



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Loire
Boën
l' Argentière
Chapelle

Ensemble de 2 verrières à personnages : sainte Thérèse d'Avila et la Vierge à l'Enfant, saint Pierre et saint Louis, et 2 oculi

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42000880

Date de l'enquête initiale : 2001

Date(s) de rédaction : 2003

Cadre de l'étude : inventaire topographique Canton de Boën - Sail-sous-Couzan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière, oculi

Précision sur la dénomination : verrière à personnages

Titres : Sainte Thérèse d'Avila et la Vierge à l'Enfant, saint Pierre et saint Louis

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart

Emplacement dans l'édifice : baies 1, 2

Historique

Ensemble de verrières exécutées par Mauvernay en 1860 pour la chapelle élevée en 1858 pour l'abbé de La Plagne.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Dates : 1860

Auteur(s) de l'oeuvre : Alexandre Mauvernay (peintre-verrier)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : La Plagne de, abbé (commanditaire)

Description

Les verrières à personnages sont placées dans une baie à deux lancettes brisées surmontées d'un oculi orné d'une fleur à quatre pétales. Chaque personnage est placé sous une arcature en accolade reposant sur un haut soubassement. Sur la baie n°1, Saint Pierre est représenté avec une clef ; saint Louis, en manteau fleudelysé, tient un sceptre et la couronne d'épines. Sur la baie n°2, sainte Thérèse d'Avila est représentée en habit de carmélite avec une flèche à la main ; la Vierge, debout près d'un bouquet de lys et couronnée, a son visage contre celui de l'Enfant. Au-dessus de la porte d'entrée et dans le mur du fond sont percés deux oculi à décor de quadrilobe et motifs végétaux (feuilles et fleurs stylisées).

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette, en arc brisé

Matériaux : plomb ; verre (coloré) : grisaille

Représentations :
quadrilobe

ornement végétal
ornement architectural
lys
clef
couronne
La couronne d'épines
flèche
saint Louis
saint Pierre
sainte Thérèse d'Avila
Vierge à l'Enfant

§ quadrilobe ; ornement végétal ; ornement architectural ; lys ; clef ; couronne ; la couronne d'épines ; flèche ; saint Louis ; saint Pierre ; sainte Thérèse d'Avila ; Vierge à l'Enfant

Inscriptions & marques : date (peint), signature (sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

MAUVERNAY A SAINT-GALMIER 1860, peint en grisaille sous la figure de saint Thérèse.

État de conservation

oeuvre menacée

La chapelle dans laquelle sont placés les vitraux menace ruine.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Liens web

• <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42000880/index.htm> : <http://www.patrimoine.rhonealpes.fr/DOSSNUM/BOEN/im42000880/index.htm>

Illustrations



Vue d'ensemble de la baie n°1 : saint Pierre, saint Louis, depuis l'extérieur.



Vue d'ensemble de la baie n°1 : saint Pierre, saint Louis, depuis l'intérieur.



Vue d'ensemble de la baie n°2 : sainte Thérèse d'Avila, Vierge à l'Enfant.

Repro. Eric Dessert
IVR82_20034201096XB



Oculi situé au dessus de la porte d'entrée, vu depuis l'intérieur.

Repro. Eric Dessert
IVR82_20034201099XB

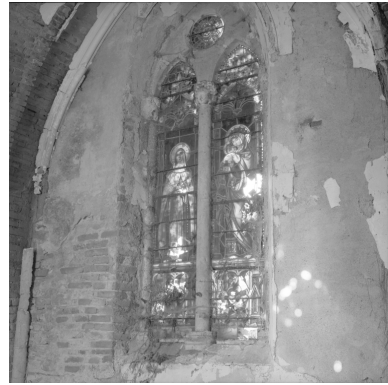
Repro. Eric Dessert
IVR82_20034201098XB



Vue d'ensemble de la baie n°1 : saint Pierre, saint Louis.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20034201106X

Repro. Eric Dessert
IVR82_20034201097XB



Vue d'ensemble de la baie n°2 : sainte Thérèse d'Avila, Vierge à l'Enfant.

Phot. Eric Dessert
IVR82_20034201107X

Dossiers liés

Édifice : Chapelle (IA42000677) Rhône-Alpes, Loire, Boën, l' Argentière

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue d'ensemble de la baie n°1 : saint Pierre, saint Louis, depuis l'extérieur.

Référence du document reproduit :

- **Collection particulière Vue d'ensemble de la baie n°1 : saint Pierre, saint Louis, depuis l'extérieur.**
Vue d'ensemble de la baie n°1 : saint Pierre, saint Louis, depuis l'extérieur. / Photographie couleur, 24 x 36, vers 1980. Collection particulière.
Collection particulière

IVR82_20034201096XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Collection particulière
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la baie n°1 : saint Pierre, saint Louis, depuis l'intérieur.

Référence du document reproduit :

- **Collection particulière Vue d'ensemble de la baie n°1 : saint Pierre, saint Louis, depuis l'intérieur.**
Vue d'ensemble de la baie n°1 : saint Pierre, saint Louis, depuis l'intérieur. / Photographie couleur, 24 x 36, vers 1980. Collection particulière.
Collection particulière

IVR82_20034201098XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Collection particulière
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la baie n°2 : sainte Thérèse d'Avila, Vierge à l'Enfant.

Référence du document reproduit :

- **Collection particulière Vue d'ensemble de la baie n°2 : sainte Thérèse d'Avila, Vierge à l'Enfant.**
Vue d'ensemble de la baie n°2 : sainte Thérèse d'Avila, Vierge à l'Enfant. / Photographie couleur, 24 x 36, vers 1980. Collection particulière.
Collection particulière

IVR82_20034201097XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Collection particulière
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Oculus situé au dessus de la porte d'entrée, vu depuis l'intérieur.

Référence du document reproduit :

- **Collection particulière Oculus situé au dessus de la porte d'entrée, vu depuis l'intérieur.**
Oculus situé au dessus de la porte d'entrée, vu depuis l'intérieur. / Photographie couleur, 24 x 36, vers 1980.
Collection particulière.
Collection particulière

IVR82_20034201099XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Collection particulière
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la baie n°1 : saint Pierre, saint Louis.

IVR82_20034201106X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la baie n°2 : sainte Thérèse d'Avila, Vierge à l'Enfant.

IVR82_20034201107X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation