Rhône-Alpes, Savoie
Aix-les-Bains
Quartier de la gare
6 square Jean-Moulin

Maison, puis maison et atelier, actuellement immeuble

Références du dossier

Numéro de dossier : IA73002054
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville d'Aix-les-Bains
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : maison, atelier, immeuble
Destinations successives : immeuble

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1820, 485, p. ; 1879. D 477 bis ; 2004, CE, 356

Historique

En 1850, la présence d'un ancien cellier transformé en habitation est attestée à cet emplacement. Propriété des frères Bogey, le bâtiment reçoit, en 1863, divers aménagements afin d'y établir le bureau de poste de la ville. Il semble avoir également abrité le bureau du télégraphe après 1868. En 1867, le charpentier Victor Bogey se construit un atelier dans la cour, à l'arrière. La maison compte 13 ouvertures en 1878. En 1888-1889, le bâtiment est démoli en partie en vue de travaux d'extension. Lors de cette campagne, l'ancien atelier est intégré à l'ensemble qui compte désormais 21 ouvertures. Après le départ du bureau du télégraphe en 1879, la devanture du rez-de-chaussée est agrandie. L'année suivante, Charles Crochon fils y établit un commerce de papiers-peints, miroiterie, sculpture et dorure. Mais dès 1882, Pierre Try y installe une patisserie, activité qui se poursuit jusque dans les années 1990, avec la famille Bizolon, propriétaire de l'immeuble à partir de 1933. Aujourd'hui, cette famille exploite encore une chocolaterie à cet emplacement.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle
Dates : 1889 (daté par source)

Description

Placé en bordure de rue, ce petit immeuble de plan rectangulaire compte un sous-sol, un rez-de-chaussée, trois étages carrés et un étage de comble percé de deux lucarnes coiffées d´un fronton simple en bois. Deux travées de baies cintrées animent la façade principale dont les niveaux sont soulignés par des balcons. Au rez-de-chaussée, les encadrements de la porte d´entrée décentrée et de la vitrine du commerce ont été refaits dans un matériau imitant le marbre noir.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; enduit ; moellon
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée, 3 étages carrés, étage de comble
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés
Escaliers : escalier intérieur : escalier tournant

Décor

Techniques : ferronnerie

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 143, n° 103. Autorisation de voirie accordée à Bogey, frères pour faire des**
  AC Aix-les-Bains. 1 O 143, n° 103. **Autorisation de voirie accordée à Bogey, frères pour faire des réparations à la devanture de leur maison, 92 rue de Chambéry, d'y placer une corniche de couronnement et une inscription sur bois : Bureau de la poste, de pratiquer un guichet dans le trumeau entre la dite devanture et l'allée de la maison, de placer au-dessus du guichet, une petite enseigne fixe à deux faces portant l'inscription : boite aux lettres**, 25 février 1863

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 169, n° 110. Autorisation de voirie accordée à Bogey Victor pour agrandir la**
  AC Aix-les-Bains. 1 O 169, n° 110. **Autorisation de voirie accordée à Bogey Victor pour agrandir la devanture d'un magasin, ancien bureau de télégraphe, et changer la porte d'entrée du corridor**, 8 octobre 1879

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 172, n° 7. Autorisation de voirie accordée à Crochon Charles pour placer une**
  AC Aix-les-Bains. 1 O 172, n° 7. **Autorisation de voirie accordée à Crochon Charles pour placer une tente devant son magasin et les enseignes suivantes : Ch. Crochon fils, papiers-peints, miroiterie, sculpture, dorure**, 20 février 1880

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 176, n° 104. Autorisation de voirie accordée à Try Pierre pour construire un**
  AC Aix-les-Bains. 1 O 176, n° 104. **Autorisation de voirie accordée à Try Pierre pour construire un four de pâtisserie dans la maison qu'il a loué de Mr Bogey et de mettre l'enseigne suivante : Try**, 13 juin 1882

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 183, n° 136. Autorisation de voirie accordée à Mme Quay Veyret Marie pour**
  AC Aix-les-Bains. 1 O 183, n° 136. **Autorisation de voirie accordée à Mme Quay Veyret Marie pour placer sur la porte du corridor de la maison qu'elle habite, l'enseigne en bois suivante : Robes et manteaux, Mme Quay-Veyret au 1er**, 20 mai 1886

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 187, n° 23. Autorisation de voirie accordée à Mr Bogey Victor par Mrs Dunoyer**
  AC Aix-les-Bains. 1 O 187, n° 23. **Autorisation de voirie accordée à Mr Bogey Victor par Mrs Dunoyer et Cie pour faire une prise d'eau pour l'immeuble de Mr Bogey, situé rue de Chambéry**, 9 mars 1889

- **AC Aix-les-Bains. 1 O 211, n° 23. Autorisation de voirie accordée à Mme Marie Domal pour faire**
  AC Aix-les-Bains. 1 O 211, n° 23. **Autorisation de voirie accordée à Mme Marie Domal pour faire placer une enseigne au-dessus de son appartement situé 6 place du Revard et portant l'inscription : Marie Domal, manucure**, 28 juillet 1911

Documents figurés

- **16. Aix-les-Bains. Place du Revard / Limoges : Maurice Tesson, imprimeur (MTIL), [début XXe**
  16. Aix-les-Bains. Place du Revard / Limoges : Maurice Tesson, imprimeur (MTIL), [début XXe siècle]. 1 carte postale : noir et blanc ; 9 x 14 cm. (AC Aix-les-Bains : Cp 31_17)

Bibliographie

- **MARILLIET, Louis. Souvenir d'une promenade à Aix-les-Bains en 1850...**

MARILLIET, Louis. **Souvenir d'une promenade à Aix-les-Bains en 1850 : ce qu'était cette station thermale à cette époque, ce qu'elle est aujourd'hui**. Paris : Millot et Antoine, 1909. 60 p. ; 19 cm
p. 24

Annexe 1

ANNEXE 1
Liste des propriétaires
1820 : Caprés de Megève Maurice et sa soeur, épouse de Candie (cellier ?)
Avant 1850 : Bogey François, époux Cavoret Maurise
1860 : Bogey Louis, Victor, Claude et Etienne
1878 : Bogey Joséphine, lingère et Bogey Etienne, curé à Bissy
1882 : Bogey Etienne, fils de François
1902 : Try Jean-Pierre, pâtissier
1924 : Rivollet Alexis
1925 : Vellard Louis, cafetier à Chambéry
1927 : Rey-Dardel et Casabianca
1933 : Bizolon Louis, pâtissier
1971 : la veuve de Louis Bizolon, née Decarre Jeanne et Bizolon Roger, époux Clément Lucienne
1972 : Decarre Jeanne, veuve Bizolon Louis
1972 : Bizolon Roger, époux Clément Lucienne, pâtissier
2004 : copropriétaires

Données complémentaires

F-EBE-Collectifs-Aix-les-Bains

Formulaire de données complémentaires architecture des dossiers collectifs de l'aire d'étude de la ville d'Aix-les-Bains (Immeuble ; Maison ; Hôtel de voyageurs)

Position	sur rue
Mitoyen	oui
Alignement	1
Nombre de façades sur rue	1
Nombre de corps de bâtiments	1
Villégiature	0
Situation de la porte d'entrée	décentrée
Nombre d'étages	3
Entresol	0
Nombre de travées	2
Balcon	1
Balcon filant	0
Loggia	0
Balcon-loggia	0
Décrochement de façade	0
Matériaux du gros-oeuvre	calcaire
Matériaux des encadrements	béton moulé

Matériaux des garde-corps	fer forgé
Forme du toit	toit à 2 versants
Liaison mur-toit	avant-toit fermé
Puits de lumière	0
Sas	0
Garage	0
Décor de façade	minimum
Traitement des angles d'îlots	élémentaire
Nombre d'escaliers	1
Escalier 1: emplacement	dans-oeuvre
Escalier 1: 1ère volée décalée	0
Escalier 1: tour d'escalier	0
Escalier 2: 1ère volée décalée	0
Escalier 2: tour d'escalier	0
Escalier en pendant	0
Immeuble faisant parti d'un ensemble	0
Cour commune	0
Entrée commune	0
Escalier commun	0
Façades en rapport	0
Traboule	0
Distribution des logements	par palier de l’escalier
Datation principale	2e quart 19e siècle
Datation secondaire	4e quart 19e siècle
Modifications 1	reconstruction de la façade
Phase	repéré
Typologie	immeuble à deux corps de bâtiment en L

Illustrations

Vue d'ensemble
Phot. François Fouger
IVR82_20127300274NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Généralités (IA73001081) Aix-les-Bains
Immeubles (IA73001097) Aix-les-Bains
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Secteur urbain de la Gare (IA73001159) Aix-les-Bains, Quartier de la gare
Square de la Résistance, puis square Jean-Moulin (IA73001819) Aix-les-Bains, Quartier de la gare

Auteur(s) du dossier : Philippe Gras, Marie-Reine Jazé-Charvolin
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains

Vue d'ensemble

IVR82_20127300274NUCA
Auteur de l'illustration : François Fouger
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville d'Aix-les-Bains
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation