



Rhône-Alpes, Ardèche
Aubenas
boulevard de l' Europe

Revêtement mural (mosaïque) : Les Saisons

Références du dossier

Numéro de dossier : IM07001474
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1% artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : revêtement mural
Précision sur la dénomination : mosaïque
Titres : Les Saisons

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2017, E, 4842
Emplacement dans l'édifice : façade du gymnase

Historique

La commande de ce 1%, auprès du mosaïste Jean Saussac, s'inscrit dans les première et troisième tranches de travaux, pour un montant de 26 000 F. Au cours de sa séance du 6 juillet 1964, la commission recale la première proposition de Jean Saussac, jugeant la composition mauvaise, "les couleurs vulgaires et mal assorties. À nouveau, la commission note, d'après certaines photographies d'œuvres déjà réalisées, que l'artiste est capable de faire mieux. Une nouvelle chance lui est en conséquence donnée et il devra étudier une maquette entièrement différente dans le sens des indications déjà fournies". Lors des séances du 22 février puis du 7 mai 1965, les nouvelles maquettes présentées reçoivent le même verdict. L'arrêté d'agrément est finalement pris le 21 octobre 1965 (AN 19880466/45). La mosaïque est posée en 1968 (porte la date).

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle ()

Dates : 1968 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Saussac (mosaïste, attribution par source, signature), Cerqueira (maçon, signature, ?)

Description

Sur le mur extérieur du gymnase, mosaïque en pâte de verre et pierre sur un soubassement en moellon de granit. Les tesselles colorées sont fixées sur un fond blanc et gris (enduit).

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : mosaïque

Matériaux : enduit (blanc, gris) : teint ; verre opaque (bleu, jaune, noir) ; pierre (grise)

Mesures : h : 350 cmla : 950 cm

Inscriptions & marques : signature (sur l'oeuvre, d'origine), date (sur l'oeuvre, d'origine)

Précisions et transcriptions :

SAUSSAC / CERQUEIRA / 68

État de conservation

bon état , bonnes conditions de conservation

État en 2010. L'œuvre est protégée par l'avancée du toit.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- **AN. 19880466. Bureau de la commande publique, 1 % (1948-1983)**
AN. 19880466. **Ministère de la Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de la commande publique, 1 %. (1948-1983).**
art. 45
AN : 19880466
- **AN. 20020101. Bureau de commande publique, 1 % (1970-1989)**
AN. 20020101. **Culture ; Délégation aux arts plastiques ; Sous-direction de la décentralisation et du soutien à la création ; Bureau de commande publique, 1 %. (1970-1989).** Répertoire. Archives nationales (France), Pierrefitte-sur-Seine. 2002.
art. 101
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101
- **AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique. Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005**
AN : Ministère de la Culture et de la communication, délégation générale de la création artistique.
Recensement des opérations de 1% artistique de l'arrêté du 18 mai 1951 au décret du 4 février 2005, informations au 28 février 2011.
ordre n° 11359
AN Pierrefitte-sur-Seine : sans cote
- **ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010**
ÉCOLE SAINT-LUC LIÈGE, CICRP MARSEILLE. **État des lieux des "1% artistiques" implantés dans les lycées de Rhône-Alpes, 2010.** 3 vol. Tome 1 : Loire, Ardèche, Drôme, Isère. Tome 2. Savoie, Haute-Savoie. Tome 3 : Ain, Rhône.
T 1, n° 253, page 136
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote
- **PEILLOD, Claire. Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes. Région Rhône-Alpes, décembre 1996.**
PEILLOD, Claire. **Inventaire des œuvres d'art dans les lycées de Rhône-Alpes.** Région Rhône-Alpes, décembre 1996.
Ardèche
Région Auvergne-Rhône-Alpes, SRI, site de Lyon : sans cote

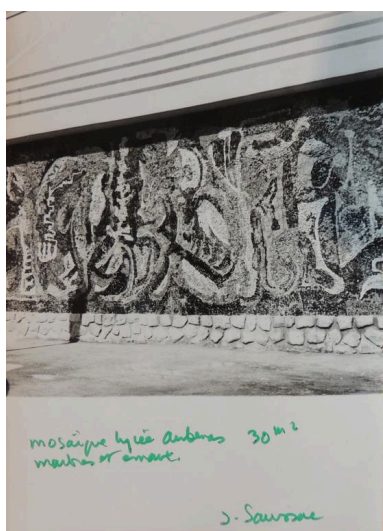
Documents figurés

- **Mosaïque de marbres et émaux au lycée d'Aubenas (AN. 20020101/101).**
Mosaïque de marbres et émaux au lycée d'Aubenas / Le Progrès. 1965. 1 fotogr. pos. : n. et b. (AN. 20020101/101).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/101

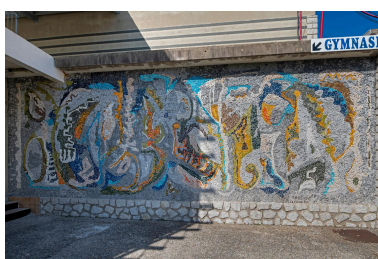
Bibliographie

- **GUÉGAN Catherine. Les oeuvres du 1% artistique dans les lycées d'Ardèche. Les carnets de l'Inventaire : études sur le patrimoine – Région Auvergne-Rhône-Alpes [en ligne] (à paraître), 15 septembre 2023.**
GUÉGAN Catherine. *Les oeuvres du 1% artistique dans les lycées d'Ardèche. Les carnets de l'Inventaire : études sur le patrimoine – Région Auvergne-Rhône-Alpes* [en ligne] (à paraître), 15 septembre 2023. Accès internet : URL <<https://inventaire-rra.hypotheses.org/8579>>

Illustrations



Mosaïque de marbres et émaux au lycée d'Aubenas (AN. 20020101/101).
Autr. Jean Saussac,
Repro. Elisabeth Dandel
IVR84_20200700014NUCB



Vue d'ensemble.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20200700096NUCAQ



Détail : signature.
Phot. Michel Pérès
IVR84_20200700097NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Ensemble des œuvres réalisées au titre du 1% artistique dans les lycées publics de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (IM00000003)

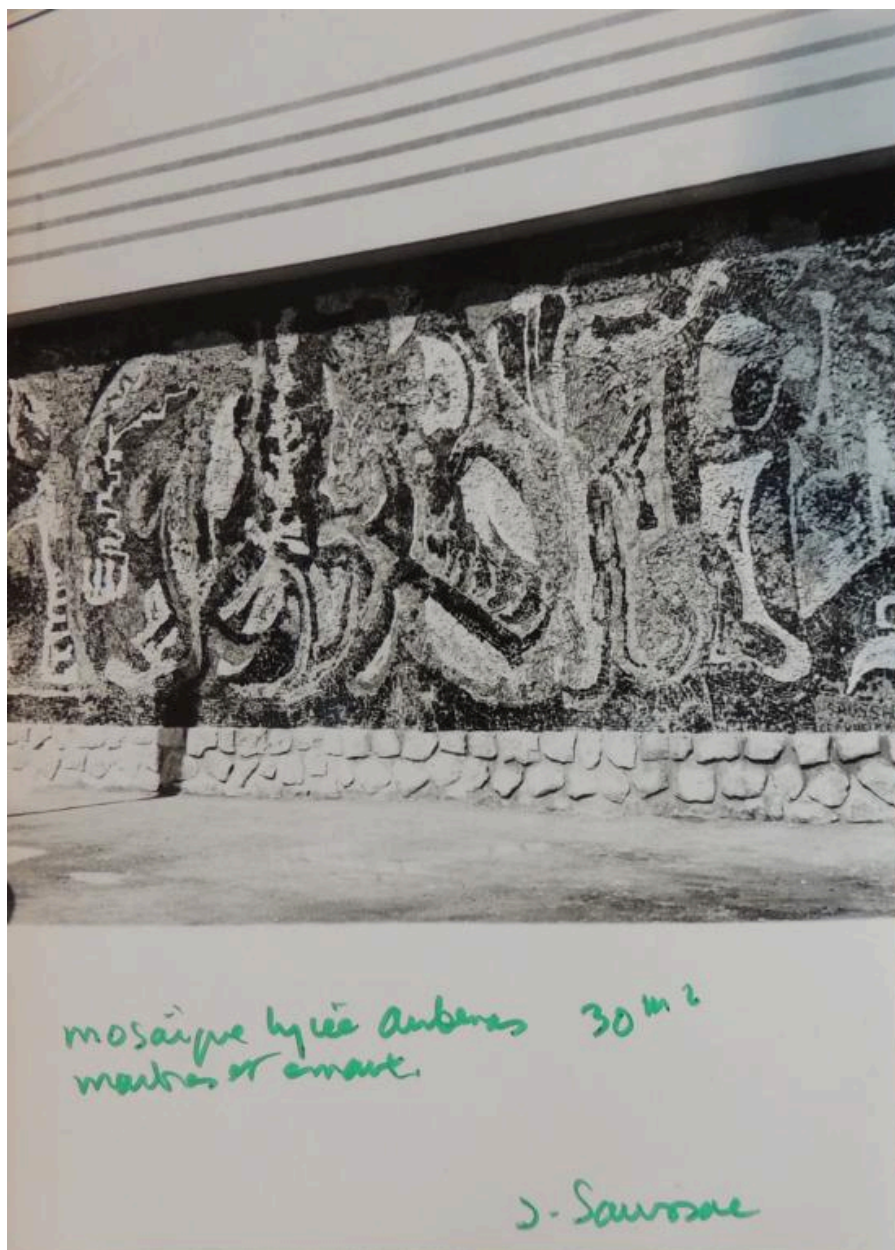
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation des 1% artistiques du lycée Marcel-Gimond (IM07001484) Rhône-Alpes, Ardèche, Aubenas, boulevard de l' Europe

Auteur(s) du dossier : Etudiants de l'Ecole Saint-Luc, Liège, Elisabeth Dandel, Valérie Pamart

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Mosaïque de marbres et émaux au lycée d'Aubenas (AN. 20020101/101).

Référence du document reproduit :

- **Mosaïque de marbres et émaux au lycée d'Aubenas (AN. 20020101/101).**
Mosaïque de marbres et émaux au lycée d'Aubenas / Le Progrès. 1965. 1 fotogr. pos. : n. et b. (AN. 20020101/101).
AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/101

IVR84_20200700014NUCB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Elisabeth Dandel

Auteur du document reproduit : Jean Saussac

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble.

IVR84_20200700096NUCAQ

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : signature.

IVR84_20200700097NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation