



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Loire
Grézieux-le-Fromental
le bourg

Ensemble ostensor, lunule, boîte à lunule

Références du dossier

Numéro de dossier : IM42002212
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ostensor, lunule, boîte à lunule

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

Ostensor réalisé par Favier Frères (atelier de Lyon, 69) à la fin du 19^e siècle ou au début du 20^e siècle.
Période(s) principale(s) : limite 19^e siècle 20^e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Favier Frères (orfèvre)
Lieu d'exécution : Rhône-Alpes, 69, Lyon

Description

Ostensor au pied de forme circulaire et reposant sur trois pieds rapportés, découpés et ajourés. Le dessus du pied comporte plusieurs ressauts au décor gravé. La tige est ponctuée d'une collerette et d'un noeud aplatis au décor gravé et ciselé. La gloire, encadrée de strass montés à griffe comporte ; autour, un décor végétal ajouré avec strass rouge griffé est doublé par l'arrière de rayons lumineux à décor végétal estampés et découpés. Au sommet, une croix estampée, ajourée et découpée comporte à sa croisée un strass rouge griffé. La boîte à lunule en métal argenté à l'extérieur, est dorée à l'intérieur avec un décor gravé. La lunule, en argent est protégée par une plaque de verre qui s'ouvre à l'aide d'une charnière.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : cuivre fondu, doré, décor en bas-relief, ciselé, gravé, ciselé au mat, décor rapporté ; verre (rouge, blanc) : taillé ; cuivre découpé, ajouré ; métal argenté, doré, gravé ; argent gravé ; verre

Mesures :

h = 57,6 ; la = 26 ; d = 18,2. Dimension de la lunule : d = 7,2. Dimensions de la boîte à lunule : d = 8,6

Représentations :

à fleur

feuille lancéolée

vigne

à fleuron

croix
à arcature

Trois pieds constitués d'un décor de feuilles de vigne. La partie basse du dessus du pied, bombée, comporte une frise d'arcatures avec trois boules disposées en triangle à la retombée des arcades, et des triangles en creux ; au-dessus, sur la partie supérieure du dessus du pied : des feuilles lancéolées et des feuilles de vigne en relief sur un fond de sphères. Sur le noeud : décor de feuilles lancéolées affrontées qui délimitent des losanges dans lesquels se trouve un fleuron. Les rayons de la gloire sont courbés et ponctués de tiges fleuries, et un décor de feuilles de vigne encadre la gloire. La croix a ses extrémités fleurdelisées. La boîte à lunule a un décor de raisin stylisé.

Inscriptions & marques : poinçon de maître (en creux, sur l'oeuvre), marque d'atelier ((?), gravé)

Précisions et transcriptions :

Poinçon de maître : Favier Frères (FF, un soleil) sur l'élément de préhension de la lunule. Le chiffre romain XVII gravé à l'intérieur de chacune des moitiés de la lunule, près de la charnière, est-il une marque d'atelier ?.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale de l'ostensor.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20074200981NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Thierry Monnet

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Conseil général de la Loire



Vue générale de l'ostensor.

IVR82_20074200981NUCA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation