



Inventaire général du patrimoine culturel

Rhône-Alpes, Loire Montbrison

Ciboire (n°4)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001769 Date de l'enquête initiale : 2004 Date(s) de rédaction : 2009

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ciboire

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : tabernacle

Historique

Ciboire exécuté par l'atelier A. Favier Neveux : Jean-Baptiste et Claude, puis Marie-Michel et Charles-Marie (1860-1903), ou l'atelier Charles Favier et Cie : Charles-Marie, Marie-Michel et Auguste Favier (1903-1927).

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Baptiste Favier (orfèvre), Claude Favier (orfèvre), Marie-Michel Favier (orfèvre), Charles-

Marie Favier (orfèvre), Auguste Favier (orfèvre)

Atelier ou école : A. Favier Neveux (atelier de fabrication), Charles Favier et Cie (atelier de fabrication)

Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Description

Ciboire en cuivre doré à pied circulaire, collerette, noeud aplati, fausse coupe à bordure découpée. Bandes ornementales de cuivre argenté à décor en bas-relief ciselé sur fond amati, sur le pied, le noeud, la fausse coupe et le couvercle. Coupe hémisphérique en argent doré. Croix sommitale en cuivre fondu, doré, décor en bas-relief.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie, bronze d'art

Matériaux : argent repoussé, doré ; cuivre repoussé, découpé, fondu, décor en bas-relief, ciselé, ciselé au mat, gravé, doré, argenté

Mesures:

h = 33,5; d = 13,8. Diamètre de la coupe.

Représentations : ornement végétal rinceau croix tréflée perle

Décor des bandes décoratives ; rinceau de feuilles. Frise de perles sur le bord du couvercle. Croix sommitale tréflée.

27 avril 2024 Page 1

Inscriptions & marques : garantie gros ouvrages 2e titre départements 1838-1973 (en creux, sur l'oeuvre), poinçon de maître (en creux, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Poinçons sur le bord de la coupe. Poinçon de titre et garantie avec le différent de Lyon.

État de conservation

Croix sommitale tordue, dorure et argenture usées.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble. Phot. Eric Dessert IVR82_20054200397NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s):

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet, Vincent Mermet Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire

27 avril 2024 Page 2



Vue d'ensemble.

IVR82_20054200397NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2004

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

27 avril 2024 Page 3