Rhône-Alpes, Savoie
Aix-les-Bains
Les Coteaux
36 boulevard de Paris

Maison, dite villa Aime, puis Val d'Arly

Références du dossier

Numéro de dossier : IA73002078
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville d'Aix-les-Bains
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : Villa Aime, Val d'Arly

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1879. C 1075 p. ; 2006, BX, 126

Historique

La maison est construite en 1932 par l´architecte André Farde, pour Aimé Dumollard, comptable à Aix-les-Bains. Dénommée à l'origine villa Aime, elle prend l'appellation Val d'Arly en 1956.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1932 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : André Farde (architecte, attribution par source)

Description

La maison, en forme T, compte un étage de soubassement, un rez-de-chaussée surélevé et un comble à surcroît. Le bâtiment, composé de deux corps, est couvert d´un toit à deux versants avec croupe. La façade principale présente une terrasse dans l´angle nord-ouest en rez-de-chaussée et une loggia percée dans le comble à surcroît.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; béton ; enduit
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique
Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, comble à surcroît
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe
Escaliers :

Typologies et état de conservation

Typologies : villégiature

Décor

Techniques : maçonnerie
Représentations : ornement géométrique

Précision sur les représentations :
soubassement en pierre

Statut, intérêt et protection

PLU 2007 : étoile creuse (bâti intéressant : démolition soumise à permis de démolir)
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 245, n° 849. Autorisation de bâtir accordée à M. Farde, architecte, pour le**
  AC Aix-les-Bains. 1 O 245, n° 849. **Autorisation de bâtir accordée à M. Farde, architecte, pour le compte de M. Dumollard, propriétaire, pour construire une maison sise Bd de Paris**, 6 juin 1932

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 54. Dossier boulevard de Paris. Courrier d'Eugène Boulitrop au Maire.**
  AC Aix-les-Bains. 1 O 54. Dossier boulevard de Paris. **Courrier d'Eugène Boulitrop au Maire. Changement de nom de sa villa : l'ancienne plaque portait l'inscription villa Aime, AD, la nouvelle porte l'inscription Val d'Arly, BB**, 26 juillet 1956

Annexe 1

ANNEXE 1
Liste des propriétaires
1879 : Davat Gaspard Adolphe, médecin (vigne)
1891 : Rendu André, médecin et consorts, héritiers Davat Gaspard, à Lyon (terrain à bâtir)
1926 : Capitan Victor, instituteur (terrain à bâtir)
1931 : Dumollard Aimé, fils de Joseph, comptable
1940 : Dumollard Joseph Aimé, négociant
1943 : Menessier Constant, ingénieur à la Savoisienne
1953 : Boulitrop Eugène, ingénieur, époux Burnet Noémie
1972 : Boulitrop Madeleine, épouse De Robert Labarthe et consorts
1980 : Valy Jean et son épouse, Veyrenc Gilbert et son épouse
2004 : Veyrenc Gilbert
(maison en vente lors de l'étude, juillet 2012)

Données complémentaires

F-EBE-Collectifs-Aix-les-Bains

Formulaire de données complémentaires architecture des dossiers collectifs de l'aire d'étude de la ville d'Aix-les-Bains (Immeuble ; Maison ; Hôtel de voyageurs)

Position	sur cour
Mitoyen	non
Alignement	0
Nombre de façades sur rue	1
Nombre de corps de bâtiments	2
Type de clôture	muret surmonté d'une grille
Villégiature	1
Place de l'entrée	sur une élévation latérale

Situation de la porte d'entrée	décentrée
Nombre d'étages	0
Entresol	0
Balcon	1
Balcon filant	0
Loggia	0
Balcon-loggia	0
Décrochement de façade	0
Matériaux du gros-oeuvre	béton
Matériaux des encadrements	béton
Matériaux des garde-corps	ciment
Forme du toit	toit à 2 versants
Liaison mur-toit	avant-toit fermé
Cour	jardin
Puits de lumière	0
Sas	0
Garage	0
Décor de façade	élémentaire
Traitement des angles d'îlots	aucun
Nombre d'escaliers	2
Escalier 1: emplacement	dans-oeuvre
Escalier 1: 1ère volée décalée	0
Escalier 1: tour d'escalier	0
Escalier 1: matériaux	béton
Escalier 2: emplacement	extérieur
Escalier 2: forme	en équerre
Escalier 2: nombre de volées par étage	1
Escalier 2: 1ère volée décalée	0
Escalier 2: tour d'escalier	0
Escalier 2: matériaux	béton
Escalier en pendant	0
Immeuble faisant parti d'un ensemble	0
Cour commune	0
Entrée commune	0
Escalier commun	0
Façades en rapport	0

Traboule	0
Datation principale	2e quart 20e siècle
Phase	repéré
Typologie	immeuble à deux corps de bâtiment en L

Illustrations

Vue générale
Phot. François Fouger
IVR82_20127300041NUCA

Détail sur les plaques
au-dessus du garage
Phot. François Fouger
IVR82_20127300042NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Généralités (IA73001081) Aix-les-Bains
Maisons (IA73001099) Aix-les-Bains
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Boulevard de Paris (IA73002083) Aix-les-Bains, Les Coteaux
Secteur urbain, les Coteaux (IA73001422) Rhône-Alpes, Savoie, Aix-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Assia Aouled Elhaj, Philippe Gras
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains

Vue générale

IVR82_20127300041NUCA
Auteur de l'illustration : François Fouger
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail sur les plaques au-dessus du garage

IVR82_20127300042NUCA
Auteur de l'illustration : François Fouger
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation