



Auvergne, Puy-de-Dôme
Randan
place Adélaïde d'Orléans

Ensemble d'un service au chiffre de Louis-Philippe Ier, comprenant un pot à lait, des tasses (4) et des soucoupes (5)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63006675

Date de l'enquête initiale : 2022

Date(s) de rédaction : 2022

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : pot à lait, tasse, soucoupe

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Un pot à lait, quatre tasses et cinq soucoupes en porcelaine blanche, éléments d'un service au chiffre du roi Louis-Philippe Ier (1773-1850). Ces pièces sont proches des productions de la Manufacture Monginot, qui réalisa des services de vaisselle pour Louis-Philippe et sa sœur Adélaïde.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Louis-Philippe Orléans d' (propriétaire)

Description

Un pot à lait, quatre tasses et cinq sous-tasses en porcelaine blanche, au chiffre du roi Louis-Philippe Ier (" LPO " sous une couronne royale) ; liserés dorés en décor.

Une des sous-tasses se retrouve sans tasse associée (elle était vendue avec une tasse d'un même service mais au chiffre d'Adélaïde d'Orléans).

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : céramique

Matériaux : porcelaine dure (blanche)

Mesures :

Dimensions précisées dans les sous-dossiers.

Inscriptions & marques : inscription concernant le propriétaire (sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Chiffre LPO, sous couronne royale.

État de conservation

Usures à la dorure.

Statut, intérêt et protection

Protections :

Statut de la propriété : propriété de la région

Données complémentaires

F-MDT-Randan

Numéro d'inventaire	DR 2022-5 ; DR 2022-6-1 et DR 2022-6-2 ; DR 2022-7-1 et DR 2022-7-2 ; DR 2022-8-1 et DR 2022-8-2 ; DR 2022-9-1 et DR 2022-9-2 ; DR 2022-10
---------------------	--

Illustrations



Vue générale de l'ensemble
Phot. Maryse Durin-Tercelin
IVR84_20226301145NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Soucoupe au chiffre de Louis-Philippe Ier, n° 2 (IM63006680) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Soucoupe au chiffre de Louis-Philippe Ier, n° 1 (IM63006678) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Tasse au chiffre de Louis-Philippe Ier, n° 2 (IM63006679) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Tasse au chiffre de Louis-Philippe Ier, n° 3 (IM63006681) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Soucoupe au chiffre de Louis-Philippe Ier, n° 4 (IM63006684) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Pot à lait au chiffre de Louis-Philippe Ier (IM63006676) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Soucoupe au chiffre de Louis-Philippe Ier, n° 5 (IM63006685) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Soucoupe au chiffre de Louis-Philippe Ier, n° 3 (IM63006682) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Tasse au chiffre de Louis-Philippe Ier, n° 4 (IM63006683) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Tasse au chiffre de Louis-Philippe Ier, n° 1 (IM63006677) Auvergne, Puy-de-Dôme, Randan, place Adélaïde d'Orléans

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Nathalie Buysens, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue générale de l'ensemble

IVR84_20226301145NUCA

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation