



Rhône-Alpes, Drôme  
Chantemerle-lès-Grignan  
village

## Chapelle Notre-Dame-des-Grâces

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA26000088  
Date de l'enquête initiale : 1997  
Date(s) de rédaction : 1998  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : chapelle  
Vocable : Notre-Dame-des-Grâces

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales : 1835, A, 496 ; 1988, A, 527

### Historique

Selon la tradition, la chapelle de Notre-Dame-des-Grâces, parfois désignée aussi sous le vocable de Notre-Dame-de-Beaulieu, aurait été fondée au 14<sup>e</sup> siècle à la suite d'une épidémie de peste. Aucun vestige de cette époque ne subsiste. En réalité, elle serait bâtie sur le même emplacement qu'une chapelle dédiée à Saint-Antoine, accolée à une maison possédée par les moines d'Aiguebelle au 16<sup>e</sup> siècle. La chapelle actuelle porte la date de 1707, gravée à la clef de l'arc de la porte d'entrée. Cette date est probablement celle de la bénédiction, consignée dans les archives communales, "le 30 avril 1707, de la pierre fondamentale de la chapelle Notre-Dame fondée par la veuve Galland, à la porte du bourg", bénédiction renouvelée le 8 janvier 1710 "de la chapelle de même". Mais ces dates ne correspondent pas au style de la porte, qui paraît plus ancienne (16<sup>e</sup> siècle) et serait peut-être un emploi (de l'ancienne chapelle ?). La reprise de construction, nettement visible, montre que la façade a été surélevée ultérieurement et couronnée d'un clocher-mur. La chapelle a servi d'église paroissiale après la destruction de l'église Saint-Maurice. Le 14 juillet 1790, une grand messe y est célébrée par le prieur curé Granier, puis toute la communauté de Chantemerle, rassemblée sur l'esplanade devant la chapelle, prête serment à la Constitution. Le 11 ventôse an II (1794), la grosse cloche de 104 livres et demie, qui avait été bénie le 9 octobre 1789, est donnée par le conseil municipal pour la fabrication des canons, mais la petite est conservée. La chapelle sert aujourd'hui d'atelier pour les enfants et de salle d'exposition.

Période(s) principale(s) : 1<sup>er</sup> quart 18<sup>e</sup> siècle  
Période(s) secondaire(s) : 16<sup>e</sup> siècle (?)  
Dates : 1707 (porte la date)  
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Galland (commanditaire)

### Description

Petite chapelle bâtie en moellons de calcaire et grès, avec chaînes en pierre de taille, couverte de tuiles creuses ; le toit en appentis est bordé d'une génoise sur les élévations latérales. La façade à l'ouest, surélevée en pignon carré (les rampants du pignon d'origine sont visibles dans la mise en œuvre), présente une travée axiale couronnée d'un clocher-mur à une seule baie en plein cintre. La porte d'entrée est en plein cintre, à chambranle mouluré en boudin, l'arc surmonté d'un rouleau d'archivolte ; au-dessus est percée une fenêtre assez étroite, couverte d'un linteau taillé en plein cintre (fissuré), puis, dans le même axe, un oculus circulaire taillé dans une seule pierre. L'élévation latérale nord dispose également d'une fenêtre en plein cintre. L'intérieur est constitué d'une pièce rectangulaire voûtée d'arêtes.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; grès ; enduit partiel ; moellon

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : voûte d'arêtes

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : appentis

### Typologies et état de conservation

Typologies : Clocher-mur en façade, à baie unique

### Statut, intérêt et protection

Bien que désaffectée, cette petite chapelle présente le plan traditionnel des modestes églises rurales du canton. En outre, sa façade pleine de charme, qui s'offre à la vue du visiteur, marque le cœur du village ancien.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Illustrations



Vue de situation de la chapelle Notre-Dame-des-Grâces, implantée au centre du village ancien.

Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19972600543X



La rue principale du bas du village et la chapelle Notre-Dame-des-Grâces.

Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19972600464XA



Elévations ouest et nord  
Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19972600459X



Vue de la façade principale.

Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19972600440XA

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan, Marie-Hélène Bénétière  
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue de situation de la chapelle Notre-Dame-des- Grâces, implantée au centre du village ancien.

IVR82\_19972600543X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La rue principale du bas du village et la chapelle Notre-Dame-des-Grâces.

IVR82\_19972600464XA

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévations ouest et nord

IVR82\_19972600459X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la façade principale.

IVR82\_19972600440XA

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation