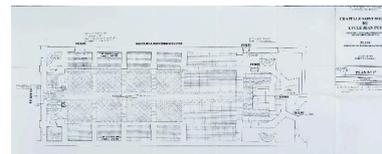
Dessin : Cinquième année de la Batisse de l'Eglise du Collège de Roanne; cinquième vue de la batisse le 31 Décembre 1620. Papier, encre, lavis. B.n.F., Est. (Fonds des dessins d'Etienne Martellange ; 101).
Phot. Etienne Martellange frère
IVR82_20134201070NUCAB



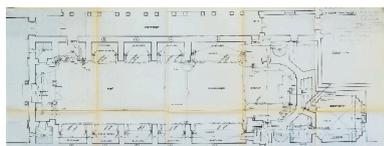
Plan : Plan de la charpente : consolidation de la charpente. Projet. N°6. Philippe Gonzalès architecte. (1997). Repro. Pascal Lemaître, Autr. Philippe Gonzalès IVR82_20134202409NUCA



Plan : Chapelle. Avant projet. Réfection des sols. Solution n°2. Philippe Gonzalès architecte (1999). Repro. Pascal Lemaître, Autr. Philippe Gonzalès IVR82_20134202407NUCA



Plan : Avant projet. Réfection des sols. Solution n°1A. Plan n°2. Philippe Gonzalès architecte, 1999 modifié en 2000. Repro. Pascal Lemaître, Autr. Philippe Gonzalès IVR82_20134202408NUCA



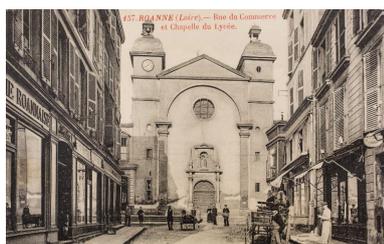
Plan : Schéma électrique (2000). Repro. Pascal Lemaître, Autr. Philippe Gonzalès IVR82_20134202406NUCA



Vue de la chapelle du lycée, vers 1873 (Bibl. mun. Roanne. Fonds Stéphane Geoffroy 1F42/197; N°248) Repro. Pascal Lemaître, Autr. auteur inconnu IVR82_20134201285NUCAB



Façade de la chapelle Saint-Michel. ca 1900. Repro. Pascal Lemaître, Autr. auteur inconnu IVR82_20134202410NUCAB



La chapelle depuis la rue du Coq. ca 1900. Repro. Pascal Lemaître, Autr. auteur inconnu IVR82_20134202411NUCAB

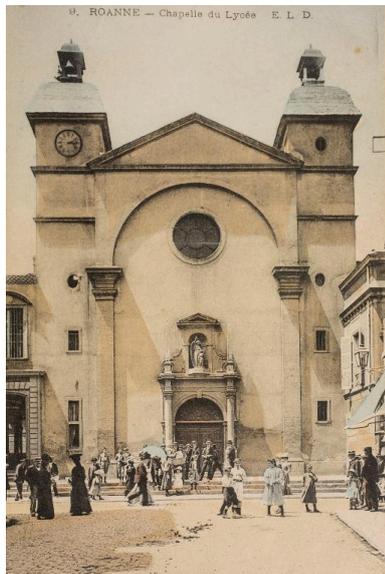


ROANNE. — Reglise du Collège



La chapelle depuis la rue du Coq. ca 1900. Repro. Pascal Lemaître, Autr. auteur inconnu IVR82_20134202414NUCAB

Façade de la chapelle Saint-Michel
depuis la rue du Coq. ca 1900.
Repro. Pascal Lemaître,
Autr. auteur inconnu
IVR82_20134202412NUCAB



Façade de la chapelle. ca 1900.
Repro. Pascal Lemaître,
Autr. auteur inconnu
IVR82_20134202413NUCAB



La chapelle depuis la
rue Charles-de-Gaulle.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202416NUCA



Façade de la chapelle Saint-
Michel depuis la rue du Coq.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202415NUCA



Façade de la chapelle Saint-Michel.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202417NUCA



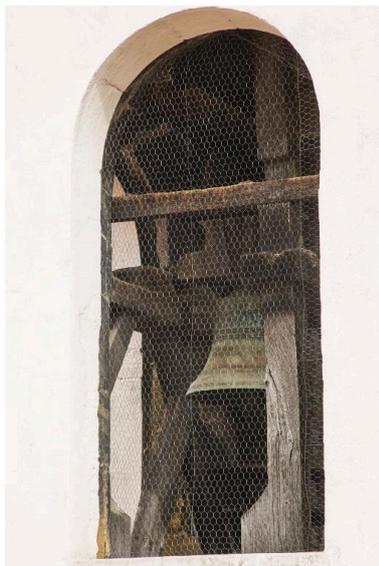
La porte d'entrée.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202418NUCA



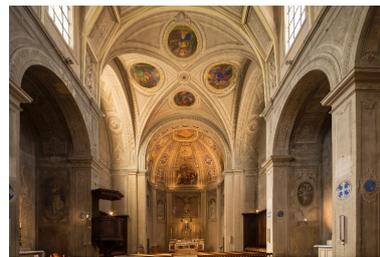
Clocher depuis la toiture.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202419NUCA



Clocher depuis la toiture.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202420NUCA



Cloche dans le clocheton.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202421NUCA



Vue de la chapelle vers le chœur.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202422NUCA



Vue du chœur.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202423NUCA



Vue d'ensemble du chœur.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202498NUCA



Vue d'ensemble du chœur.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202497NUCA



Vue depuis le chœur vers l'entrée.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202424NUCA



Vue depuis le chœur vers
l'entrée, tribune d'orgue.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202425NUCA



Vue vers la tribune d'orgue.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202486NUCA



Vue d'ensemble des
chapelles latérales nord.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202483NUCA



Vue d'ensemble des
chapelles latérales sud.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202484NUCA



Vue de la chapelle-sas
"Petit salon", bas-côté nord.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202428NUCA



Bas-côté nord. Chapelle-sas "petit salon" ouvrant sur la galerie.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202494NUCA



Chapelle Saint-Louis-de-Gonzague.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202479NUCA



Chapelle de l'Ange gardien.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202480NUCA



Chapelle Saint-Joseph.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202481NUCA



Chapelle de l'Annonciation.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202482NUCA



Chapelle du crucifix, bas-côté sud.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202492NUCA



Chapelle actuelle de l'Ange gardien, bas-côté sud.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202493NUCA



Bas-côté sud. Chapelle d'hiver.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202495NUCA



Voûte à caissons en bois.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202468NUCA



La sacristie.
Phot. Pascal Lemaître
IVR82_20134202427NUCA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Manoir de Chênevoux, puis collège de jésuites, puis école centrale, puis lycée de garçons, actuellement lycée d'enseignement secondaire Jean-Puy (IA42003303) Rhône-Alpes, Loire, Roanne, rue Jean-Puy

Oeuvre(s) contenue(s) :

Présentation du mobilier de la chapelle du lycée Jean-Puy (IM42002482) Roanne, rue Jean-Puy

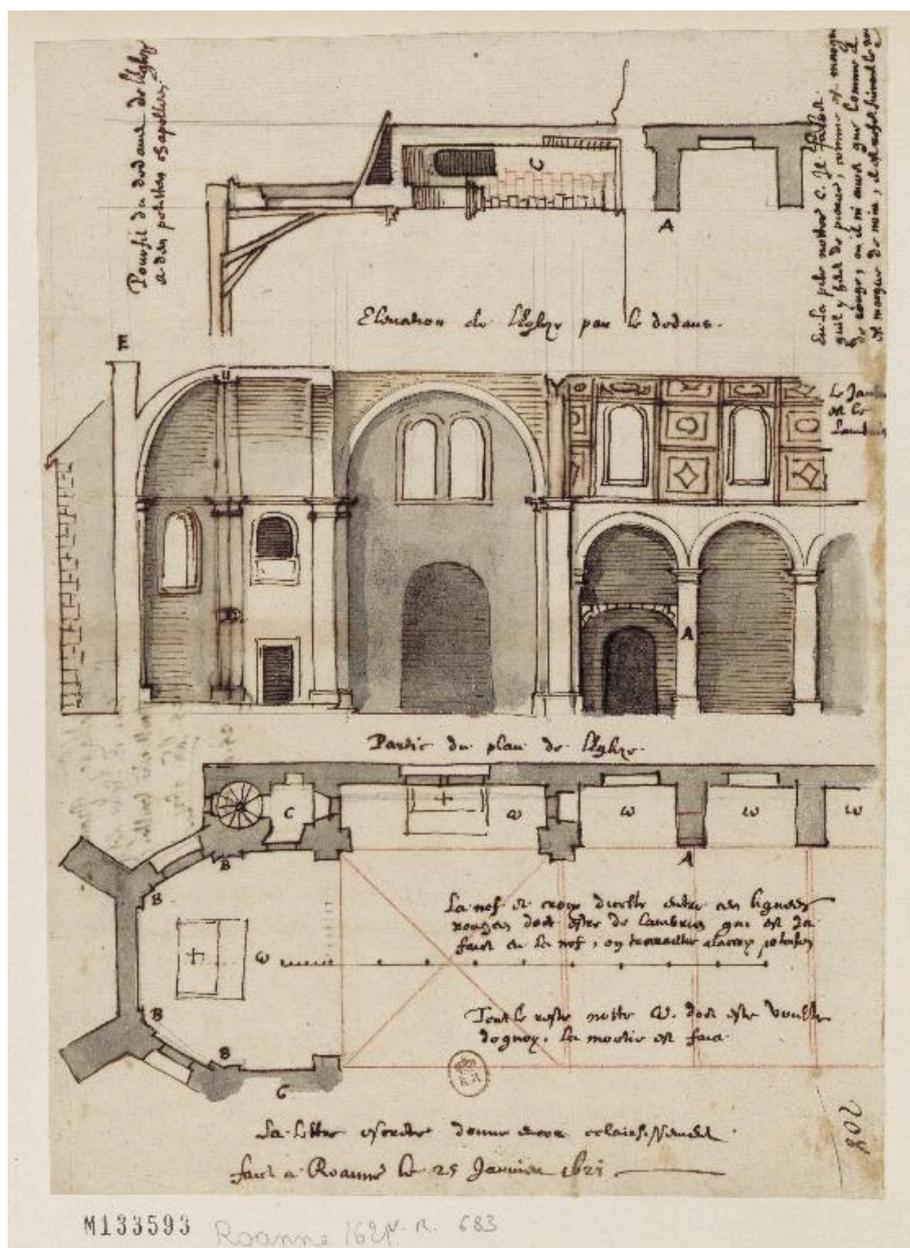
Peintures monumentales (décor d'architecture) : scènes eucharistiques, de la vie du Christ et de la Vierge, allégories (IM42002481) Rhône-Alpes, Loire, Roanne, rue Jean-Puy

Oeuvre(s) en rapport :

Peintures monumentales (décor d'architecture) : scènes eucharistiques, de la vie du Christ et de la Vierge, allégories (IM42002481) Rhône-Alpes, Loire, Roanne, rue Jean-Puy

Auteur(s) du dossier : Frederike Mulot, Elisabeth Dandel

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Dessin : Collège de Roanne : plan partiel et coupes de l'église, le 25 Janvier 1621. Papier, encre, lavis. B.n.F., Est. (Vallery-Radot ; 683)

Référence du document reproduit :

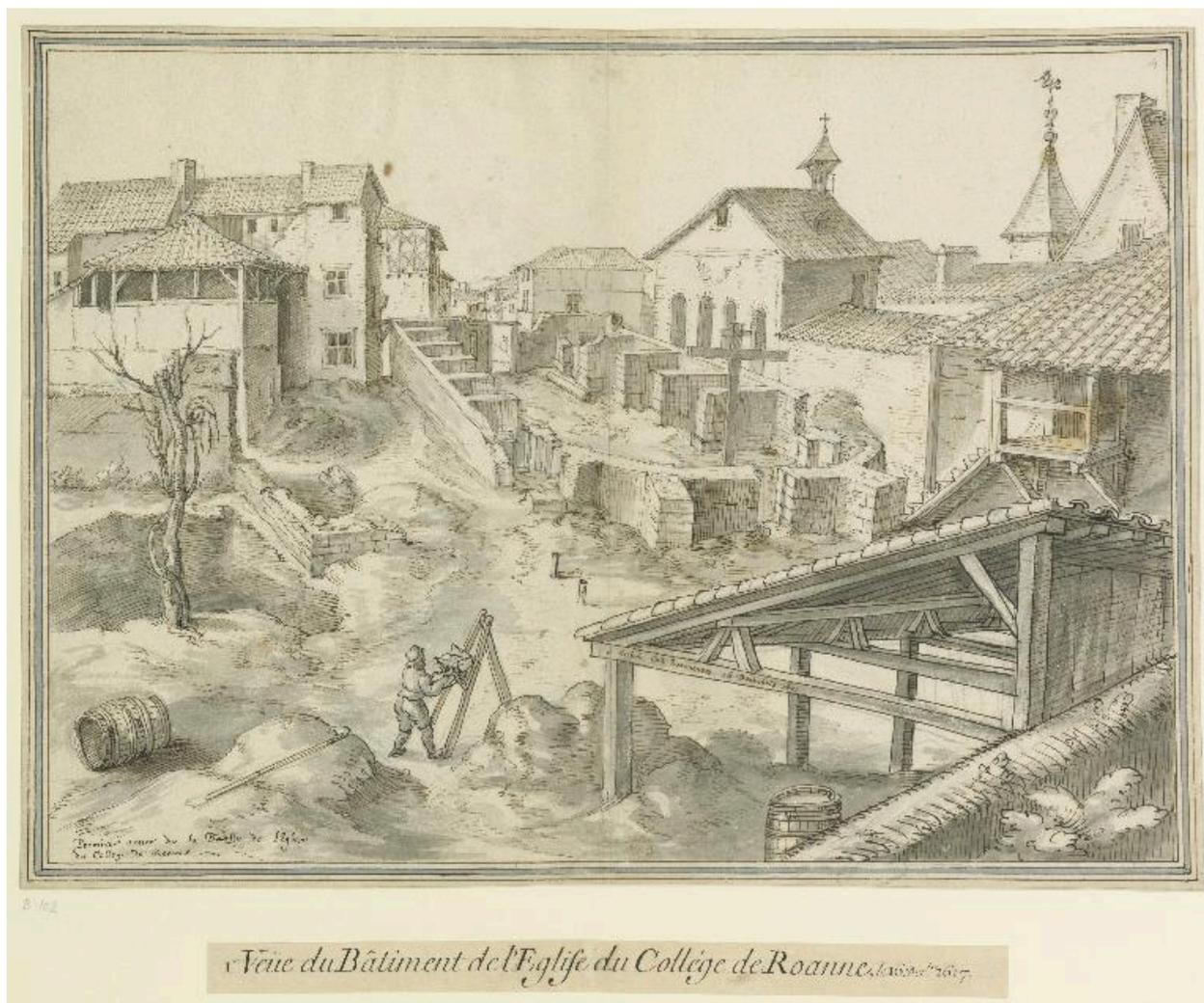
- **Dessin : plan partiel et coupes, 25 Janvier 1621 (B.n.F., Est. Vallery-Radot ; 683)**
Dessin : Collège de Roanne : plan partiel et coupes de l'église, le 25 Janvier 1621. Papier, encre, lavis. (B.n.F., Est. Vallery-Radot ; 683, 25 janvier 1621).
BnF, Est. : Vallery-Radot ; 681

IVR82_20134201071NUCAB

Auteur du document reproduit : Etienne Martellange frère

© Bibliothèque nationale de France

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dessin : Première année de la Bâtisse de l'Eglise du Collège de Roanne; première vue de la bâtisse le 16 Décembre 1617. Papier, encre, lavis. B.n.F., Est. (Fonds des dessins d'Etienne Martellange ; 102).

IVR82_20134201066NUCAB

Auteur du document reproduit : Etienne Martellange frère

© Bibliothèque nationale de France

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dessin : Seconde année de la Batisse de l'Eglise du Collège de Roanne; seconde vue de la batisse le 29 Août 1618.
Papier, encre, lavis. B.n.F., Est. (Fonds des dessins d'Etienne Martellange ; 103).

IVR82_20134201067NUCAB

Auteur du document reproduit : Etienne Martellange frère

© Bibliothèque nationale de France

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dessin : Troisième année de la Bâtisse de l'Eglise du Collège de Roanne; troisième vue de la bâtisse le 5 Août 1619.
Papier, encre, lavis. B.n.F., Est. (Fonds des dessins d'Etienne Martellange ; 104).

IVR82_20134201068NUCAB

Auteur de l'illustration : Etienne Martellange frère

© Bibliothèque nationale de France

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



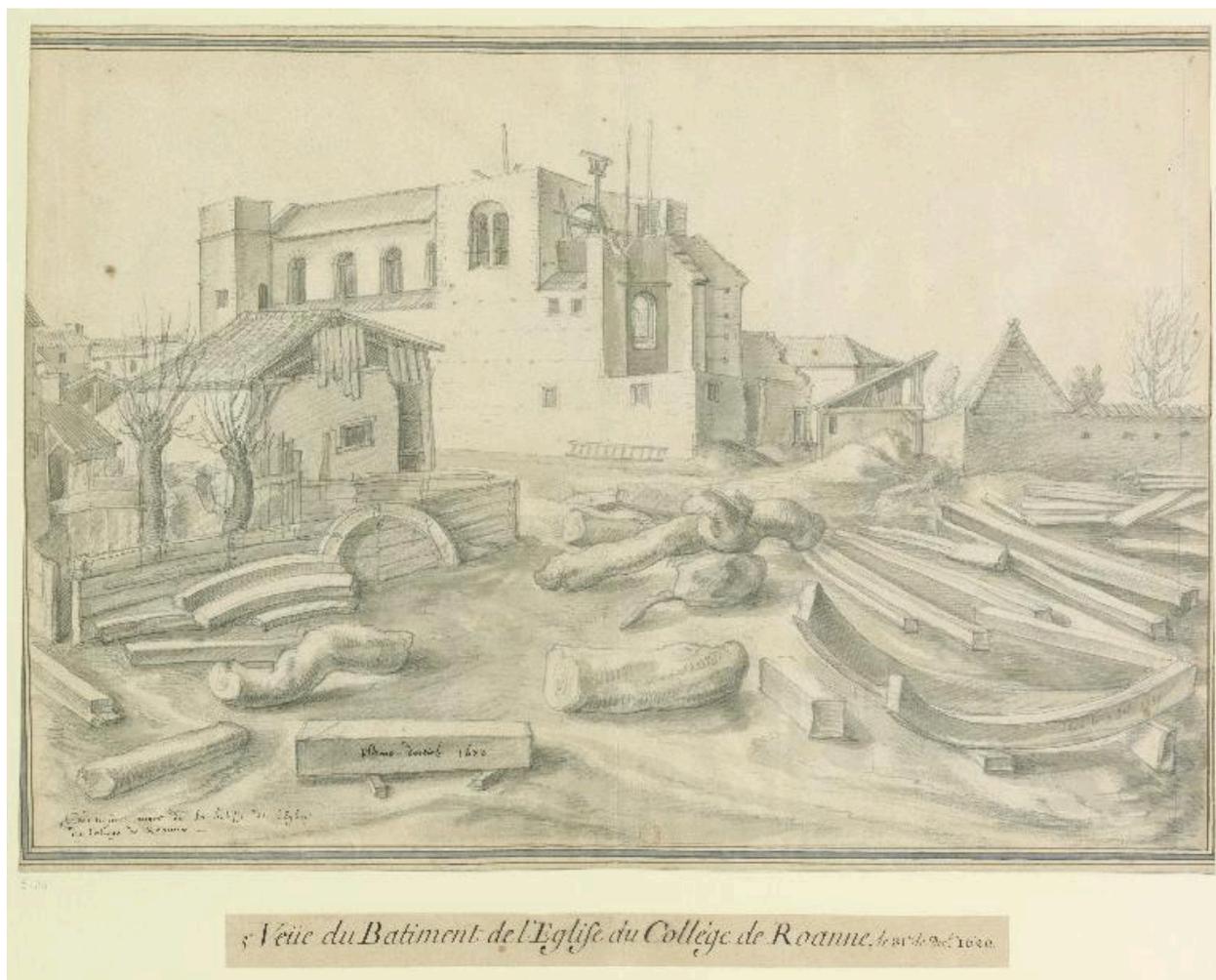
Dessin : Quatrième année de la Bâtisse de l'Eglise du Collège de Roanne; quatrième vue de la batisse le 8 Juillet 1637.
Papier, encre, lavis. B.n.F., Est. (Fonds des dessins d'Etienne Martellange; 105).

IVR82_20134201069NUCAB

Auteur de l'illustration : Etienne Martellange frère

© Bibliothèque nationale de France

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



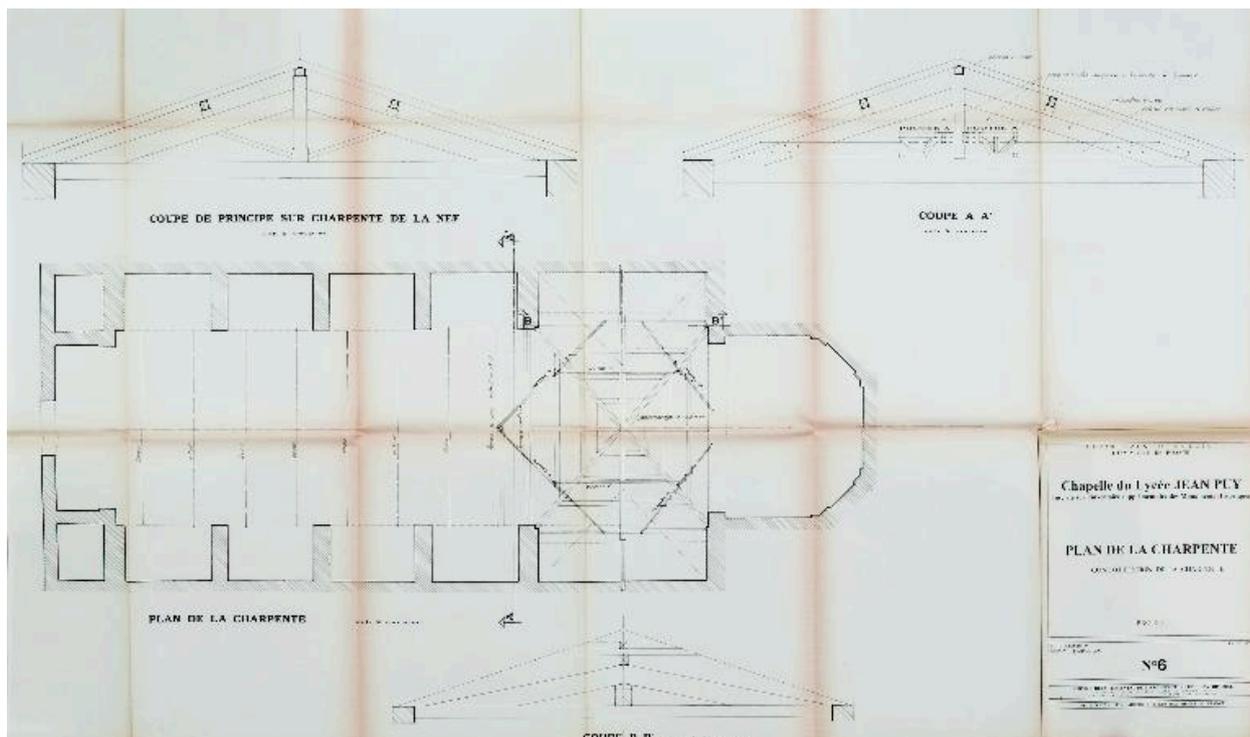
Dessin : Cinquième année de la Bâtisse de l'Eglise du Collège de Roanne; cinquième vue de la bâtisse le 31 Décembre 1620. Papier, encre, lavis. B.n.F., Est. (Fonds des dessins d'Etienne Martellange ; 101).

IVR82_20134201070NUCAB

Auteur de l'illustration : Etienne Martellange frère

© Bibliothèque nationale de France

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan : Plan de la charpente : consolidation de la charpente. Projet. N°6. Philippe Gonzalès architecte. (1997).

Référence du document reproduit :

- **Plan : Chapelle. Plan de la charpente. Projet n°6, 1997 (AC Roanne, s.c.)**
Chapelle Saint-Michel du Lycée Jean Puy. Inscrit sur l'inventaire supplémentaire des monuments historiques. Plan de la charpente : consolidation de la charpente. Projet. N°6. Échelle : 5 cm/m. Le 5 novembre 1997. Dessin : J. Mignon. SDAP 22 rue Balay 42000 Saint-Étienne. Philippe Gonzalès architecte ABF. (AC Roanne. Sans cote).
AC Roanne : sans cote

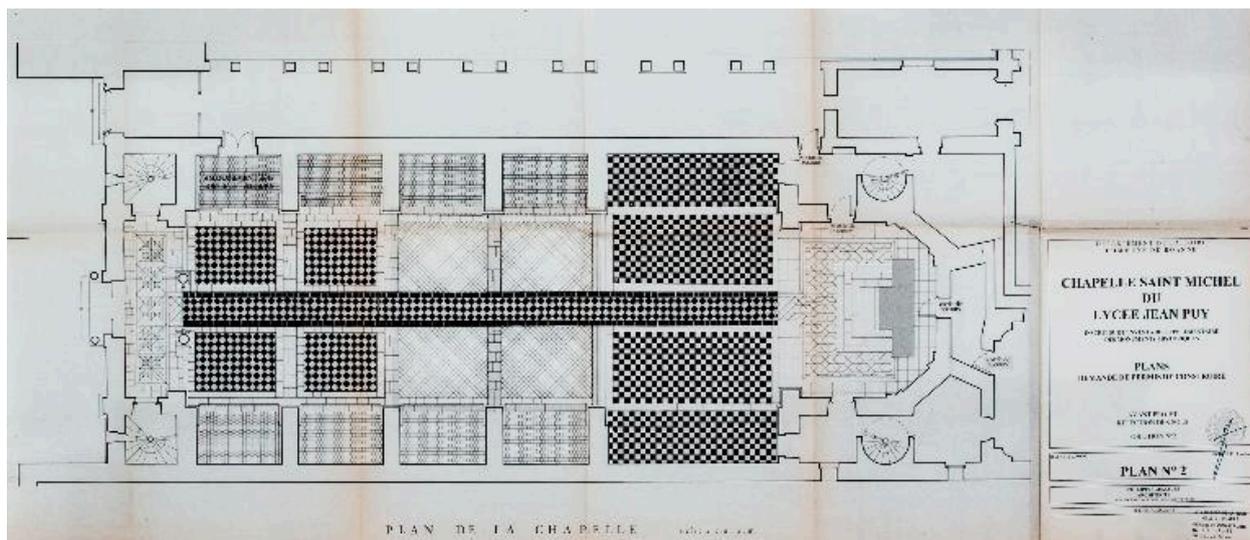
IVR82_20134202409NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pascal Lemaître

Auteur du document reproduit : Philippe Gonzalès

Échelle : 1:200

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Philippe Gonzalès, architecte
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan : Chapelle. Avant projet. Réfection des sols. Solution n°2. Philippe Gonzalès architecte (1999).

Référence du document reproduit :

- **Plan : Chapelle. Avant projet. Réfection des sols. Solution n°2, 1999 (AC Roanne, s.c.)**
Chapelle Saint-Michel du Lycée Jean Puy. Inscrit sur l'inventaire supplémentaire des monuments historiques. Plans demande de permis de construire. Avant projet. Réfection des sols. Solution n°2. Plan n°2. 24 avril 1999. Échelle : 2 cm/m. Philippe Gonzalès architecte 15 rue Édouard Vaillant Saint-Étienne. 04 77 25 22 45. (AC Roanne. Sans cote).
AC Roanne : sans cote

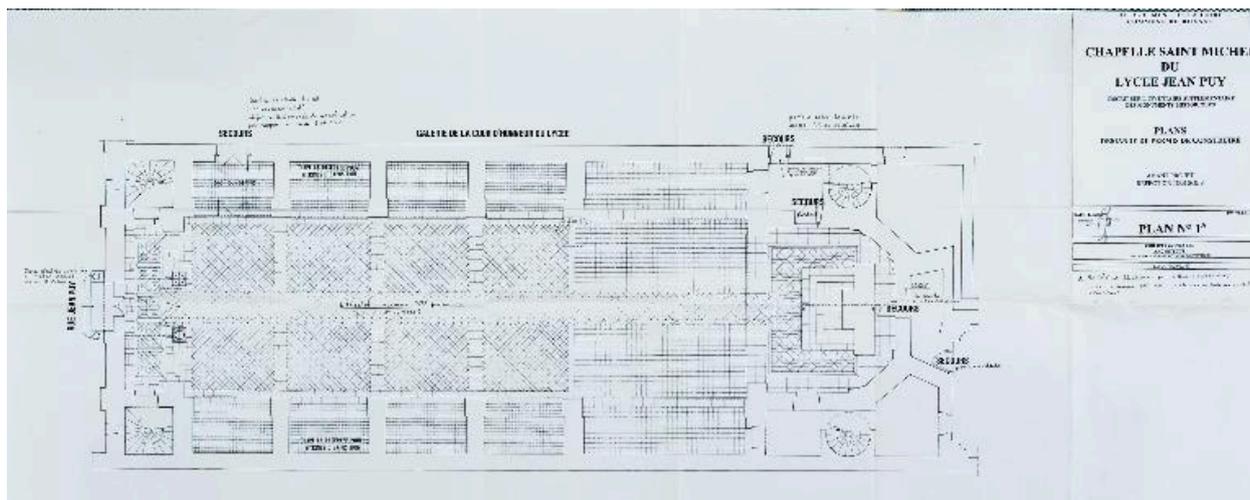
IVR82_20134202407NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pascal Lemaître

Auteur du document reproduit : Philippe Gonzalès

Échelle : 1:200

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Philippe Gonzalès, architecte
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan : Avant projet. Réfection des sols. Solution n°1A. Plan n°2. Philippe Gonzalès architecte, 1999 modifié en 2000.

Référence du document reproduit :

- **Plan : Chapelle. Avant projet. Réfection des sols. Solution n°1, 1999 (AC Roanne, s.c.)**
Chapelle Saint-Michel du Lycée Jean Puy. Inscrit sur l'inventaire supplémentaire des monuments historiques. Plans demande de permis de construire. Avant projet. Réfection des sols. Solution n°1. Plan n°1. 23 avril 1999. Échelle : 2 cm/m. Philippe Gonzalès architecte 15 rue Édouard Vaillant Saint-Étienne. 04 77 25 22 45. (AC Roanne. Sans cote).
AC Roanne : sans cote

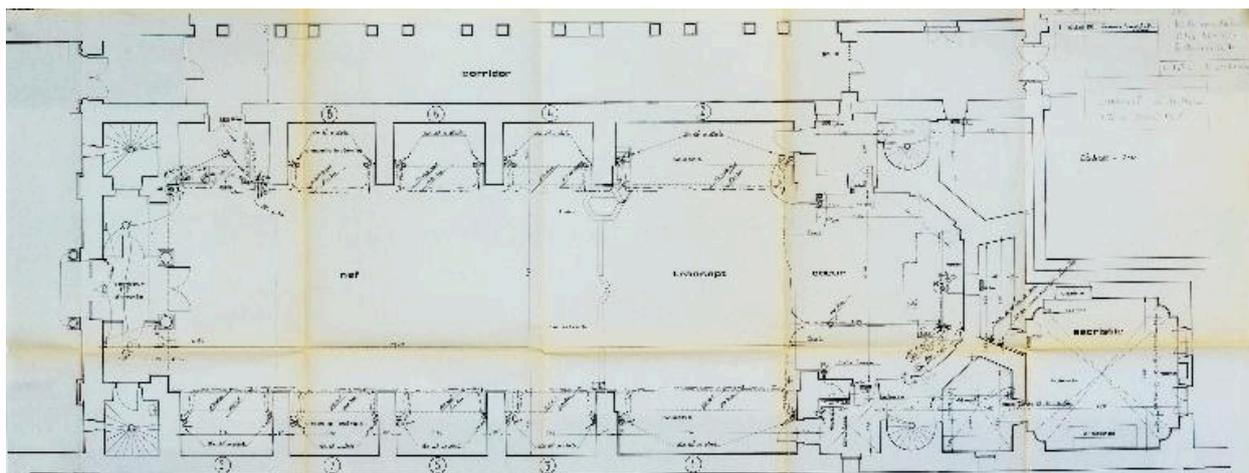
IVR82_20134202408NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pascal Lemaître

Auteur du document reproduit : Philippe Gonzalès

Échelle : 1:200

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Philippe Gonzalès, architecte
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan : Schéma électrique (2000).

Référence du document reproduit :

- **Plan : Chapelle. Avant projet. Réfection des sols. Solution n°1A, 1999-2000 (AC Roanne, s.c.)**
Chapelle Saint-Michel du Lycée Jean Puy. Inscrit sur l'inventaire supplémentaire des monuments historiques. Plans demande de permis de construire. Avant projet. Réfection des sols. Solution n°1A. Plan n°2. 24 avril 1999. Échelle : 2 cm/m. Philippe Gonzalès architecte 15 rue Édouard Vaillant Saint-Étienne. 04 77 25 22 45. Plan modifié le 19 mai 2000 par J. Désolme (ville de Roanne) : sortie de secours côté cour : porte ancienne conservée ouvrant à l'intérieur. (AC Roanne. Sans cote).
AC Roanne : sans cote

IVR82_20134202406NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pascal Lemaître

Auteur du document reproduit : Philippe Gonzalès

Échelle : 1:200

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Philippe Gonzalès, architecte
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la chapelle du lycée, vers 1873 (Bibl. mun. Roanne. Fonds Stéphane Geoffray 1F42/197; N°248)

Référence du document reproduit :

- **Cartes postales anciennes (BM Roanne. Série des cartes postales : CP 3A/24-28 ; CP 3A/36; CP 1H/1-22)**
Série de cartes postales anciennes représentant le lycée Jean Puy à Roanne / 1904 au 19 avril 1939. 21
impr. photomé. (cartes postales). Différentes vues extérieures et intérieures du lycée. (BM Roanne. Série des
cartes postales : CP 3A/24-28 ; CP 3A/36; CP 1H/1-22).
BM Roanne : CP 3A/24-28 ; CP 3A/36 ; CP 1H/1-22

IVR82_20134201285NUCAB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pascal Lemaître

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Bibliothèque municipale de Roanne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade de la chapelle Saint-Michel. ca 1900.

Référence du document reproduit :

- **Cartes postales, vers 1900 (BM Roanne. CP 38/1-11)**
[Série de cartes postales sur la façade de la chapelle du lycée Jean Puy vers 1900] / [ca 1900]. Impr. méca.
(cartes postales). (BM Roanne. CP 38/1-11).
BM Roanne : CP 3B/1-11

IVR82_20134202410NUCAB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pascal Lemaître

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Bibliothèque municipale de Roanne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La chapelle depuis la rue du Coq. ca 1900.

Référence du document reproduit :

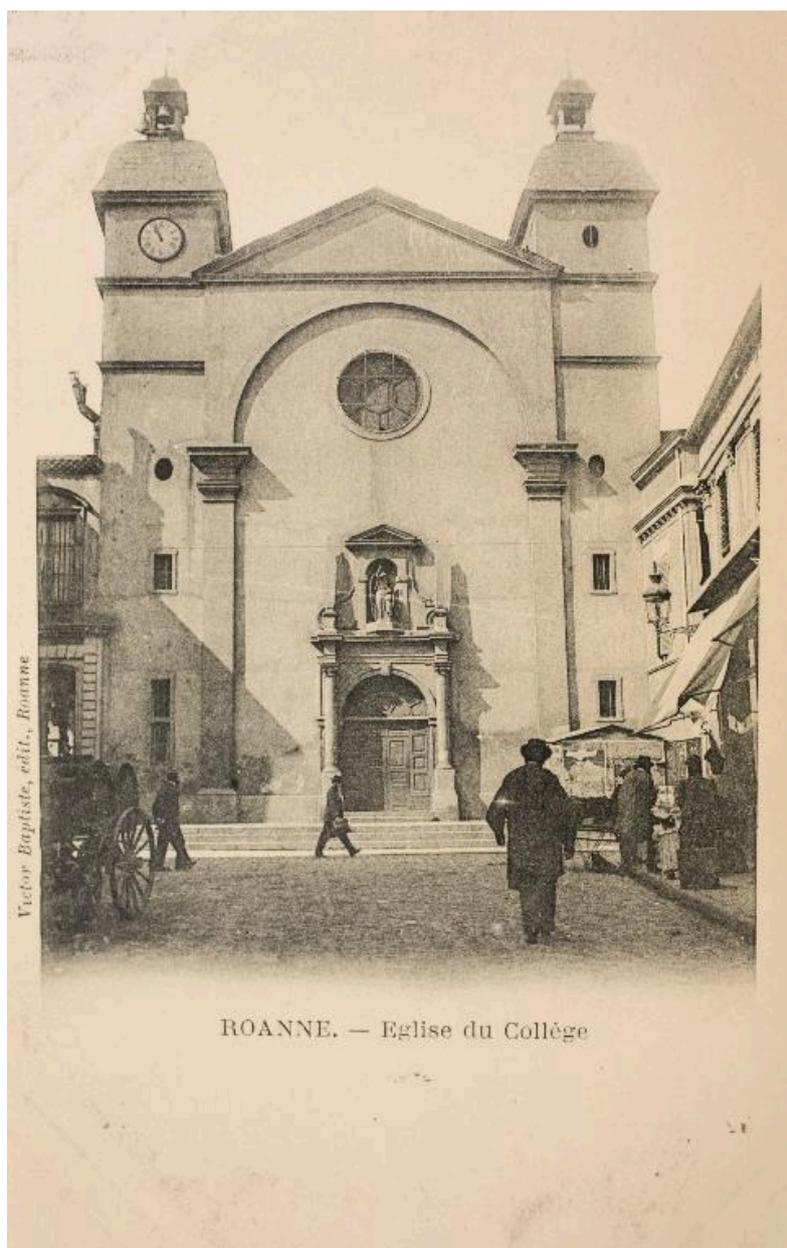
- **Cartes postales, vers 1900 (BM Roanne. CP 38/1-11)**
[Série de cartes postales sur la façade de la chapelle du lycée Jean Puy vers 1900] / [ca 1900]. Impr. méca.
(cartes postales). (BM Roanne. CP 38/1-11).
BM Roanne : CP 3B/1-11

IVR82_20134202411NUCAB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pascal Lemaître

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Bibliothèque municipale de Roanne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade de la chapelle Saint-Michel depuis la rue du Coq. ca 1900.

Référence du document reproduit :

- **Cartes postales, vers 1900 (BM Roanne. CP 38/1-11)**
[Série de cartes postales sur la façade de la chapelle du lycée Jean Puy vers 1900] / [ca 1900]. Impr. méca.
(cartes postales). (BM Roanne. CP 38/1-11).
BM Roanne : CP 3B/1-11

IVR82_20134202412NUCAB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pascal Lemaître

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Bibliothèque municipale de Roanne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La chapelle depuis la rue du Coq. ca 1900.

Référence du document reproduit :

- **Cartes postales, vers 1900 (BM Roanne. CP 38/1-11)**
[Série de cartes postales sur la façade de la chapelle du lycée Jean Puy vers 1900] / [ca 1900]. Impr. méca.
(cartes postales). (BM Roanne. CP 38/1-11).
BM Roanne : CP 3B/1-11

IVR82_20134202414NUCAB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pascal Lemaître

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Bibliothèque municipale de Roanne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade de la chapelle. ca 1900.

Référence du document reproduit :

- **Cartes postales, vers 1900 (BM Roanne. CP 38/1-11)**
[Série de cartes postales sur la façade de la chapelle du lycée Jean Puy vers 1900] / [ca 1900]. Impr. méca.
(cartes postales). (BM Roanne. CP 38/1-11).
BM Roanne : CP 3B/1-11

IVR82_20134202413NUCAB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pascal Lemaître

Auteur du document reproduit : auteur inconnu

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Bibliothèque municipale de Roanne
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La chapelle depuis la rue Charles-de-Gaulle.

IVR82_20134202416NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade de la chapelle Saint-Michel depuis la rue du Coq.

IVR82_20134202415NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade de la chapelle Saint-Michel.

IVR82_20134202417NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La porte d'entrée.

IVR82_20134202418NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clocher depuis la toiture.

IVR82_20134202419NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Clocher depuis la toiture.

IVR82_20134202420NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cloche dans le clocheton.

IVR82_20134202421NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la chapelle vers le chœur.

IVR82_20134202422NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du chœur.

IVR82_20134202423NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du chœur.

IVR82_20134202498NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du chœur.

IVR82_20134202497NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis le chœur vers l'entrée.

IVR82_20134202424NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis le chœur vers l'entrée, tribune d'orgue.

IVR82_20134202425NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue vers la tribune d'orgue.

IVR82_20134202486NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des chapelles latérales nord.

IVR82_20134202483NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des chapelles latérales sud.

IVR82_20134202484NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la chapelle-sas "Petit salon", bas-côté nord.

IVR82_20134202428NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bas-côté nord. Chapelle-sas "petit salon" ouvrant sur la galerie.

IVR82_20134202494NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle Saint-Louis-de-Gonzague.

IVR82_20134202479NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle de l'Ange gardien.

IVR82_20134202480NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



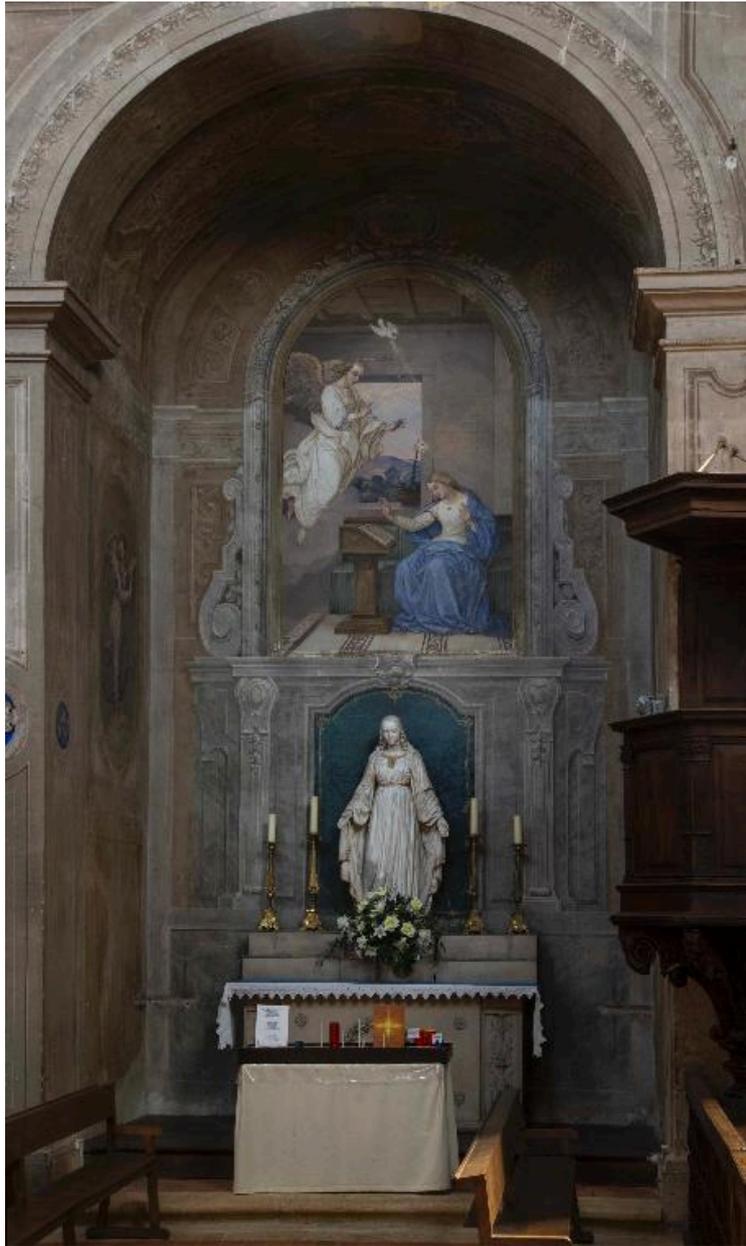
Chapelle Saint-Joseph.

IVR82_20134202481NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle de l'Annonciation.

IVR82_20134202482NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle du crucifix, bas-côté sud.

IVR82_20134202492NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chapelle actuelle de l'Ange gardien, bas-côté sud.

IVR82_20134202493NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bas-côté sud. Chapelle d'hiver.

IVR82_20134202495NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voûte à caissons en bois.

IVR82_20134202468NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La sacristie.

IVR82_20134202427NUCA

Auteur de l'illustration : Pascal Lemaître

Date de prise de vue : 2013

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation