



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde

Phonographe

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004281

Date de l'enquête initiale : 2000

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : meuble à phonographe

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Phonographe produit par la société américaine Aeolian Vocalion, entre 1916 et 1921. Acquis par Ferdinand d'Orléans (1884-1924), ce phonographe, dont le mécanisme a été fabriqué en Suisse, a probablement été assemblé en Europe. Nouveauté pour l'époque, il est équipé du système Graduola, permettant de varier l'intensité sonore. Aeolian Company dépose la marque Aeolian Vocalion Graduola en janvier 1915, et commence la fabrication de ce modèle de phonographe en 1916.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Aeolian Company (fabricant d'instruments de musique)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Ferdinand Orléans d' (propriétaire)

Description

Meuble phonographe plaqué en acajou d'Afrique, sur quatre pieds à roulette. Trois niveaux : en partie basse, ouvre à deux vantaux en façade (compartiment range disque) ; au niveau médian, un abattant à claire-voie doublée de satin dissimule un pavillon métallique (haut-parleur) ; un abattant couvre le meuble, il dévoile le plateau et le bras articulé permettant la lecture du disque.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : ébénisterie

Matériaux : bois taillé ; acajou taillé, placage ;

Mesures :

h = 116,5 ; la = 52 ; pr = 53

Inscriptions & marques : numéro de série (imprimé, sur étiquette), marque d'auteur (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Numéro de série : 2933 ; marque d'auteur : AEOLIAN VOCALION GRADUOLA.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : 07/02/1991

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

NCVENT	516 bis
--------	---------

Illustrations



Vue générale - face
Phot. Nathalie Buysens
IVR84_20216301117NUCA



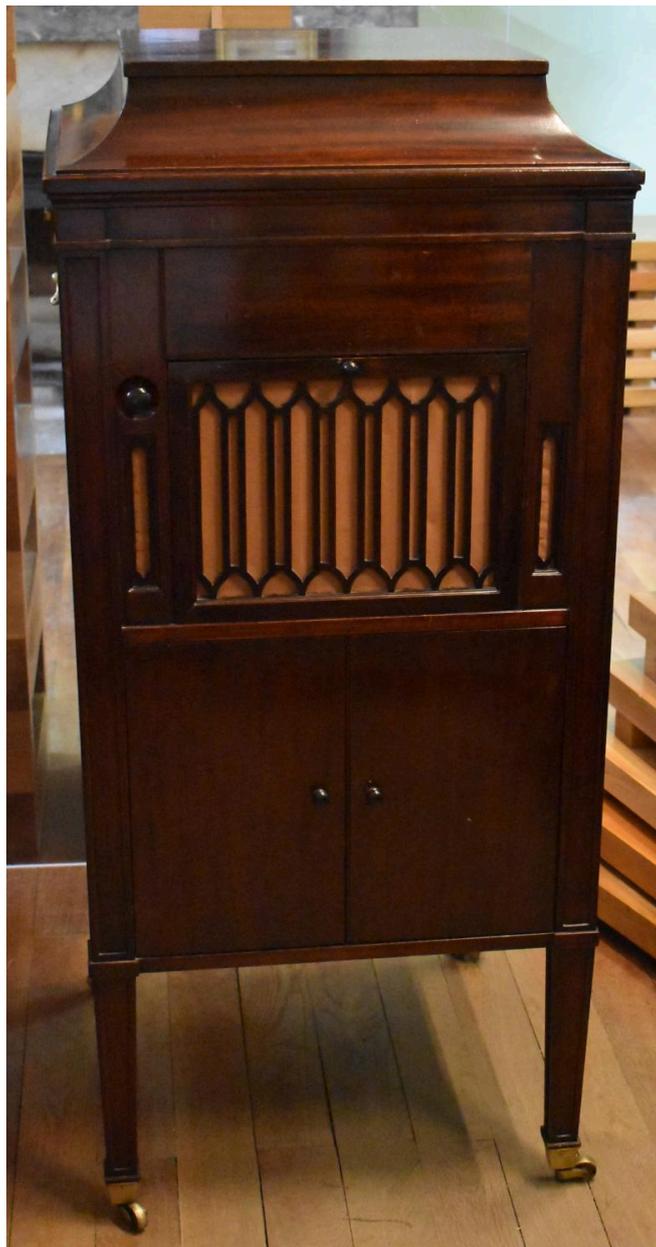
Détail - partie supérieure
Phot. Nathalie Buysens
IVR84_20216301118NUCA



Détail - ouverture
Phot. Nathalie Buysens
IVR84_20216301119NUCA

Auteur(s) du dossier : Vincent Rigau, Jean-Yves Bardy, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale - face

IVR84_20216301117NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Buysens

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail - partie supérieure

IVR84_20216301118NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Buysens

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail - ouverture

IVR84_20216301119NUCA

Auteur de l'illustration : Nathalie Buysens

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation