



# Inventaire général du patrimoine culturel

Lyon 4e Croix-Rousse 24 rue Dumenge

# Immeuble-atelier de la rue Dumenge

#### Références du dossier

Numéro de dossier : IA69001498 Date de l'enquête initiale : 2015 Date(s) de rédaction : 2015

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine industriel

Degré d'étude : monographié

## Désignation

Dénomination : immeuble à logements, atelier Destinations successives : immeuble à logements

Parties constituantes non étudiées : cour

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 1999, AW, 175. Cadastre napoléonien 1827-1828

## Historique

Les transcriptions hypothécaires (4 Q 5 / 3882) permettent de date la construction en 1841.

En effet, Antoine Benoit Louis Ollagnier, menuisier, achète à Louis Fayolle le 1er décembre 1840, le terrain sur lequel il fait construire l'immeuble portant aujourd'hui les n°24 et 26 (anciennement n°8 rue Sainte-Rose)

Le 21 avril 1842, il vend l'actuel n°24 à Joseph Guilloud, fabricant de velour. Cette partie étant confinée à l'est par la maison restant aux vendeurs, soit l'actuel n°26, au sud par le clos Perrin, à l'ouest par la maison Saby et a nord par la rue.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Dates: 1841 (daté par source)

## Description

L'immeuble mitoyen se développe sur 3 niveaux dont 2 étages carrés. il est conçu comme un ensemble avec le n°24; ensemble ils comptent 9 travées régulières. Le rez-de-chaussée est couvert d'un enduit crème tandis que l'enduit des étages est orange. L'horizontalité de la façade est mise en valeur par des bandeaux à chaque niveau. Les baies sont à crossettes et possèdent pratiquement toutes des lambrequins. Le tout est surmonté d'une corniche à modillons.

Aujourd'hui le rez-de-chaussée accueille des bureaux tandis que les étages sont occupés par des logements.

L'entrée est axiale et se fait par une porte piétonne en bois et verre. Le sol de l'allée est en pierre et les murs sont enduits. l'escalier est en pierre, dans-oeuvre et rampe-sur rampe à deux volées droites. Il est perpendiculaire à la façade, à jour central, sécurisé par un garde-corps en fer et dessert 2 appartements par palier. Après le deuxième étage, un escalier en bois permet d'accéder aux combles.

#### Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 étages carrés

Couvrements:

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Escaliers: escalier dans-oeuvre

## Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

## Statut, intérêt et protection

Protections : édifice non protégé Statut de la propriété : propriété privée

#### Références documentaires

#### **Documents d'archive**

#### • AD Rhône, 3 P 138/168, 1828, cadastre

AD Rhône, 3 P 138/168. États de sections des propriétés bâties et non bâties : section A dite de Serin, section B dite de la Croix-Rousse, section C dite de Saint Clair, 20 octobre 1828. L'aire d'étude appartient à la section C dite de Saint-Clair. Le document présente l'état du secteur et des quartiers en 1828. Les parcelles sont numérotées sur le plan et, le registre donne les noms des propriétaires des parcelles et la nature de celles-ci : terre, jardin, passage, hangar ou maison.

AD Rhône: 3 P 138/168

• Arch. Dép. Rhône, 3P 138/177; 181; 194, 1882-1974, mutations de propriétés Matrices des propriétés bâties et non bâties par ordre alphabétique des rues 3P 138/177: "1882-1910: cases 1-1000 rue des actionnaires à rue Gigodot"; 3P 138/181: "1910-1944: cases 1-1028 rue des Actionnaires à rue Dumont"; 3P 138/194: "1943-1974: rue Dumenge (n°1-26) à rue Hénon (n°2-31)"; Mutations de propriétés de 1882 à 1974. Les matrices des propriétés bâties présentent les changements de propriétaires entre 1882 et 1974 par ordre alphabétique des rues.

AD Rhône: 3P 138/177; 181; 194

• Arch. Dép. Rhône, 4 Q 5 / 3882, Transcriptions hypothécaires 1842

Arch. Dép. Rhône, 4 Q 5 / 3882, Transcriptions hypothécaires 21 avril 1842, Volume 377, Article 44, Vente de Antoine Benoit Louis Ollagnier à Joseph Guilloud

AD Rhône: 4 Q 5 / 3882

#### Illustrations



Vue d'ensemble façade nord Phot. Noémie Caillat IVR82\_20156900510NUCA



Vue d'ensemble Phot. Noémie Caillat IVR82\_20156900505NUCA



Façade arrière Phot. Noémie Caillat IVR82\_20156900282NUCA



Entrée Phot. Noémie Caillat IVR82\_20156900506NUCA



Départ escalier Phot. Noémie Caillat IVR82\_20156900507NUCA



Palier Phot. Noémie Caillat IVR82\_20156900508NUCA



Dernier niveau Phot. Noémie Caillat IVR82\_20156900509NUCA

## **Dossiers liés**

**Oeuvre(s) contenue(s):** 

#### Oeuvre(s) en rapport :

Secteur d'étude du 4ème arrondissement de Lyon. Études urbaines du 4e arrondissement : les immeubles-ateliers vecteur du développement urbain du Plateau de la Croix-Rousse. (IA69001355) Rhône-Alpes, Rhône, Lyon 4e, Croix-Rousse, rue Dumenge, rue Pailleron, rue Belfort, rue du Mail

Auteur(s) du dossier : Nadine Halitim-Dubois, Noémie Caillat

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon



Vue d'ensemble façade nord

## IVR82\_20156900510NUCA

Auteur de l'illustration : Noémie Caillat

 $\ensuremath{\mathbb{O}}$  Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ;  $\ensuremath{\mathbb{O}}$  Ville de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble

## IVR82\_20156900505NUCA

Auteur de l'illustration : Noémie Caillat

 $\ensuremath{\mathbb{C}}$  Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ;  $\ensuremath{\mathbb{C}}$  Ville de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



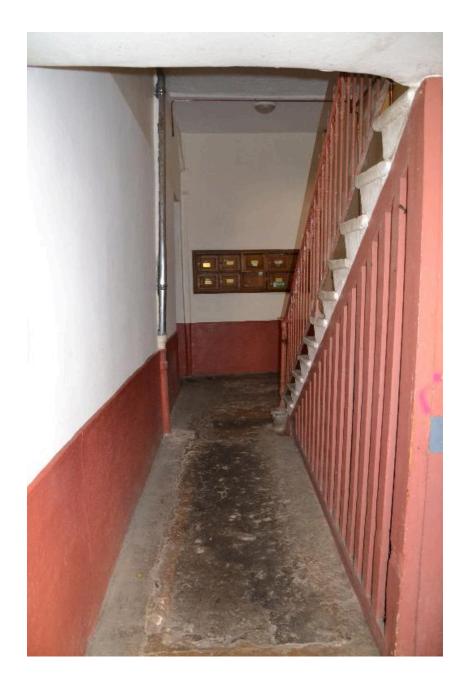
Façade arrière

## IVR82\_20156900282NUCA

Auteur de l'illustration : Noémie Caillat

 $\ensuremath{\mathbb{C}}$  Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ;  $\ensuremath{\mathbb{C}}$  Ville de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



## Entrée

IVR82\_20156900506NUCA

Auteur de l'illustration : Noémie Caillat

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Départ escalier

IVR82\_20156900507NUCA

Auteur de l'illustration : Noémie Caillat

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Palier

## IVR82\_20156900508NUCA

Auteur de l'illustration : Noémie Caillat

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dernier niveau

## IVR82\_20156900509NUCA

Auteur de l'illustration : Noémie Caillat

 $\ensuremath{\mathbb{C}}$  Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ;  $\ensuremath{\mathbb{C}}$  Ville de Lyon

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation