



Auvergne, Puy-de-Dôme
Thuret
église paroissiale Saint-Limin ou Saint-Martin

voile d'exposition du Saint-Sacrement ; bannière de procession

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003921

Date de l'enquête initiale : 2014

Date(s) de rédaction : 2014

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : voile d'exposition du Saint-Sacrement, bannière de procession

Compléments de localisation

Historique

Cette pièce de tissu pouvait être à double usage : voile d'exposition du Saint-Sacrement et bannière de procession. Elle fait partie d'un ensemble de bannières de procession stylistiquement proches (utilisation de fonds de taffetas vert, de fils de soie floche, rendu des visages aux yeux soulignés largement ouverts) que l'on retrouve en basse Auvergne à : Authezat - 1819 : IM63003555 de Saint-Maurice-es-Allier (63) - 1792 ; IM63003570. Elle est à rapprocher aussi d'autres bannières (réalisées dans la même technique et à dates portées) dans le département notamment à Orcival(63) : Saint Etienne - 1809, saint Roch - 1815 (réf. : IM63002509), à Nébouzat (63): saint Georges (réf. : IM63002535) à la cathédrale de Clermont-Ferrand(63) : Assomption, Vierge à l'Enfant - 1814.

Période(s) principale(s) : 1^{ère} moitié 19^e siècle

Description

Tissu de taffetas vert brodé au passé plat à l'aide de fils de soie floche.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : taffetas, brodé ; soie (chaîne)

Mesures : h : 83 la : 69

Représentations :
saint Robert, ostensor, ange

Sur l'une des deux faces à usage de voile d'exposition du Saint-Sacrement sont représentés deux anges adorant le Saint-Sacrement, sur l'autre face pouvant faire office de bannière de procession est représenté Saint-Robert en abbé mitré portant la crosse abbatiale.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (brodé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

L'inscription St ROBERT est brodée sur l'œuvre, sous la représentation du saint.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale de la face du voile d'exposition du Saint-Sacrement.

Phot. Christian Parisey

IVR83_20146300189NUC4A



Vue générale de la face correspondant à la bannière de procession.

Phot. Christian Parisey

IVR83_20146300190NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Limin ou Saint-Martin (IA63002426) Auvergne, Puy-de-Dôme, Thuret

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Vue générale de la face du voile d'exposition du Saint-Sacrement.

IVR83_20146300189NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de la face correspondant à la bannière de procession.

IVR83_20146300190NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation