



Auvergne-Rhône-Alpes, Ardèche
Tournon-sur-Rhône
place Stéphane-Mallarmé

Objet de représentation de formes géométriques ou mathématiques : Parallélépipède rectangle avec évidement demi-cylindrique

Références du dossier

Numéro de dossier : IM07001560
Date de l'enquête initiale : 2025
Date(s) de rédaction : 2026
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Patrimoine des lycées
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : objet de représentation de formes géométriques ou mathématiques
Titres : Parallélépipède rectangle avec évidement demi-cylindrique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : Galerie des Tapisseries

Historique

Ce plâtre est datable de la fin du 19^e siècle : le modèle porte le numéro inscrit 14, mais le catalogue et l'atelier de moulage correspondant sont indéterminés ; il est présent dans les inventaires de la collection des modèles en plâtre du lycée Gabriel-Faure à partir de 1899, sous l'appellation « Solides géométriques en plâtre », puis en 1909, sous l'appellation « Prisme quadrangulaire avec évidement demi-cylindrique », et enfin en 1930, sous l'appellation « Prisme quadrangulaire avec évidement 1/2 cylindrique », et est aujourd'hui présenté dans la Galerie des Tapisseries du lycée.

Période(s) principale(s) : 4^e quart 19^e siècle
Stade de la création : copie de sculpture
Atelier ou école : Atelier de moulage de l'École nationale et spéciale des beaux-arts de Paris (?)
Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris, Île-de-France, 75, Paris

Description

Tirage intégral en plâtre avec armature métallique, brut. Le modèle est muni d'un système d'attache par crochets en métal permettant de l'accrocher au mur.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : intérieur creux

Matériaux : plâtre moulé coulé ; métal

Mesures : : NaN
Dimensions non prises.

Représentations :

polygone

Parallélépipède rectangle avec évidement demi-cylindrique en ronde-bosse.

Inscriptions & marques : inscription (chiffre, en creux, sur l'œuvre), graffiti (gravé, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Inscription en creux sur le dessous : 14.

Graffiti gravé au dos de l'œuvre au niveau du crochet senestre : HUDRY.

État de conservation

bon état

Quelques éclats de surface et épaufrures.

Statut, intérêt et protection

Rareté du modèle dans les collections de plâtres recensées et conservées dans des lycées.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public (propriété du lycée Gabriel Faure de Tournon-sur-Rhône)

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Ardèche. 1T 2535. Catalogues des modèles et des collections de dessin : entrées et états récapitulatifs (1899-1938)**
AD Ardèche. [Série T : enseignement, affaires culturelles, sports (1800-1940)] 1T 2535. **Catalogues des modèles et des collections de dessin : entrées et états récapitulatifs (1899-1938)**. Déposé par le lycée Gabriel Faure.
- **AD Ardèche. 1415W 131. Catalogue du matériel de dessin (1952-1954)**
AD Ardèche. 1415W 131. **Catalogue du matériel de dessin (1952-1954)**. Déposé par le lycée Gabriel Faure.

Illustrations



Phot. Michel Pérès
IVR84_20260700116NUCA



Phot. Michel Pérès
IVR84_20260700117NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

La collection de modèles en plâtre pour l'enseignement du dessin du lycée Gabriel-Faure DOSSIER EN COURS D'ETUDE (IM07001497) Auvergne-Rhône-Alpes, Ardèche, Tournon-sur-Rhône, place Stéphane-Mallarmé

Auteur(s) du dossier : Raphaël Saez

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



IVR84_20260700116NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



IVR84_20260700117NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation