Rhône-Alpes, Loire
Chalain-le-Comtal
le bourg

Calice, patène (n°3)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42002114
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calice, patène

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

L'atelier de fabrication Charles Favier et Cie est actif à partir de 1903. Le poinçon carré est insculpé en 1927 et biffé en 1976.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Charles-Marie Favier (orfèvre), Marie-Michel Favier (orfèvre)
Atelier ou école : Charles Favier et Cie (atelier de fabrication)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Description

Calice à pied rond, noeud aplati, fausse coupe et coupe évasée. Pied, tige et fausse coupe en métal doré, avec des bandes en argent ou métal argenté (?) ciselées rapportées ; coupe et patène en argent doré. Décor rapporté sur le pied du calice : croix en émail champlevé (rouge, bleu, turquoise) ; décor gravé sur la patène.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent repoussé, fondu, ciselé, gravé, décor rapporté, doré ; cuivre doré, émail champlevé ; métal repoussé, doré

Mesures :

h = 18,5 ; d = 12,9. Dimensions du calice. Dimensions de la patène : d = 13,5.

Représentations :
rinceau: vigne, blé
à croix grecque
perle

Décor du calice : sur le pied et la fausse coupe, bande d'argent avec des rinceaux de vigne et de blé ; sur le pied, croix grecque à extrémités en pointes échancrées, une fleur à la croisée, nimbée. Décor de la patène : croix pattée inscrite dans un cercle, nimbe en rinceau de vigne et de blé, bordure perlée sur le pied.

Inscriptions & marques : poinçon de maître (gravé, sur l'oeuvre), garantie gros ouvrages 2e titre départements 1838-1973 (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Poinçons insculpés sur le bord de la coupe et la patène : Minerve, 2e titre, différent de Lyon, et poinçon de maître (losange horizontal avec FF, un soleil). Poinçon insculpé sur le bord du pied : poinçon de maître (carré avec deux F adossés).

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue d'ensemble du calice.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20064200479NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire

Vue d'ensemble du calice.

IVR82_20064200479NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation