



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Loire
Bard

Ensemble burettes et bassin

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42001609
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : burettes, bassin à burettes

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

Ensemble de deux burettes et de leur bassin réalisé par Armand-Calliat Marie-Joseph Jean Camille, orfèvre de Lyon de l'atelier Armand-Calliat Fils de 1907 à 1924.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Marie-Joseph Jean Camille Armand-Calliat (orfèvre)
Atelier ou école : Armand-Calliat Fils (atelier)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Description

Burettes au pied circulaire et à large panse repoussée sur laquelle est ciselé au trait et ciselé au mat un décor différent sur chacune d'elles. Le bec verseur, évasé et à hauts rebords incurvés, n'a pas de couvercle ; une bague le sépare de la panse. La anse, fondue et rapportée est à enroulement végétal. Le bassin à burettes de forme ovale très prononcée est à dépression centrale, avec deux tenons moulurés de positionnement des burettes. Le marli est orné d'un décor ciselé au trait et ciselé au mat et le bord d'une frise végétale réalisée à la molette. Plusieurs poinçons de maître et de titre et garantie sont insculpés sur les objets. L'ensemble est en mauvais état : panses cabossées et pied enfoncé dans la panse de la burette à eau.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : fonctions combinées

Matériaux : argent repoussé, décor en bas-relief, fondu, ciselé, ciselé au mat

Mesures :

h = 16 ; d = 5,2. Dimensions des burettes, et diamètre du pied. Dimensions du plateau : h = 3,8 ; la = 14,7 ; l = 25,5

Représentations :

ornement végétal: vigne, roseau, à pomme de pin

enroulement: feuille, fleur

à feuille d'eau

volute: feuille, fleur

Décor des burettes : sur la panse, au droit des becs verseurs, sur la burette à vin : ceps de vigne, et sur la burette à l'eau : bouquet de joncs ; la anse a une forme de feuille enroulée avec une rosette à sa terminaison supérieure. Le bassin à sur son marli un décor presque identique à chacune de ses extrémités les plus éloignées : volutes de feuilles adossées et vigne ou joncs dans leurs prolongements ; entre ces deux décors, une fleur de part et d'autre du bassin.

Inscriptions & marques : poinçon de maître (en creux, sur l'oeuvre), garantie gros ouvrages 1er titre départements 1838-1973 (en creux, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Poinçons de maître : Armand-Calliat Marie-Joseph Jean Camille (losange horizontal avec AC, une abeille) : au revers, sur le fond du bassin ; sur le bec verseur des burettes . Poinçons 1er titre d'argent et différent de Lyon : sur le couvercle et sur le carré du pied des burettes ; sous le plateau.

État de conservation

mauvais état

burettes à vin et à eau avec la panse cabossée, et pied enfoncé dans la panse pour la dernière.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20084200873NUCA



Vue d'ensemble avec une
burette posée à côté du bassin.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20084200874NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire



Vue d'ensemble.

IVR82_20084200873NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2006

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble avec une burette posée à côté du bassin.

IVR82_20084200874NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

Date de prise de vue : 2006

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation