

Auvergne, Cantal
Ruynes-en-Margeride
église paroissiale Notre-Dame de l'Assomption

chasuble, étole, manipule, voile de calice : ornement vert

Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002136

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2019

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule, voile de calice

Précision sur la dénomination : ornement vert

Compléments de localisation

Historique

L'ornement remonte à la première moitié du 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle

Description

Le tissu du fond de la chasuble, du manipule et de l'étole est de satin liseré, latté 2 lats, à liage repris en sergé 3 lie 1 sens Z. Les orfrois sont réalisés dans une technique similaire mais non lattés. Le voile de calice n'est assorti aux autres tissus que par le même galon de passementerie jaune ; son tissu est différent. Le voile est de satin liseré, à liage repris en sergé 3 lie 1 sens S, latté.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : satin, liseré, latté ; soie (chaîne)

Mesures : h : 111 (= chasuble)la : 69 (= chasuble)h : 112 (= étole)la : 24 (= étole)h : 47 (= manipule)la : 23 (= manipule)h : 55 (= voile de calice)la : 53 (= voile de calice)

Représentations :

bouquet, vase, blé, grappe, raisin, triangle

Le tissu du fond de la chasuble est orné d'un bouquet central bordé de rinceaux de fleurs, gerbes de blé, grappes de raisin. Le tissu des orfrois est à bouquet central contenu dans un vase ou panier tressé d'où jaillissent des rinceaux de fleurs et blé. Le voile de calice est à motif central du nom de Yahvé en lettres hébraïques stylisées, inscrit dans le Triangle sur fond de gloire, entouré d'une couronne fleurie à épis de blé.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500231NUC4A



Vue du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500232NUC4A



Vue de l'étole, du manipule,
du voile de calice
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500236NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Notre-Dame de l'Assomption (IA15000434) Auvergne, Cantal, Ruynes-en-Margeride

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue du devant de la chasuble

IVR84_20181500231NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du dos de la chasuble

IVR84_20181500232NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'étole, du manipule, du voile de calice

IVR84_20181500236NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation