Rhône-Alpes, Ain
Trévoux
place de la Terrasse
Hôtel de Ville

panoplie d' armes (épée, sabre), des frères Bacheville

Références du dossier

Numéro de dossier : IM01000538
Date de l'enquête initiale : 1991
Date(s) de rédaction : 1996
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : panoplie d'armes
Précision sur la dénomination : épée ; sabre
Appellations : des frères Bacheville

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : grenier

Historique

Panoplie d'armes des frères Bacheville réalisée à l'initiative de la municipalité et commanditée par une commission nommée en 1903 par le conseil municipal ; probablement exécutée à Trévoux pendant l'année 1904 ; la date peinte sur le support (25 avril 1816) pourrait correspondre au jour de la remise des armes des frères Bacheville, à leur ville natale, avant de prendre la fuite pour Lyon.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle, 1er quart 20e siècle
Dates : 1816
Auteur(s) de l'oeuvre : auteur inconnu
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 01, Trévoux (?)

Description

Panoplie d'armes présentée sur un support en noyer ; épée à lame triangulaire à côtés concaves, ornée à la partie supérieure de motifs gravés dorés, la garde et le pommeau sont en laiton fondu à motifs, granulations et guilloché ; sabre en fer avec motifs gravés à l'acide et dorés ; poignée en laiton fondu et gravé, garnie d'une branche et entourée d'un ruban de soie (?) orné de fils d'argent torsadés ; fourreaux en cuir foncé garnis d'une extrémité en laiton gravé ; lanière d'attache en cuir rouge avec pompon en fils de soie et fils d'argent

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : armurerie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : d'applique

Matériaux : noyer (support) ; fer (structure) : étiré mouluré, gravé à l'acide, doré ; laiton (structure, décor) : fondu, estampage, gravé, guilloché, granulations ; cuir (garniture, foncé) : rouge ; soie (?, garniture) ; fil métal (décor) : argenté

Mesures :

h = 122 ; la = 86

Représentations :
représentation végétale ; feuille, palmette, fleur
ornementation ; tête, casque, corne d'abondance, trophée de guerre ; quadrillage, lion

représentation végétale (feuille, palmette, fleur) ; ornementation (quadrillage, lion : tête, casque, corne d'abondance, trophée de guerre) § Lame de l'épée ornée de feuilles et de quadrillage ; garde et pommeau décorés de trophées d' armes, de cornes d'abondances, de palmettes ; sur la poignée : motifs floraux, casques, tête de lion, guillochis et grainetis ; poignée du sabre à motifs végétaux ; lame avec inscription.

Inscriptions & marques : inscription concernant le propriétaire (gravé, sur l'oeuvre, français), date (peint, sur l'oeuvre, français)

Précisions et transcriptions :

inscription concernant le propriétaire : GARDE IMPERIALE sur la partie supérieure de la lame du sabre ; date et nom des propriétaires peinte sur le support de la panoplie : 1816, 25 AVRIL, FRERES BACHEVILLE

État de conservation

Le fourreau de l'épée est fendu et écrasé par endroits

Statut, intérêt et protection

Protections : oeuvre non protégée MH
Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000538/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/TREVOUX/im01000538/index.htm

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Eric Dessert,
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_19910100428XA

Dossiers liés

Édifice : Hôtel de Ville (IA01000122) Trévoux, place de la Terrasse

Auteur(s) du dossier : Simone Hartmann-Nussbaum

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble.

IVR82_19910100428XA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation