Rhône-Alpes, Savoie
Montcel
chef-lieu
Église paroissiale Saint-Georges

Calice et patène (n°1)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM73000373
Date de l'enquête initiale : 2014
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calice, patène

Compléments de localisation

Historique

Calice et patène exécutés entre 1819 et 1838 par l'orfèvre parisien F. J. Bertrand-Paraud. Il s'agit peut-être du calice acheté en remplacement d'un calice à pied en laiton dont la coupe était "percée au fond et réparée à l'étain", et que la commune devait donc remplacer dans un délai de six mois en 1824 (AD Savoie, 11FS : 339). Ce calice à remplacer était peut-être celui dont l'abbé Dufourd mentionne l'achat en 1797, tout le mobilier ayant été détruit en 1793. Une délibération du syndic du 1er février 1824 (AC) indique que ce calice a été acheté grâce au produit de la vente d'un grand tilleul "qui se trouve dans le cimetière, placé entre l'église et le presbytère", et de la vente de l'ancien calice.

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : F. J. Bertrand-Paraud (orfèvre)
Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

Description

Calice et patène en argent. Pied de plan circulaire, noeud ovoïde encadré de deux collerettes, coupe lisse à lèvre évasée, décor repoussé et ciselé. Patène de forme circulaire, décor gravé. L'intérieur de la coupe et de la patène sont dorés.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie
Eléments structurels, forme, fonctionnement :

Matériaux : argent repoussé, ciselé, ciselé au mat, gravé, doré

Mesures : h : 27,7 (Hauteur du calice)d : 14,9 (Diamètre de la patène)

Représentations :
ornement à forme végétale
vigne
jonc
tresse
La couronne d'épines
Coeur Sacré de Jésus

palmette
IHS

Décor du pied : sur le cavet, cartouches trapézoïdaux alternant avec des fleurs ; sur la partie bombée et le noeud : bouquets de joncs et de sarments de vigne, palmettes, croix. Décor sur les collerettes : tresse.
Décor sur la patène : couronne d'épines avec IHS (une croix dans le H) et un coeur avec trois clous.

Inscriptions & marques : 1er titre Paris 1819-1838, grosse garantie Paris 1819-1838, poinçon de maître, poinçon d'association des orfèvres de Paris, poinçon de ville

Précisions et transcriptions :

- Sur le bord du pied, la coupe et la patène : poinçons de titre et garantie.
- sous le bord du pied, sur la patène : poinçon de maître, poinçon d'association des orfèvres (lettre P à gauche du visage), poinçon du bureau de Chambéry (? petit poinçon circulaire avec un soleil), poinçon non identifié (carré à angles abattus, avec un monogramme en lettres déliées, : L ?).

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Savoie. 11FS : 339. Fonds sarde, affaires communales. Pièces diverses. 1816-1827. Calice.**
  AD Savoie. 11FS : 339. **Fonds sarde, affaires communales. Pièces diverses. 1816-1827. Calice.**
  - 1er février 1824. Délibération du conseil municipal. Lettre de Bittiet, vicaire général du diocèse, au curé. Un calice se trouve en état d'irrégularité car sa coupe est percée au fond et réparée à l'étain. Pour la dépense propose la vente d'un tilleul qui est planté dans le cimetière.
  - 9 mars 1824. Lettre du syndic à l'intendant, au sujet d'un calice dont on se propose l'échange ; valeur de 20 £ car le pied est en laiton. Tilleul évalué 70 £ "suffira à faire face à la dépense qui résultera de l'échange du calice dont il propose le remplacement". La commune a un délai de six mois pour procéder au remplacement.
  AD Savoie : 11FS : 339

- **AC Montcel. Liasses de délibérations et autres actes : 1816-1831.**
  AC Montcel. **Liasses de délibérations et autres actes, 1816-1831** : 1816, 1 pièce (toiture église) ; 1820, 1 pièce (mutation de propriétés) ; 1821, 6 pièces (toitures église et presbytère, cimetière, clocher) ; 1823, 18 pièces (toiture église, clocher; calice) ; 1825, 10 pièces (cabaret, mappe, bannière, cimetière, presbytère) ; 1826, 15 pièces (cloche) ; 1827, 8 pièces ; 1828, 7 pièces ; 1829, 17 pièces (cabarets, agrandissement église, communaux) ; 1830, 9 pièces (débit de sel, communaux) ; 1831, 6 pièces.
  AC Montcel

Bibliographie

- **DUFOURD, E. (abbé). Notice sur la Bâtie d'Albanais, le prieuré de Saint-Robert et Montcel. Annecy : Imprimerie Charles Burdet, 1871.**
  DUFOURD, E. (abbé). **Notice sur la Bâtie d'Albanais, le prieuré de Saint-Robert et Montcel**. Annecy : Imprimerie Charles Burdet, 1871.
  p. 57

Illustrations

Vue des objets d'orfèvrerie
de l'église (premier calice et
patène en partant de la gauche).
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20167302229NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Georges (IA73003321) Rhône-Alpes, Savoie, Montcel, chef-lieu

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges

Vue des objets d'orfèvrerie de l'église (premier calice et patène en partant de la gauche).

IVR84_20167302229NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2014
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation