Rhône-Alpes, Loire
Saint-Étienne-le-Molard
Eglise paroissiale Saint-Etienne

Fonts baptismaux

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001516
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : fonts baptismaux

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : bas-côté nord, mur ouest, première travée

Historique

Le conseil de fabrique, en 1869, confie à monsieur Laurent, sculpteur à Montbrison, les meubles suivant : la chaire à prêcher, le confessional, la crédance, les fonts baptismaux ; les stalles datent de la même époque et semblent être du même auteur.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle
Dates : 1869
Auteur(s) de l'oeuvre : Laurent (sculpteur)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Montbrison

Description

Fonts baptismaux architecturé en chêne ciré comportant un retable de forme triangilaire en partie haute et au centre duquel figure une niche qui abrite un groupe sculpté monolithe en bois peint couleur bronze représentant le Baptême du Christ (le revers est non sculpté et non peint). Deux pinacles encadrent cette niche ainsi que l'armoire aux saintes huiles dont la porte, encadrée de colonettes est ornée d'un décor architectural en bas- relief. La cuve baptismale d'élévation pyramidale inversée, est recouverte d'un couvercle en bois.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture, menuiserie ébénisterie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : à abattant ; à niche ; d'applique

Matériaux : chêne (décor, structure, en plusieurs éléments) : percé, ciré, décor en bas-relief, décor en demi-relief, décor en haut-relief, décor en ronde bosse, taillé

Mesures :

h = 286 ; la = 134 ; pr = 57 (dimensions totales). Dimensions du groupe sculpté du Baptême du Christ : h = 56 ; la = 38,5 ; pr = 20.

Représentations :

ornement architectural
Baptême du Christ

§ ornement architectural; Baptême du Christ

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Liens web

- http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001516/index.htm : http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42001516/index.htm

Illustrations

Vue d'ensemble de face.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20024201347X

Dossiers liés

Édifice : Eglise paroissiale Saint-Etienne (IA42000987) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne-le-Molard, le Bourg
Est partie constituante de : Ensemble du mobilier de l'église du sculpteur Laurent : stalles, fonts baptismaux, confessionnal, chaire à prêcher (IM42001514) Rhône-Alpes, Loire, Saint-Étienne-le-Molard

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel

Vue d'ensemble de face.

IVR82_20024201347X
Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation